

*Российско—Китайской Дружбе  
и шестидесятилетию образования  
Китайской Народной Республики  
посвящается*



Б.Н. АНТИПЕНКО

НАШ СОСЕД – КИТАЙ  
中国



Новосибирск 2009 г.



«Ближний сосед — дороже дальнего родственника».  
Китайская пословица

## Аннотация

Внимание читателей предлагается материал, который может представлять интерес для читателей, имеющих намерение и желание посетить Китайскую Народную Республику. В работе использованы материалы официальных источников, работы ученого-китаеведа, профессора М.И. Сладковского, опыт многолетней совместной работы автора с китайскими специалистами. Наблюдения о жизни в КНР и о работе с китайскими специалистами. Материал, естественно, не претендует на полноту изложения. Подчеркиваю, что это — личные восприятия автора о жизни современного Китая. Автор выражает благодарность Филоновой Юлии Ивановне — Ответственному секретарю Новосибирского областного отделения Общества Российско-Китайской Дружбы и специалистам Новосибирского завода химконцентратов за предоставленные иллюстративные материалы.

## Содержание

Предисловие . . . . .	7
Глава 1. Понемногу о многом . . . . .	8
Глава 2. Китайские праздники . . . . .	54
Праздник Образования КНР. . . . .	54
Праздник Весны (Новый Год) — Чуньцзе. . . . .	54
Праздник фонарей. «Юаньсяо». . . . .	58
Цин мин — праздник чистоты и света. . . . .	61
Праздник Дуанью. . . . .	62
Китайский праздник осени — Чжунцю. . . . .	65
Глава 3. Китай глазами очевидца . . . . .	70
Здравствуй, Пекин! Китай. Март 1996 г. . . . .	70
«Небесный восторг». Китай. Декабрь 1997 г. . . . .	77
Великая Китайская стена. Китай. Февраль 1998 г. . . . .	91
Осенние мотивы. Китай. Сентябрь 2001 г. . . . .	95
Изумрудная зелень. Китай. Февраль-март 2002 г. . . . .	106
Аквариум. Китай. Март-апрель 2003 г. . . . .	108
Цветущий лотос. Китай. Август 2003 г. . . . .	119
«Озеро, упавшее с неба». Китай. Октябрь-ноябрь 2003 г. . . . .	134
Большой Будда. Китай. Декабрь 2003 г. . . . .	139
«Море камней». Китай. Октябрь-ноябрь 2004 г. . . . .	147
Весенние работы. Китай. Апрель 2005 г. . . . .	161
Терракотовое войско. Китай. Сентябрь 2006 г. . . . .	169
Заключение . . . . .	235
Приложения . . . . .	239

## Предисловие

Позади предотъездные хлопоты. Легкая усталость и ожидание встречи с неизвестным тревожат Вас. У Вас в кармане заграничный паспорт с визой (или другие выездные документы) и авиационный билет до Пекина. Вы твердо решили побывать в этой удивительной стране. Вы, конечно, не будете надувать щеки и изображать из себя белого человека среди туземцев. Смотрите, фотографируйте или снимайте на видеокамеру все увиденное и не жалейте пленки или памяти цифровой техники. Дома спокойно разберетесь и архивируете самое дорогое и интересное. Посещая другую страну, необходимо всегда помнить замечательные слова писателя Виктора Некрасова, который еще пятьдесят лет назад писал в своих очерках «По обе стороны океана», что «если Вы едете за границу и выскиваете только социальные язвы, то лучше не тратьте деньги и оставайтесь дома». Чудесно и точно сказано. Автору этих строк в течение многих лет неоднократно приходилось бывать в заграничных служебных командировках. Однако, судьба распорядилась так, что наибольшее число поездок мне довелось совершить в Китай (КНР). Непосредственные впечатления от увиденного Вы найдете в главе 3. Основной материал в брошюре — личные наблюдения.

Присели, по старой русской традиции, перед дальней дорогой и мысленно проверили все ли сделано, ничего не забыто...?



## Глава 1. *Понемногу о многом*

### **Экипировка.**

Хорошо иметь в своем арсенале небольшую сумку с ремнем через плечо с тем, чтобы при прогулках Ваши руки всегда были заняты только фотоаппаратом или видеокамерой. Не забудьте солнцезащитные очки, чтобы не тратить время на их покупку в Китае.

Возьмите с собой несколько плиток «витамина радости» - черного шоколада. Купить хороший шоколад в Китае трудновато. Многократно наблюдал, как перед отъездом из Новосибирска китайцы всегда покупают много шоколада, особенно российского.

Сувениры. Все зависит от Ваших финансовых возможностей. Хорошим сувениром является даже небольшая картина, выполненная на оргалите. Сувениром могут служить российские десятирублевые монеты.

Очень хорошо, если на Вашей одежде будет закреплен бейджик с Вашей фамилией и Вашими координатами. Калькулятор тоже Вам не помешает.

Хорошо, если в плане подготовки к поездке, вы потренируете себя в ходьбе, чтобы Вас хватало на целый день и даже вечер.



## Историческая справка.

Легкое предполетное волнение. Таможенные и пограничные формальности и, наконец, Вы на борту авиалайнера, уносящего Вас на восток. Если Вы вылетели в начале суток, то очень скоро звездное небо где-то у далекого и недостижимого горизонта начнет окрашиваться в темно-красные тона. Постепенно цвет будет меняться и с первыми лучами солнца небо над вами станет нежно голубым, на котором еще будут видны звезды. Внизу еще темная, но уже просыпающаяся земля. Вы впервые летите в эту загадочную страну, где, по словам Г.Х. Андерсена «все люди китайцы и сам император — китаец». Не будем спорить с Великим сказочником по поводу его утверждения о китайцах и китайском императоре, а вспомним то, что Китайская Народная Республика — наш сосед. Взаимоотношения между нашими странами насчитывают многовековую историю. В средние века наши предки (по новой хронологии академика А.Т. Фоменко) вкладывали в понятие Китай совсем другой смысл. Китаем во времена Ордынской Руси, при правлении Рюрикovichей, назывались территории к востоку от Волги вплоть до Тихого океана. Существовавшая в то время соседняя империя именовалась как «Поднебесная» или «СННА». Не будем на этом останавливаться и устраивать дискуссию по вопросу Новой Хронологии (НХ), а, если Вас это заинтересовало, то по возвращении на Родину Вы прочтете о НХ Китая и других стран в многочисленных работах Г.В. Носовского и А.Т. Фоменко. Из этих работ вы узнаете, что Китай имеет древнюю, но не настолько, как принято сейчас считать, пяти тысячелетнюю историю. Из этих работ Вы узнаете, в каком Китае побывал Марко Поло, и как осуществлялся торговля государств Западной Европы с Китаем, когда и кем был основан Пекин.

Многое в работах по НХ покажется необычным и непривычным, но спокойно посмотрите на современную историю и Вы увидите одну и ту же схему разрушения Великой Тартарии (Ордынской Руси), Российской империи, Советского Союза и попытки разрушить и расчленить современную Российскую Федерацию. В последние годы мы видим, попытки принизить роль России, заставить ее играть по навязанным правилам. Система двойных стандартов в отношении России. Простите за некоторый уход от основной темы.

Надо всегда помнить, что Китайская Народная Республика (КНР) образовалась 1 октября 1949 года, пройдя многовековой путь исторического развития, смены династий, междоусобных войн, отстаивания своей независимости от внешнего врага. Прошла путь от китаецентризма Богдыханов до современной быстроразвивающейся страны.

## Из истории взаимоотношений России и Китая.

Взаимоотношения между Россией и Китаем на протяжении веков были, что называется в полосочку. Спорные территории, военные конфликты, в общем, все, что бывает даже между соседями по «коммуналке» или дачным участкам. По официальной версии попытки установить добрососедские отношения предпринимались еще в начале 18 века, когда в 1618 году по инициативе Тобольского воеводы князя И.С. Куракина из Томска направляется первая официальная миссия в Китай в составе 12 человек под командованием И. Петлина. Ей поручалось описать новые пути в Китай и выяснить возможность установления дальнейших сношений с Китаем. Через 4 месяца миссия прибыла в Пекин. Император Вань Ли (династия Мин) не принял казаков, но дал грамоту на имя царя, в которой говорилось о разрешении русским людям вновь «приходить» с посольствами и торговать в Китае. Описательная часть отчета И. Петлина имела чрезвычайно важный характер.

В 1643 году русские «вольные люди» под командой Василия Пояркова вышли из Якутска и по рекам Лене и Алдану двинулись к Амуру. В 1644 году, перевалив Становой хребет, они по реке Зее вышли к Амуру, обнаружив там лишь поселения дауров и гиляков. Экспедиция последовала по Амуру до впадения его в Охотское море. В 1645 году экспедиция В. Пояркова вышла в море, но из-за крушения судна вынуждена была сухопутным и частично по рекам вернуться в Якутск. Это произошло 12 июля 1646 года. Русские познакомились с новым речным путём, но никаких поселений из-за малочисленности состава экспедиции (к устью Амура пришло около 70 человек) на своем пути не оставили.

В эти же годы в землях, лежащих к югу от Амура, происходили бурные события. К концу 16 столетия маньчжурские племенные союзы объединились и успешно повели наступление против китайцев. В 1644 году маньчжурские войска заняли Пекин. Династия Мин пала и в Китае было объявлено царствование маньчжурской династии Цин.

В 1649 году из Якутска вышла новая экспедиция «охочих людей» под командой «зверовщика» Ерофея Павловича Хабарова. По рекам Олекме, Тугиру и далее волоком в бассейн Амура и к Амуру. Оставив часть своего отряда на Амуре, Е. Хабаров вернулся в Якутск для пополнения отряда. В 1651 году Е. Хабаров выступил во второй поход, имея под своей командой около 400 человек. В верхнем течении Амура он основал первый русский острог, названный позднее городком Албазин. Продвигаясь далее по Амуру, Хабаров достиг устья Зеи, где основал острог Айгун, а в 1654 году был заложен Ачанский острог (недалеко от нынешнего Хабаровска).

Вокруг Албазина и других городков возникли поселения русских хлебопашцев. В амурских лесах появились зимовья охотников. Вести о богатстве

открытого края, о плодородных землях вызвали большой приток русских переселенцев на Амур. Колония подданных возрастала и за счёт массового перехода в подданство России местного населения, встревоженного войнами на территории Маньчжурии. В марте 1658 года из Москвы к Хабарову прибыл уполномоченный царя — Зиновьев, и Приамурье было официально присоединено к России. Нерчинский острог в том же году стал административным центром русского Приамурья.

По прошествии нескольких лет после захвата китайского престола, маньчжурский императорский двор добивается заметного упрочнения своей власти над всем Китаем и, опыненный успехами, переходит к военным действиям на севере против русских поселений. Численное превосходство маньчжурского войска, имеющего значительное количество орудий и самое главное пороха, вынуждают русских оставить Ачанск и позднее Албазин.

Переговоры между русским послом Ф.А. Головиным и представителями цинского двора проходили в явно неблагоприятных для России условиях. Согласно русско-китайскому договору, заключённому 24 августа 1689 года в Нерчинске (Нерчинский договор), Россия согласилась оставить Албазин, но никакой определенной линии границы установлено не было. Нерчинский договор положил начало мирным отношениям и взаимовыгодной торговле в последующие 200 лет. Китайские власти направили свою агрессию в южном и юго-западном направлениях, а Россия сосредоточила своё внимание на освоении Восточной Сибири, Забайкалья Якутии и Камчатки.

21 октября 1727 года между Россией и Китаем был подписан Кяхтинский договор (С.Л. Рагузинский-Владиславич) о разграничении и торговле, наметивший в общих чертах русско-китайскую границу на участке от р. Аргунь до перевала Шабин-дабага (на западе). По этому договору открывалась беспроцентная приграничная торговля в Кяхте и Цурухайту. Торговля русских в Пекине ограничивалась разрешением отправки раз в 3 года каравана численностью не более 200 человек.

В Пекине открывалась Русская духовная миссия в составе 10 человек, из них 6 человек изучали китайский и маньчжурский языки.

Практически до середины 19 века в зоне соприкосновения России и Китая никаких изменений не происходило,

В 1851 году между Россией и Китаем был заключен Кульджинский торговый договор (Е.П. Ковалевский), по которому открывалась торговля в Инине (Кульдже) и Тарбогатае (Чугучаке), где Цинские власти отводили места для русских торговых факторий. Этот договор походил на Кяхтинский. Торговля разрешалась только меновой. Отпуск товаров в кредит между торговыми сторонами не разрешался.

Во время Крымской войны, которая распространилась на Камчатку, и российский Дальний Восток, Китай занимал нейтралитет, в пользу Рос-

сии: Цинское правительство не препятствовало сплаву русских караванов с войсками к устью Амура и даже снабжало их продовольствием, лошадьми, проводниками и при этом отказывалось брать вознаграждение, ссылаясь на запрещение вести торговлю с иностранцами на Амуре. Благожелательность императорского Китая объяснялась тем, что власти Китая боялись проникновения англичан по Амuru и его притокам в глубь Китая.

После окончания Крымской войны связи между Россией и Китаем начинают бурно развиваться на государственном уровне. 16 мая 1858 г между Россией и Китаем был подписан Айгунский договор (Н.Н. Муравьев), в преамбуле которого указывалось, что договор заключен «по общему согласию, ради взаимной дружбы двух государств, для пользы их подданных». По этому договору граница была определена лишь по Амuru до реки Уссури. Были устранены территориальные ограничения в русско-китайской торговле, предусмотренные Кяхтинским договором. Дозволена взаимная торговля, проживающим по рекам Уссури, Амuru и Сунгари.

1 июня 1858 года Китай и Россия подписали Тяньцзиньский договор (Е.В. Путятин). По этому договору Россия получала режим наибольшего благоприятствования. Практически это означало, что Россия получила право на ведение торговли морским путем через открытые для иностранной торговли порты и пользоваться всеми льготами, которые предоставлены в этих портах иностранным государствам. Неопределенные части границ между Китаем и Россией будут исследованы на местах и составят дополнительную статью договора. Практически одновременное заключение двух договоров объясняется недостаточной информацией. Айгунский договор был подписан губернатором Восточной Сибири генералом Н.Н. Муравьевым, который получил за его подписание титул графа и приставку к фамилии - Амурский, а Тяньцзиньский договор подписан адмиралом Е.В. Путятиным, который вел переговоры об установлении дипломатических отношений с Японией и, пользуясь паузой, не пропустил Китая. За подписание договора с Японией адмирал Е.В. Путятин также получил титул графа.

Для решения вопросов связанных с разграничением территорий от р. Уссури и до моря, в Пекин был направлен генерал Н.П. Игнатьев со свитой, в которую входили офицеры для обучения китайских войск. Переговоры были трудными и долгими. В это время Китай вел войну с коалицией Англии и Франции. Победа китайских войск у форта Даго над англо-французской эскадрой породила у Цинского двора ничем не подкрепленную уверенность в отражении интервенции вооруженным путем. Дальнейший ход военных действий подтвердил слабость Цинского Китая. Союзники заняли Тяньцзинь и быстро продвинулись к Пекину, отмечая свой путь повсеместными грабежами и разрушениями. Игнатьев Н.П. открыто выступал против этого варварства и разбоя, что выгодно отличало его от западных дипломатов.

Опасаясь разрушения Пекина, Цинский двор обратился к Н.П. Игнатьеву с просьбой выступить посредником в переговорах о прекращении военных действий. Посредническая миссия Н.П. Игнатьева закончилась успешно. После этого успешно пошли и переговоры с Цинскими властями, результатом которых явилось подписание 2 ноября 1860 года дополнительного соглашения к Тяньцзиньскому договору, известного под названием Пекинского договора. Этим договором устанавливалась восточная граница между Россией и Китаем, определялась граница на западном участке.

25 сентября 1864 года в г. Чугучак представителями России (И.И. Захаров) и Китая был подписан Протокол, названный Чугучакским, с приложением карты намеченной границы и произведен обмен этими документами, составленными на русском и маньчжурском языках. Чугучакский протокол юридически оформил фактически сложившееся размежевание владений России и Китая на участке от Алтая до Тянь-Шаня.

12 февраля 1881 года между Россией и Китаем подписан Петербургский договор (Н.К. Гирс), уточнивший в соответствии с географическими, хозяйственными, этническими и другими факторами разграничение в отдельных районах намеченное Пекинским договором. По этому договору Россия возвращала Китаю Илийский край, занятый русскими войсками в 1871 году, дабы пресечь сепаратизм местных князьков, вошедших в створ Великобритании. При этом царское правительство уведомило китайские власти о вводе войск и об их выводе, как только китайские власти смогут контролировать в крае ситуацию. Илийский край возвращался Китаю, за исключением небольшой его западной части для «поселения в оной тех жителей края, которые приняли российское подданство». Таковых оказалось примерно 70 тысяч. Кроме того Россия приобрела право учредить консульства в нескольких городах Китая.

В 1894 году завершилось разграничение на Памире путем обмена нотами между правительствами России и Китая.

Таким образом, в течение второй половины 19 века было завершено определение линии государственной русско-китайской границы на всем ее протяжении.

1 июня 1896 года заключен Русско – Китайский договор «О союзе и строительстве Китайской – Восточной железной дороги (КВЖД)».

27 марта 1898 года договор «Об аренде Люйшуня (Порт-Артура) и Далиня (Дальнего) и о постройке Южно – Маньчжурской железной дороги (ЮМЖД)».

20 декабря 1911 года подписан Цицикарский протокол по восстановлению государственной границы между Российской и Китайской империями. По этому Протоколу уточнялись отдельные участки прохождения границы.

Последним соглашением между царской Россией и уже не императорским Китаем (10 октября 1911 года в результате успешного восстания солдат гарнизона г. Учан была свергнута маньчжурская Цинская династия и провозглашена республика), было Кяхтинское соглашение от 25 мая 1915 года (русско-китайско-монгольское), которое регулировало политические и территориальные вопросы, связанные с признанием автономии Внешней Монголии.

### **Советско-китайские договоры и соглашения.**

23 марта 1935 года: Соглашение между СССР и Маньчжоу-Го «О продаже КВЖД».

21.08.37 г. (г. Нанкин): «О ненападении», на 5 лет.

14.08.45 г. (г. Москва): «О дружбе и союзе», на 30 лет.

14.02.50 г. (г. Москва): «О дружбе, союзе и взаимной помощи», на 30 лет.

12.10.54 г. (г. Пекин): «О выводе советских войск из Порт-Артура и передаче его КНР».

23.04.58 г. (г. Пекин): «О торговле и мореплавании».

Сентябрь 1969 года: Переговоры между СССР и КНР по пограничным вопросам.

28.12.84 г. (г. Пекин): «Об экономическом и техническом сотрудничестве», «О научно-техническом сотрудничестве», «О создании советско-китайской комиссии по экономическому, торговому и научно-техническому сотрудничеству».

10.07.85 г. (г. Москва): «О товарообороте и платежах», «Об экономическом и техническом сотрудничестве в строительстве и реконструкции промышленных объектов в КНР».

Переговорный процесс и сотрудничество между Россией и Китаем продолжаются и в наши дни. При посещении Китая президентом России Б.Н. Ельциным 16.12.97 г. был подписан ряд соглашений, в том числе и по уточнению государственной границы на некоторых ее восточных участках, с дополнениями и уточнениями в ноябре 2006 г.

21 июля 2008 г. Подписан Пекинский Протокол о демаркации государственной границе в районе г. Хабаровск. К КНР отошел остров Тарабора и половина острова Большой Уссурийский.

### **Справка о КНР.**

Китайская Народная Республика (КНР) – государство в Центральной и Восточной Азии, площадь которого составляет 9,6 млн. км<sup>2</sup>. Это третье по территории государство в мире после России и Канады. По населению КНР

находится на первом месте в мире, численность которого, несмотря на принимаемые Правительством меры по ограничению рождаемости, неуклонно растет и, возможно, в ближайшие годы достигнет полутора миллиардов человек. 93% населения составляют китайцы (хань) и более 50 других народов. Наиболее многочисленные некитайские народы — чжуань, уйгуры, монголы, тибетцы и другие. Административно-территориальное деление: 23 провинции, включая Тайвань, 5 автономных районов (Тибетский, Синьцзянь-Уйгурский, Внутренняя Монголия, Нанси-Хуэйский и Гуанси — Чжуанский), 4 города центрального подчинения (Пекин, Шанхай. Тяньцзинь и Чунцин).

В состав китайской территории входят 5000 островов, крупнейшие из которых Тайвань и Хайнань.

Берега Китая омывают Желтое, Восточно-Китайское и Южно-Китайские моря. На суше КНР граничит с КНДР, Россией, МНР, Казахстаном, Киргизстаном, Таджикистаном, Афганистаном, Индией, Непалом, Бирмой, Лаосом и Вьетнамом. Вот уж поистине — Срединная Империя, что отражено в иероглифе Китая. Центр мира. Идея китаецентризма. Страна со всех сторон окружена варварами - по терминологии Богдыханов. Богдыхан — Сын Неба — титул Китайских Императоров.

Рельеф Китая многообразен. На долю горных районов и пустынь приходится две трети территории.

Со спутника территория Китая похожа на лестницу, уступами спускающуюся по направлению с запада на восток.

По территории Китая протекает более 1500 рек. Крупнейшими реками Китая являются Янцзы, протекающая с запада на восток по южным провинциям, и Хуанхэ, протекающая по центральным и восточным провинциям. В стране имеется 370 крупных озер. Важнейшими из соленых озер являются Цинхайское и Лобнор.

Китай обладает богатыми минеральными ресурсами. В его недрах и прибрежных водах находится, практически вся таблица Менделеева, что позволяет бурно развиваться собственной промышленности.

Китай находится в пределах умеренного, субтропического и тропического поясов. Климат на Западе — континентальный, на востоке и юге - преимущественно муссонный.

Разнообразие климатических условий обусловило большое разнообразие животного и растительного мира и создало благоприятные условия для развития земледелия, скотоводства и подсобных промыслов.

Преобладающие религии — буддизм, даосизм, конфуцианство. Не только в Пекине, но и в далеких от Пекина городах можно встретить Христианские храмы. В самом Пекине, а также в провинциях Хэйлуцзян, Ляонин и некоторых других северных провинциях встречаются Православные храмы. Кажется, что присущая китайскому народу веротерпимость, позволяет

сохранять огромную страну в ее границах. Именно религиозная неприязнь зачастую приводит к самым страшным войнам. Европейские Войны Реформации в средние века разрушили Великую Ордынскую империю. Религиозные различия и фанатизм разъединяют Индию и Пакистан. Пороховая бочка на Балканах, где братские славянские народы разделены по религиозному принципу (православные, католики и мусульмане), еще неоднократно даст о себе знать.

### **Прилет в аэропорт Пекина.**

Спокойный полет на высоте 11 тыс. м. Ужин. Короткий сон и вот уже стюардессы раздают для заполнения бланки въездных документов. Их необходимо заполнить латинскими буквами в самолете в спокойной обстановке, чтобы не тратить время на заполнение при прохождении различных барьеров в здании аэропорта. Ничего хитрого и заумного. Просто необходимо заполнить несколько граф и ответить на вопросы. Бланки двухсторонние: с одной стороны вопросы на английском языке, а с другой на китайском.

Не прошло и 4-х часов, как по радио попросили занять свои места, а на табло загорелась надпись «Застегните ремни». Раннее солнце светит то в левый, то в правый иллюминатор, по мере того как авиалайнер выполняет глиссаду. Под крылом мелькают здания 3-х терминалов Пекинского аэропорта. Третий терминал это первый из объектов Пекинской Олимпиады. Терминал, сданный в последние дни декабря 2007 года, рассчитан на пропуск 7 млн. пассажиров и 2 млн. тонн груза в год Мягкое касание колес бетонной дорожки и громада самолета с затухающей скоростью катится на стоянку вслед за машиной сопровождения.

«Здравствуй Пекин», — всегда говорю я, ступая на китайскую землю.

Выйдя из самолета можно сразу подключить сотовый телефона к сети Китая и перевести стрелки часов. Разница во времени между Москвой и Пекином составляет 4 часа, когда Россия живет по летнему времени и 5 часов в зимнее время. Время в Китае единое и круглогодичное.

Телефон Посольства Российской Федерации в Пекине:

8-10-8610-6-532-2051, 8-10-8610-6-532-1381

### **Проход через зоны контроля и получение багажа.**

#### **Выход в зал прилета.**

Вслед за сопровождающим проходите в здание аэропорта.

1. Если у Вас в паспорте имеется виза (полученная в консульстве КНР), то Вы сразу же входите в огромный зал, где, предъявив заполненный бланк, проходите первый барьер. За барьером в начале зала расположены стойки



для китайских граждан, о чем написано на табло «CNINESE». Вы бодро идете в противоположный конец зала, где несколько стоек предназначены для иностранцев. Отстояв некоторое время в очереди среди разноязычной толпы, Вы предъявляете паспорт и въездную карту. В случае отсутствия заполненных бланков их необходимо будет заполнить на месте перед каждым барьером. Идентификация и Вы пересекаете границу, вступая на территорию Китая. Поворот направо, проход к эскалатору, спуск и Вы в зоне получения багажа. Сразу перед Вами будет бегущее табло с указанием номера рейса и номера транспортера, где будут крутиться Ваши вещи. Багаж от самолета доставляют очень быстро. В этом огромном зале имеются туалеты. На стеллажах лежат планы Пекина на различных языках. К сожалению, на русском мне не доводилось видеть. Берем на английском. Этот язык становится почти родным, в том числе и для русских, если Вы путешествуете. Получаете свой багаж и идете по зеленому коридору на выход. В тоже время в КНР вновь возрастает интерес к русскому языку. Причины этого я не берусь объяснять. Мне доводилось неоднократно наблюдать в книжных магазинах, как группы молодых людей выбирают словари и книги на русском языке. Знание русского языка старшим поколением известно, но то, что конкурс на отделение русского языка в Пекинском университете в настоящее время самый высокий — это уже новость номер один.

2. Если Вам в какой — либо турфирме оформляли индивидуальное приглашение, то перед первой зоной контроля Вы поворачиваете налево и налево. Пройдя несколько десятков метров, Вы подаете в окно свой паспорт и приглашение от имени китайской турфирмы, платите 100 долларов и ждете возвращения своих документов. Процедура ожидания занимает немало времени, но тут уж ничего не поделаешь. В этом варианте прохода через границу вещи лучше иметь при себе, т.е. при посадке не сдавать их в багаж. Это имеет определенные неудобства, но поиск багажа займет у Вас значительно больше времени. При обращении к сотрудникам аэропорта по поводу багажа, который уже сняли с транспортера, обычно ни к чему хорошему не приводит. Вас направят к пустому транспортеру, потом в бюро потерянных вещей, где будут давать Вам для заполнения какие-то бланки. В это время Ваш багаж спокойно находится на телеге в зале слева от бюро потерянных вещей в каких-нибудь сорока метрах в соседнем зале с огромным количеством стеллажей.

После получения документов выполняете все, что было сказано выше. Багаж при Вас. Бодро идете по зеленому коридору и врзаетесь в толпу встречающих. Возможно, кто-то встречает и Вас.

Вы в зале прилета. Спокойно осмотритесь и сориентируйтесь в этом людском муравейнике и идите на выход из аэропорта на привокзальную площадь.

Будьте осторожны. От собственно привокзальной площади Вас отделяет несколько автомобильных полос с интенсивным движением автотранспорта. Широкий карниз верхнего яруса аэропорта защищает Вас от непогоды или от палящих лучей солнца. Всё зависит от сезона.

### **Выбор дальнейшего маршрута.**

Если Вы летите дальше, то Вам необходимо подняться на эскалаторе в зал отлета и там, на табло получить информацию о Вашем рейсе.

Пекин — столица Китайской Народной Республики. Beijing (Бэйцзин) — так звучит по-китайски название этого города. В переводе это означает bei (север), jing (столица) — Северная столица.

Пекин с прилегающими районами выделен в самостоятельную административную единицу центрального подчинения и занимает площадь около 17,0 тыс. км<sup>2</sup>. Население более 10 млн. человек. Третье место в Китае (после Шанхая и Тяньцзиня).

### **Поездка в город. Гостиница.**

Едва, вырвавшись с тесноты привокзальной площади на широкую магистраль, транспорт сбавляет скорость и выстраивается в несколько очередей. Здесь взимается плата за проезд.

При поездке в город до выбранной (или подготовленной) гостиницы, если Вас никто не встречает, надо четко знать название гостиницы и количество звезд, т.к. в Пекине имеются одноименные гостиницы, отличающиеся только количеством звезд и, соответственно, стоимостью проживания. Зная местонахождение гостиницы всегда можно показать на плане Пекина (или другого города) водителю такси, куда Вам нужно ехать. После вселения в гостиницу, водителю такси всегда можно показать визитную карточку гостиницы или магнитный ключ от Вашего номера, где обычно все написано не только иероглифами, но латинскими буквами.

Гостиниц в Пекине много. Они разного уровня комфортности. Выбор гостиницы зависит от Ваших финансовых возможностей. Однако, чтобы не портить себе настроение необходимо выбирать гостиницу не ниже 4-х звезд. Это обеспечивает достаточно высокий уровень комфортности. Размеры номера и его меблировка в таких гостиницах весьма приличная. Номера оборудованы кондиционером. Приблизительный набор мебели: двухспальная кровать или две односпальных кровати, кресло. Стул. Пуфик, прикроватные тумбочки с панелью управления освещением номера, телевизора и радиоточки. Письменный стол, тумбочка-холодильник, телевизор. Телевизоры в номерах принимают десятки телепрограмм.



*Оплата проезда.*



*Один из холлов в гостинице «BEIJING».*

Кроме китайских программ есть передачи на английском языке. На русском языке телепрограммы почти не встречаются, за исключением г. Ляньюньган, провинция Цзянсу, где имеются две программы — канал «Россия» и НТВ. Поблизости от этого города на берегу Желтого моря с помощью России построено 2 блока Тяньваньской атомной станции.

Кулер или питьевая вода в бутылках. Телефон и рядом с ним карта с правилами пользования телефоном на китайском и английском языках. Звонки по телефону внутри гостиницы бесплатные. Звонки в город — платные. Ключ от номера — магнитный. При входе в номер вставляете ключ в настенное гнездо и только после этого освещение и электрооборудование будет действовать. При выходе из номера вынимаете магнитный ключ из гнезда и забираете его с собой. **Постарайтесь не забывать магнитный ключ в номере.**

В ванной Вы найдете набор полотенец, мыло, шампуни, гели, зубную щетку и зубную пасту, расческу.

Питание в гостиницах организовано по-разному. Все зависит от Вашего времени и возможностей. Можно иметь номер в гостинице с оплаченным завтраком и ужином. Можно заказать только завтраки, что в общем самое рациональное. Позавтракать надо всегда и с расстановкой, а не на бегу. На



*Гостиница «XIYUAN». На верхнем этаже башни находится вращающийся ресторан.*

Гостиница  
«HOLIDAY». В этом  
зале завтракают.



завтрак Вы сможете выбрать все, что Вам по душе. Молоко, йогурты, фруктовые соки, набор холодных и горячих закусок, выпечка, фрукты, традиционная яичница и тосты, а также чай или кофе со сливками или без оных.

Пить воду из-под крана не рекомендуется, т.к. нормативные требования к воде у китайцев пониженные, по сравнению с Российскими стандартами.

Отправляясь в прогулку по городу, возьмите с собой на всякий случай бутылочку с водой. Бутылочку воды, сока или чая, практически, всегда можно приобрести в любом магазине или магазинчике.

В холодильнике обычно имеются банки и бутылки с соками и пивом. На столе находится мини – бар. Содержимое мини-бара в стоимость проживания не входит. Ознакомьтесь с прилагаемым ценником, взвесьте свои финансовые возможности и только после этого утоляйте жажду. Цены в мини-барах обычно в 3 раза выше, чем в магазинах.

### **Замечания к русско-китайским разговорникам.**

Китайский язык имеет 4 звуковых тона. Первый тон (ˉ) - ровный, второй тон (ˊ) с повышением, третий тон (ˇ) понижение с последующим повышением, четвертый тон (ˋ) с понижением. В русско-китайских разговорниках

тоны не приводятся, и, поэтому, вычитав какое-либо слово или выражение из разговорника и сказав его китайцу, чаще всего Вы не будете поняты, т.к. тональность в корне меняет понятие.

11 февраля 1958 года 5-й сессией Всекитайского Собрания Народных Представителей был утверждена и рекомендована система на базе латинского алфавита. Эта система называется «пиньинь».

Написанное на «**пиньинь**» не следует читать, используя английскую транскрипцию, т.к. чаще всего буквы имеют другое звучание и даже близко не совпадающее с латинским, не говоря уже об английском. Латинский звук **Q**, например, произносится, как среднее между русскими звуками **Ч** и **Ц**. Звук **R** произносится как русское **Же**, звук **X** произносится как русское **Си**. Все сказанное произношение приблизительно, т.к. напевность китайского языка чрезвычайно велика. Буква **G** в конце слова или слога означает, что слово надо произносить твердо. В остальных случаях мягко.

Китайско-русские разговорники не имеют указанных недостатков, но их использование предполагает наличие начальных знаний китайского языка.

### Обмен валюты. Валюта КНР — юань.

Купюры	Монеты	
100 юаней	1 юань = 10 цзяо или 100 фэней	Cu+Ni, цвет серебристый
50 юаней	5 цзяо = 50 фэней	Cu+Ni, цвет желтый
20 юаней	2 цзяо = 20 фэней	Al, цвет белый
10 юаней	1 цзяо = 10 фэней	Al, цвет белый
5 юаней	Имеются юбилейные монеты, например, 100 лет со дня рождения Дэн Сяопина (Cu+Ni, цвет серебристый), и различные серебряные монеты достоинством в 10 юаней. Олимпийские монеты.	
2 юаня		
1 юань		
5 цзяо		
2 цзяо		
1 цзяо		

Поменяйте в гостинице валюту (доллары США или др.), т.к. в городе Вам будет сделать это не просто. Наши родные российские рубли имеют хождение только в приграничных районах. Обменных пунктов не так много как в России, т.к. обмен валюты прерогатива Банка Китая. (Bank of

China). Курс обмена везде постоянный, за исключением аэропорта, там он всегда ниже. Это следует учесть в том случае, если у Вас останется китайская валюта. Дабы не везти домой юани, их придется раскодовать в аэропорту, но при этом надо учесть, что стоимость товаров в киосках и магазинчиках аэропорта выше, чем за его пределами.

Никогда не стоит обменивать сразу много валюты, если Вы не планируете делать дорогостоящую покупку. Распространенная ошибка наших граждан, когда они первоначально путают купюру 2 юаня и 2 цзяо, т.к. они имеют зеленый цвет и цифру 2, а стоимость отличается в 10 раз. Не удивляйтесь и не думайте, что Вам подсунили фальшивку, когда у Вас на руках будут юани одного достоинства, но различные по оформлению. В обороте находятся юани разных лет выпуска. Они отличаются друг от друга по размерам и оформлению, однако, имеют законное хождение.

### **Знакомство с городом и его достопримечательностями.**

В прогулках по городу Вам необходимо иметь при себе план города и точно знать местоположение Вашей гостиницы. Попросите на Reception сделать на плане отметку о местоположении гостиницы. Если Вы по какой-либо причине не запаслись планом Пекина в аэропорту, то попросите план города в гостинице.

Замечательный русский писатель С.С. Смирнов говорил, что *мир познается крыльями, государство колесами, а город ногами*. Не сидите в гостинице перед телевизором, а все свободное время используйте для расширения своих знаний и впечатлений, будь то рано утром или поздно вечером. Не теряйте время. О ценности времени хорошо сказал китайский средневековый поэт Тао Цзянь (Тао Юаньмин, 365-427 г.г.): «Не теряя мгновения, вдохновим же себя усердием, ибо годы и луны человека ждать не станут».

Первый этап познания мира Вы уже выполнили, совершив многочасовой перелет в Китай. Даже, если Вы никуда из Пекина не поедите, то вам все равно придется прибегнуть к комбинированному варианту познания, т.к. размеры Пекина весьма значительны и по площади он превосходит некоторые государства Европы, а по населению многие.

Если Вы перемещаетесь по Пекину самостоятельно, то можно осуществлять это несколькими способами:

- пешком;
- на такси;
- на метро;
- на наземном транспорте.

**Пешая прогулка.** Улицы в Пекине сориентированы по странам света, и поэтому всегда нетрудно выдерживать выбранное направление. Если

день солнечный, то всегда можно откорректировать маршрут по солнцу. К месту заметить, что если нет ветра, то даже при безоблачном небе солнце не всегда видно. Порою в полдень солнце светит, как волчий глаз в темноте. Выхлопные газы, к которым добавляется гарь растительного масла при приготовлении пищи, - основные составляющие смога. Смог — бич всех развитых стран. Это ожидает и наш сонный мегаполис по мере заполнения его БэУшным зарубежным автотранспортом. В такие дни очень часто можно встретить китайцев с марлевыми повязками на лице. Молодцы. Не стесняются. Зачем же глотать пыль и копать?

Пешеходные дорожки выложены тротуарной плиткой, что, в общем, обычно. Обратите внимание на то, что часть покрытия пешеходной дорожки выполнено ребристой плиткой и имеет желтый цвет. Это — полосы для ориентации не зрячих.

Сверкающие высотные здания из стекла и бетона разнообразной архитектуры и конструкции будут по всюду. Вы не увидите двух одинаковых построек, даже в местах массовой застройки жилыми домами. Среди сверкающих архитектурных монстров встречаются вкрапления старинных построек традиционной китайской архитектуры и более молодые времен начала строительства социализма и периода «Большого скачка».

Широкие транспортные магистрали и многоярусные транспортные развязки обычно имеют пешеходные галереи, пешеходные мостики, подземные переходы, а также пандусы для велосипедистов. Пешеходные мостики встречаются чаще, чем подземные переходы. В местах близкого подхода транспортной магистрали к жилым домам установлены стеклянные шумоотражающие экраны.

Прекрасные магистрали и многоярусные транспортные развязки не спасают огромный мегаполис от пробок на дорогах. Самое напряженное время на городских дорогах — примерно с 8 часов утра до 20 часов вечера. С 12 до 14 часов интенсивность движения несколько снижается, т.к. это — время обеденного перерыва по всему Китаю.

Транспорта на улицах много и переходить улицу желательно на светофор или по подземному, или надземному переходу. На оживленных перекрестках дежурят полицейские и добровольные помощники, которые сразу же дают знать полицейскому о нарушении и указывают на нарушителя. Великовозрастные Павлики Морозовы. В случае перехода улицы вне зоны указателей, ее надо переходить решительно, двигаясь только вперед, как это делают сами китайцы, а не метаться на проезжей части. Ездят китайцы, действительно, лихо, но ДТП у них значительно меньше, чем у нас в Новосибирске. Пешеход и велосипедист — главная фигура на дороге. Самый большой «грех» для водителя - зацепить или сбить кого-нибудь, из указанных фигурантов. Не рекомендуется вечером пользоваться подземным перехо-



дом, т.к. туда на ночь спускаются бомжи и Вам будет «грустно» среди этой орущей толпы.

Еще недавно многочисленные рикши преследовали пешеходов во время пешей прогулки. Можно было наблюдать интересную картину, когда пассажиры весьма древнего средства передвижения пользовались современными средствами связи. В настоящее время рикш, как экзотику, можно встретить только в районе площади Тяньаймэнь.

Не поленились встать утром пораньше, и свободно пройдите по чистым улицам. Вы увидите, как просыпается огромный город. Увидите открытые магазинчики и продавцов незамысловатых продуктов, дымящиеся печки из железных бочек и круглые печурки с использованием угольных брикетов. Женщины покупают лапшу и различную зелень, для приготовления в домашних условиях. Нередко, что лапшу готовят тут же. Вы можете увидеть, как на Ваших глазах бесформенный кусок теста с помощью вальцов и набора стационарных резаков, превращается тончайшую лапшу. Еще одно замечательное утреннее зрелище, достойное подражания, коллективная и индивидуальная утренняя зарядка. Китайцы давно поняли, что заботиться о своем здоровье необходимо самому. Утренняя гимнастика и забота о собственном здоровье стоят дешевле, чем лечение в медицинских учреждениях.

**Такси.** Обычно можно взять у гостиницы или, подняв руку, остановить его на дороге. Автомобили такси разных моделей и от габаритов автомашины зависит тариф. Не удивляйтесь когда увидите, что водитель такси сидит в клетке, отделенный решеткой от лихих пассажиров. Номерные знаки автотранспорта в Пекине различных цветов имеют латинскую букву, цифры и иероглиф «столица» (jing). Например, номера с черным полем принадлежат иностранным гражданам, с белым полем и красным иероглифом силовым ведомствам.

**Метро.** Если недалеко от Вашей гостиницы есть метро, то можно воспользоваться его услугами. Разобраться в метро несложно. Выберете по схеме откуда и куда Вы едете, где будете пересаживаться, и смело спускайтесь под землю. Эскалаторы в метро работают только на подъем. Внизу, обычно перед последним спуском на перрон приобретаете билет. Стоимость билета 3 юаня. На некоторых станциях в районе площади Тяньаймэнь стоимость может быть 4 юаня, т.к. билет красочно оформлен и представляет собой сувенирную ценность. На перроне спокойно сориентируйтесь. На стенах, как и в России, приведены названия станций и направление движения. В центре перрона на щите приведена карта метрополитена, где Вы сможете еще раз уточнить свой маршрут, и запомнить количество необходимых перегонов. Кроме того, имеется информация об интервале движения поездов между станциями. То, что будут объявлять по радио, Вы все равно не поймете и

Ваш ориентир количество перегонов до Вашей станции или станции пересадки. Очень удобно, что на станциях все выходы обозначены латинскими буквами. Буквы А, В, С и D указывают на выходы следующим образом: на кольцевой линии при движении по часовой стрелке выход «А» будет слева по ходу движения, а «В» справа. Выходы «С» и «D» соответственно с противоположной стороны. На прямой линии, пересекающей кольцевую, обозначение выходов выполнено по ходу поезда с востока на запад.

**Наземный транспорт.** В Пекине большое количество автобусов и троллейбусов. Правила пользования ими несложно. Надо только четко знать маршрут следования. Желательно кроме плана города иметь еще и транспортную схему. Поблизости от Вашей гостиницы ознакомиться на ближайших остановках транспорта с маршрутами транспорта.

Посадка в троллейбус на конечной остановке осуществляется в порядке очереди. На конечной остановке троллейбус никогда не заполняется под завязку. За этим следит распорядитель. Очень редко, когда буквально несколько человек, уезжают стоя. Вход в троллейбус через переднюю дверь, а выход через заднюю, которая расположена в середине салона. После отправления троллейбуса кондуктор обходит салон и продает билеты. Во время движения кондуктор по салону не ходит. Его рабочее место организовано следующим образом. Вся правая сторона салона от передней до задней двери — кондукторская зона, отделенная от салона 2-х дюймовой трубой на высоте примерно 1100 мм. Пол в зоне приподнят над уровнем пола салона. В этой зоне только у передней двери есть место для инвалидов и сиденье кондуктора. Все остальное пространство кондуктору. Во время движения кондуктор свободно перемещается в своей зоне и обилечивает пассажиров, которые продвигаются от входа в середину или конец салона. Кондуктор открывает и закрывает заднюю дверь. Кондуктор с помощью пальцев рук, подает какие-то сигналы водителю, высунув руку из окна наружу. Кондуктор в салоне большой начальник и он может поднять кого-либо из пассажиров, если необходимо посадить инвалида или «одуванчика». Стоимость проезда в троллейбусе — 1 юань.

Кроме автобусов и троллейбусов существует скоростная дорога на магнитной подушке.

**Питание.** Во время прогулки можно перекусить в Мак Дональде или в «KFC» (в отличие от МкД, в этих заведениях подают натуральное куриное мясо). Цены сопоставимы. Их довольно много и в них все понятно, что Вы берете (заказываете). Небольшие кондитерские, в которых тоже вроде бы все понятно. Однако, можно купить слоеное пирожное, где среди сладких слоев могут встречаться слои с тончайшим листиком капусты или вареной колбасы. Частенько на остановках транспорта продают маленькие шашлыки и печеные клубни лотоса, очень похожие на клубни картофеля. Покупать



*Один из вариантов «китайского самовара».*

еду на улицах не рекомендуется. Это чревато неприятностями для вашего желудка. Огромное количество ресторанов и ресторанчиков или просто столиков на улице встречается на каждом шагу. Среди них есть и приличные, и забегаловки. Множество ресторанчиков с национальными кухнями провинций Китая. Достаточно ресторанов со шведским столом. Платишь при входе, например, 40 юаней, занимаешь понравившийся столик и идешь выбирать закуски и напитки. Закуски овощные и мясные, холодные и горячие, изумительная сдоба и жареные в масле картофель и мучные изделия. Напитки – кофе, соки, молочные продукты и пиво. Пища в Китае острая, а в провинции Сычуань и в Автономном районе Внутренняя Монголия очень острая. Ее можно сравнить только с корейской кухней. Другой особенностью китайской кухни является то, что многое готовится тут же на Ваших глазах. В центре стола стоит бачок, разделенный на две части. Нам объяснили, что в одном отделении рассол острый, а в другом очень острый. Под днище бачка подведена газовая горелка и рассол, конечно, бурлит. Берете палочками, приготовленные овощи, мясо, кусочки рыбы, в общем, все, что находится на тарелках. Опускаете на очень короткое время, выбранную Вами снедь в одно из отделений бачка, не разжимая палочек. После этого отправляете закуску в рот. Обычно россияне называют такое устройство

китайским самоваром. Их существует несколько разновидностей. Глубокий таз наполняют рассолом и кипятят. Затем все, что приготовлено для обеда, опускают в кипящий рассол. Все — это рыба и зелень, грибы и тоненькие кусочки мяса, сосиски и колбаса, и многое другое чему не знаешь названия. Немой вопрос — это съедобно? Через несколько минут, небольшим половником, имеющим отверстия и зубцы, накладываете варево в пиалу. Как ни странно все довольно вкусно и съедобно

Готовьтесь увидеть много необычного в китайской трапезе. Постарайтесь попробовать помаленьку все. Китайцы едят все, что растет, все, что движется, летает, плавает, ползает и шевелится. В холле приличного ресторана обычно имеется огромный витраж с множеством аквариумов с водой и без воды. В этих стеклянных емкостях находится живность, ожидающая солидного посетителя. Рыбы, лягушки, змеи, черепахи и прочее. При заказе чего-нибудь экзотического, Вам принесут его в деревянном ящике для обозрения. Всегда принесут перед приготовлением живую рыбу, креветок и др. Самые распространенные мясные блюда готовят из свинины, курицы, кролика, утки. Говядина — деликатес. Вместо баранины Вам не подсунут собаку, т.к. это — еще больший деликатес. В достойных ресторанах посетители обычно сидят за круглым столом, имеющим две столешницы. Верхняя стеклянная столешница меньшего диаметра, чем нижняя, примерно на 40 — 50 см. Все заказанное ставится на верхнюю столешницу. Столешница вращается. Вращение осуществляется или вручную, или от электродвигателя. Если Вам требуется, какое либо блюдо, то Вы просто поворачиваете верхнюю столешницу. Водку китайцы пьют маленькими рюмочками, размером не более наперстка. Они не чокаются как русские, а просто постучат ножкой рюмки - наперстка по столу. Надо помнить, что на званых обедах китайцы устраивают своеобразную «карусель». Это выглядит очень просто: все китайцы, не давая гостю опомниться, по очереди выпивают с ним по рюмке водки. Так поступают с каждым. Чтобы выдержать все это надо быть или очень крепким человеком, или обидеть гостеприимных хозяев и отказаться от выпивки, что выглядит совсем не по-русски, или принять меры к нейтрализации алкоголя, запивая водку коровьим или кокосовым молоком. Кокосовое молоко в баночках доступно и весьма распространено. Проверено неоднократно.

Китайский обед не обходится без отварного риса. Рис подается поразному: в общей емкости или индивидуально. Однако, приготовление риса во всех случаях одинаково. Это — густая каша. В Узбекистане неудачно сваренный кашеобразный в плове рис называют «шавля». Так вот это — та самая «шавля» только без специй и соли. В ресторанах «Sea Bomb» рис подают в бамбуковых стаканчиках диаметром 50-60 мм и высотой 100 мм. Там все из бамбука. Супов и борщей в китайской кухне нет. В качестве жидкого подаются какие-нибудь водные бульоны с добавками зелени (не путать с



*Китайский стол.*

баксами), разбитых яиц и иногда сетки бамбукового гриба. Не удивляйтесь, если на столе будут не очищенные от скорлупы отварные куриные или утиные яйца, но разрезанные на две или четыре части. Чистить самим. Наверное, китайцы в большинстве фокусники потому, что каким же надо быть виртуозом, чтобы палочками очистить отварное яйцо. При некотором навыке у каждого может получиться, но не так быстро и ловко. Частенько на обед подают какую-то коричневую тягучую сладковатую массу. Эта масса готовится в банановых листьях или осоки и в них же подается на стол. Съедобна. Блюда в китайской кухне немного меньше, чем иероглифов. Фантазия китайцев в еде безгранична. Порой россиянина поражает то, что, отварив, например, мясо его вынимают, а в этом бульоне могут варить рыбу. Порядок варки может быть и обратным. Обязательно к столу подается большое количество различных, свежих или отварных овощей. Иногда подают неочищенных креветок в кляре. Можете представить себе такое кушанье, когда его надо очистить от теста, а затем освободиться от панциря? Непостижима китайская душа! Странностей и необычного, на наш взгляд, в китайской кухне очень много. Ничего хорошего не будет, если Вы будете вдаваться в тонкости приготовления и в ингредиенты блюда. Все съедобно, но не все переносимо нашими желудками.

**Торговля.** На продовольственных рынках все продается в основном в живом виде, за исключением свинины, которая поступает на продажу парная. Все в живом виде и просто решается проблема сохранности качества продуктов. Рыба и лягушки, в переносных бассейнах. Птица связками. Кролики привязаны или за ногу, или сидят в клетках. Черепахи, ящерицы и змеи в боксах. Товар покупают в живом виде. Если Вам не хочется заниматься дома смертоубийством, то для Вас в мгновение ока оглушат и усыпят рыбу. Удалят перья с птицы и снимут шкуру с ящерицы или змеи. Все делается очень быстро и профессионально.

Безусловно, торговля в Пекине сосредоточена в мощных торговых центрах. Это — многоэтажные здания с огромными торговыми залами. Обычно на первом или цокольном этажах размещены продовольственные отделы. Здесь же можно приобрести китайскую водку со змеей, дракончиком или ящерицей. Стоимость подобной экзотики высокая.

Цены на весовой товар и в магазинах, и на рынках приводятся в расчете на 0,5 килограмма. Если вы хотите купить конфет, то не берите сразу много, соблазнившись на красивую обертку. Начинка конфет может быть из водорослей, рыбы, перца да еще многое другое, что может служить начинкой и находится внутри, на что способна буйная китайская фантазия!

В Китае испокон почитают стариков. Дань уважения к пенсионерам, к старшему поколению, и не только к гражданам Китая сохраняется в настоящее время не только на бумаге. Например, стоимость входного билета в парки, музеи и другие достопримечательности для лиц, достигших шестидесятилетнего возраста (не зависимо от гражданства) на половину и более, ниже. В государственных магазинах пенсионерам, естественно, Китая, предоставляется 20% скидка.

Чаще всего на самом верхнем этаже торговых центров размещаются ресторанички или кафетерии. Иногда это — сочетается с залами игровых автоматов. Торговля четко специализирована по этажам. С этажа на этаж можно перемещаться по лестницам или на эскалаторах. В некоторых торговых центрах из зала в зал или с этажа на этаж можно попасть по вынесенным галереям и эскалаторам. В чайных магазинах Вам предложат дегустацию чая, который тут же заварят и подадут в крошечной фарфоровой пиале. Во множестве имеются современные многоэтажные рынки прекрасно освещенные и оборудованные. Уличная торговля в Пекине стремительно сокращается, и на месте многочисленных рядов лавчонок вырастают современные строения.

**Достопримечательности Пекина.** Пекин - это огромный современный город. По плану реконструкции в нем быстро исчезают в центральной части города старые кварталы и на их месте вырастают, как грибы после дождя, огромные небоскребы или потрясающие воображение постройки. В



*На уличном рынке.*



*Взвешивание товара на рынке.*

самом центре Пекина западнее огромного здания Всекитайского собрания Народных Представителей (Китайский парламент) с залом заседания на 10 тыс. мест. На месте маленьких домиков (хутунов) в конце декабря 2007 года распахнул свои двери огромный концертный комплекс, уже прозванный в народе «Утиное яйцо» за его овально-сферическую форму. Почетное право дать первые представления в этом уникальном сооружении, было представлено прославленному коллективу Санкт-Петербургского Мариинского театра под управлением Г. Гергиева.

Данный материал не ставит целью непосредственный рассказ о достопримечательностях Пекина, поэтому Вам предлагается только перечень наиболее известных достопримечательностей.

**Центральная площадь Пекина — Тяньаймэнь.** При выходе на площадь Вас непременно встретят девушки или молодые люди и на английском языке предложат совершенно бесплатно свои услуги в качестве экскурсовода. Корысть молодежи заключается в тренировках в разговорном английском языке и общении с иностранцами. Особенно это было актуально в преддверии Олимпиады. На площадь с западной стороны выходит фасад здания Всекитайского Собрания Народных Представителей (ВСНП) — парламент страны. С восточной стороны на площадь выходит колоннада Музея Истории (несколько лет назад он назывался Музей революции). На колоннаде помещено табло, которое показывало время до воссоединения



*Мавзолей Мао Дзедун и обелиск Героям Революции.*





*Каналы с водой вокруг Запретного города.*



*Перед входом в Императорские дворцы.*

Гонконга (Сянган) с КНР. Историческая дата воссоединения 01 июля 1997 года. Ныне на табло горят цифры 2008.08.08. — дата открытия Олимпийских игр и количество секунд до этого знаменательного события. На северную часть площади выходит красная стена Запретного города с проходными воротами в центре и портретом Мао Дзедуна над ними. Перед стеной гостевые трибуны. На прямоугольнике в центре площади находится обелиск Героям Революции, Мавзолей Мао Дзедуна и две постройки с проездными воротами, оставшимися от старого города, на нижней, южной стороне площади. Верхняя, северная часть центрального прямоугольника излюбленное - место любителей запускать воздушных змей, т.к. здесь открытое место и совершенно отсутствуют какие-либо провода. Ровно в полдень, тень, отбрасываемая строениями, проходит точно по оси дворцов Гугун, обелиска Героям Революции, Мавзолея Мао Дзедуна и двух построек на нижней, южной части площади Тяньаймэнь. До недавнего времени ниже площади сохранялись одно-двух этажные постройки с множеством сувенирных магазинчиков и закусовых. Пространство за постройками заполняли торговые ряды, скорее обычная барахолка. В настоящее время здесь все меняется.

Под магистралью, отделяющую площадь Тяньаймэнь от Запретного города, проходит линия метрополитена Западнее и восточнее, почти рядом с площадью, имеются 2 станции. В нижней части площади имеется станция кольцевой линии метро. Кольцевая линия метрополитена проходит под вторым транспортным кольцом. Второе транспортное кольцо проложено на месте снесенного земляного крепостного вала, опоясывающего старый Пекин.

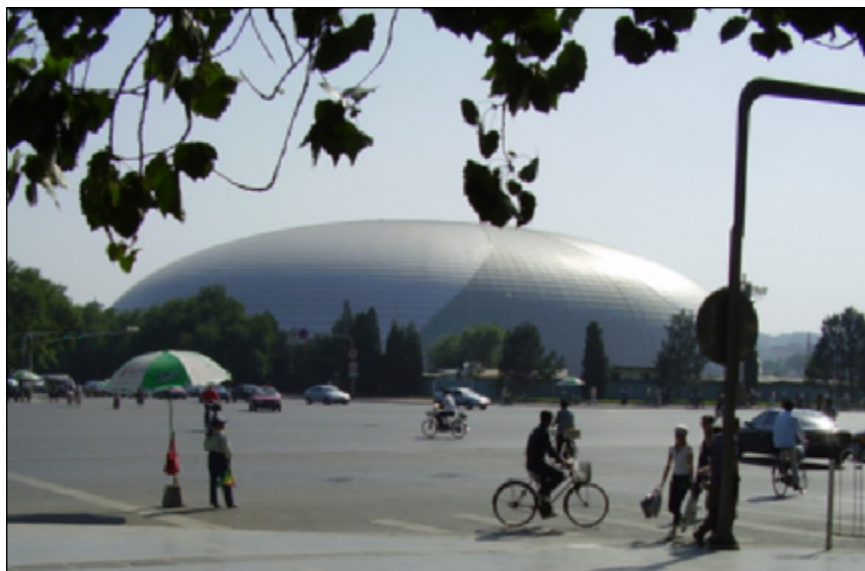
**Музей Гугун**, он же Пурпурный или Запретный город. Он был задуман как неприступная резиденция китайских императоров, отделенная от остального мира мощной крепостной стеной и широким рвом, заполненным водой.

**Концертный зал «Утиное яйцо»**. Новейшее и необычное сооружение, построенное в преддверии Олимпийских игр.

**Парк Бэйхай**. Парк расположен вокруг большого озера с гористым островком, на вершине которого возвышается белая ступа-пагода.

В этой Пагоде, якобы, хранится волосок с головы Будды. Подняться к Пагоде и смотровой площадке можно по гористым, практически, козлиным тропкам или по каскаду лестниц и храмовых построек. Если Вы будете в Пекине в середине или во второй половине августа, то обязательно посетите этот парк в период цветения лотосов. Влево от моста, ведущего к острову, на глади озера среди зелени листьев множество огромных цветов розовато-лиловой окраски, а в середине озера островок белых лотосов.

**Зоопарк**. Тенистые аллеи, озера, каналы и живописные уголки радуют глаз позволяют укрыться от палящего солнца летом. Вольерами с экзоти-



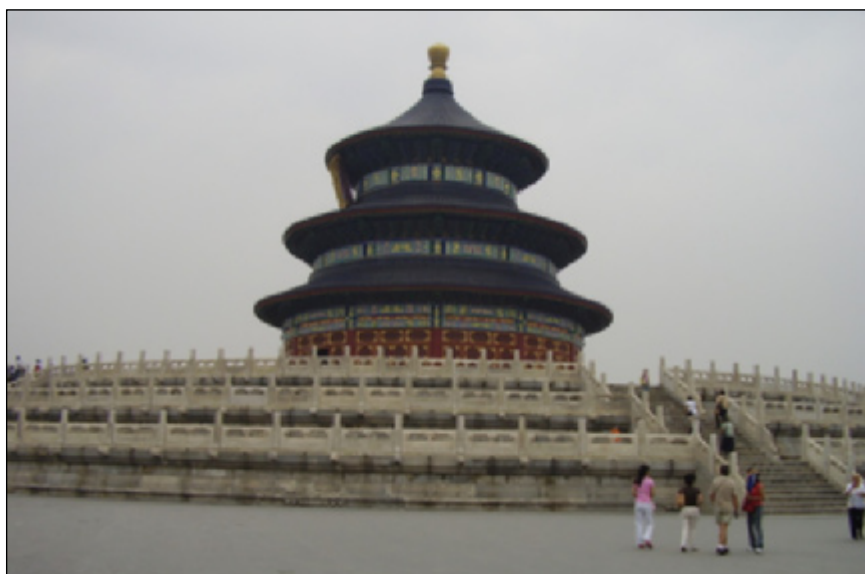
*Концертный зал «Утиное яйцо»*



*Пагода в парке Бэйхай.*



*Уголок в зоопарке.*



*Храм Неба.*

ческими животными и птицами, розовыми фламинго можно любоваться бесконечно. Павильон Панд — бамбуковый медведь. Смотреть, на это удивительное создание живой природы, объявленным в КНР национальным достоянием, можно долго. Аренда панды зарубежными зоопарками оценивается в 1 млн. долларов в год. Аквариум с уникальными обитателями водной стихии, где, как бумажные китайские змеи, распластавшись «парят» гигантские скаты. Ежедневно в аквариуме проводятся шоу с тюленями и дельфинами. Осматривая аквариум, видишь то разноцветных обитателей южных морей, с красками которых могут сравниться лишь полотна величайших живописцев, то проплываешь на эскалаторе по стеклянному коридору сквозь многометровую толщу воды, где, по другую сторону стеклянной стенки, проплывают хищные акулы и извиваются мурены. Иногда среди этих чудовищ можно видеть акванангистов, которые чудесным образом вписываются в подводный пейзаж. Это — сотрудники аквариума.

**Храм Неба.** Круглое 3-х ярусное сооружение на 3-х ярусном возвышении, с девятью ступенями в каждом ярусе. Вокруг центрального храма огромный парк. Четкая планировка в посадке деревьев и бережное сохранение старых деревьев, ветки и даже стволы которых поддерживаются металлическим каркасом.

Напротив Храма Неба находится Жемчужный рынок, где можно приобрести сувениры и жемчуг. При посещении рынков калькулятор Вам



*Павильон Жемчужного рынка.*

очень пригодится. После того как Вам назовут цену товара и покажут ее на калькуляторе, Вы твердо набираете на калькуляторе свою цену, как минимум вдвойне ниже. Продавец будет делать насколько это возможно, круглые глаза и махать руками. Возможно, на ломаном русском языке Вас будут убеждать, что товар очень хороший и продается дешево. Не обращайте внимания на эти гримасы и предложите показать новую цену. Вы увидите, что новая цена будет ниже первоначальной. Вновь показываете свою цену и так можно торговаться до посинения. У кого сколько есть времени и выдержки. Торговаться на рынке — это развлекательное шоу. Помните об этом и, насколько это возможно, удачных Вам покупок.

**Великая Китайская стена.** Находится примерно в 60-80 км от Пекина. Прекрасная дорога позволит Вам быстро домчаться до старинного циклопического сооружения. Новая дорога через 3-х полосный километровый тоннель выведет Вас к стене. Следует сказать, что дорога проложена так, что в районе стены прямая и обратная дороги разнесены друг от друга на значительное расстояние. Первая трудность это — найти место для парковки, если Вы не на туристическом автобусе. Если эта проблема Вас не интересует, то Вы проходите через проем в стене и поднимаетесь к кассам. По пути к стене и кассам будет множество сувенирных лавочек и небольшой базарчик. Приобретаете билет и решаете, в какую сторону пойти: примерно на восток или на запад. Восточная часть стены отреставрирована и более



*Восточная часть Великой китайской стены.*

посещается. Бодро шагаете по сильно истертому булыжнику верхней части стены.

То справа, то слева смотрите со стены вниз, делаете снимки или снимаете на видео. Продолжаете идти по выбранному маршруту. По пути временами Вы будете подниматься по довольно крутым и высоким ступеням. Только, наконец, Вы приноровились к этой китайской лестнице и вдруг запинаетесь. Осмотревшись, Вы видите, что эта ступенька выше других. Так повторяется неоднократно. По-видимому, здесь заложен какой-то глубокий смысл, чтобы сбить человека или воина с ритма. Сколько Вы пройдете по стене, зависит только от Вас. Насколько у Вас хватит сил и времени. О Великой Китайской стене много написано, много известно, но еще больше загадок.

В случае необходимости перекусить или выпить пива, соков, воды, - это можно сделать в одном из ресторанчиков около стены.

### СТЕНА.

*Великая Китайская стена,  
Известно о тебя разбилась ни одна волна  
Захватчиков-монголов и чжурчженей...  
И стоила ты много, много фэней!*

*Но не сдержала ты захватчиков маньчжур,  
Которых бросил к югу северный Амур.  
В историю ушла эпоха Мин,  
И триста лет стояло царство Цин.*

*Прошли века. Ты удивляешь до сих пор,  
Прикрыв ущелья и вершины гор...  
Со смотровых площадок схватывает взор,  
И синеву реки, и северный простор.*

*Людские руки камни перетрут,  
Но поражает замысел и адский труд...  
Стена теряется в голубизне небес...  
Она - чудесна. Чудо из чудес!*

28.02.98 г., Пекин.

---

\*Фэнь – разменная монета равная 0,01 юаня.

\*\*Мин – императорская династия, правившая до 1642 г.

\*\*\*Цин – последняя императорская династия, правившая в Китае с 1642 г. по октябрь 1911 г. восстановленная в Маньчжурии японцами в 30-х годах и существовавшая до разгрома Японии в 1945 году.

### Некоторые достопримечательности Китая.

В Китае много рукотворных и природных достопримечательностей. Их поддерживают в хорошем состоянии, т.к. они приносят большой доход. Везде, где приходилось бывать, встречаешь не только множество иностранцев, но и сотни и тысячи китайцев, которые в последние десятилетия получили возможность больше узнать о собственной стране, познакомиться с ее достопримечательностями. Обычно это организованные группы, которые имеют отличительные знаки. Например, вся группа имеет шапочки одного цвета, иногда отличительным знаком являются флажки одного цвета или одноцветные жилетки. За пределами Пекина наиболее известными являются:

**Мемориальный музей «Терракотовое войско», г. Сиань, провинции Шэньси.**

Шэньси – провинция в Северо – Западном Китае, площадь 206 тысяч км<sup>2</sup>, население более 35 миллионов человек.

Сиань - административный центр провинции Шэньси (до 14 века город назывался Чаньань), насчитывающий более 2 млн. жителей. Город распло-



*Терракотовое войско.*



жен в долине реки Вэйхэ. Сиань являлся столицей империи династии ранняя Хань. В Сиане много памятников архитектуры. Трех ярусные и четырех ярусные башни, семи ярусная пагода, императорские дворцы, древние захоронения, средневековая городская крепостная стена, музеи, пагода Даяньта (Большая Пагода диких гусей, высота 59,9м) в храме Цзыньсы и изумительные по красоте, количеству и подбору мелодий музыкальные фонтаны. Множество других исторически раритетов. Промышленность представлена черной металлургией, машиностроением, лакокрасочной, текстильной и фармацевтической промышленностью.

**Бамбуковый заповедник** в провинции Сычуань. Sea Bombo (Бамбуковое море), как пишут в туристических проспектах. Изумительное по точности поэтической название «Небесный восторг». Крутые узенькие дорожки, бамбуковые заросли, отвесные скалы, многометровые водопады и тихие озера, по которым можно переправляться на бамбуковых плотах или походить между островами на катерах с электрическим приводом, всего этого в избытке.

### ВОСТОРГ.

*Море бамбука на юге Китая...  
Я видел тебя? Иль приснилась, не знаю?  
Дороги опасной крутой серпантин  
И город с коротким названием Ибин(ь).*

*Отвесные скалы над облаками,  
Тропинки пробиты киркой и ломами.  
Там Будда, лежащий внизу под скалой,  
Исполненный чьей-то искусной рукой.*

*Все это в местечке «Небесный Восторг»  
Чудесном природы создание.  
Долина, река средь красивейших гор...  
Все точно в коротком названии.*

*Открытая взору, душе красота,  
Гармония духа и света...  
А в жизни людской лишь одна суета...  
Зачем? Не находишь ответа!*

*г. Ибин(ь), 21.12.97 г.*



*Многочисленные озера с живописными берегами.*



*Один из каскада водопадов.*



*Бамбуковый заповедник — прекрасное место отдыха...*



*... и место, где можно получить адреналин, идя по узенькому карнизу на высоте несколько сот метров.*



*Большой Будда и стела с координатами храма.*

**Храм Большого Будды.** Город Лошан, провинция Сычуань. Напротив города Лошан на противоположном берегу реки скалы отвесно уходят непосредственно в воду. В этих скалах вырублен Будда высотой в 71 м. Узенькие проходы (не более 60–70 см) и карнизики (шириной не более 50 см) со ступеньками позволяют осмотреть гигантского Будду практически со всех сторон. На верхней площади рядом с макушкой Будды находится стела, на которой указаны точные координаты Большого Будды, азимуты и расстояния до столиц некоторых государств. В том числе и до Москвы. Вокруг на горах среди зелени разместились постройки храма большого Будды. Чудесные ландшафтные дворики, озера с многочисленным семейством различных пород рыб, радующих своей красочной чешуей, мирно журчащие водопады и тенистые беседки.

**Карстовые пещеры** с поэтическим названием «Море Камней», «Каменный лес» южнее реки Янцзы, на стыке провинций Сычуань и Юньнань (название провинции Юньнань переводится как «южное облако»).

**Музеи Динозавров и Соли.** Город Цигон, провинция Сычуань. Над раскопками кладбища динозавров возвышается павильон, в котором представлены скелеты ископаемых чудовищ и виртуально воссоздана среда обитания. В музее соли показана вся технологическая цепочка добычи соли.

**Ибинь.** Рассказывая о достопримечательностях Китая, не могу не упомянуть о городе труженике. Уездном городе Ибинь. Расположенный на са-



*В парке музея динозавров г. Цигон.*



*Вход в музей соли, г. Цигон.*



*Здесь сливаются реки. Блестящий шар в центре снимка символизирует Ибинь.*



*Шар вверху - Ибинь.  
От шара в камне  
высечен путь Янцзы  
до моря.*



*Вечерняя набережная, г. Ибинь.*

мом юге провинции Сычуань, по берегам трех рек. Китайцы считают, что именно Ибинь — первый город на Янцзы. Это они увековечили в камне и металле на набережной, где сливаются реки.

Ликероводочный завод в г. Ибинь не только самый старый в Китае, но и самый крупный. В городе сосредоточена разнообразная промышленность.

Через город проходят дороги на юг. На западной окраине города строится магистраль Север — Юг, а над рекой вознесся красивый вантовый мост.

Следует заметить, что китайцы вовсе не отказываются от спиртного. Они выпивают, но пьют как-то по-особенному, не напиваясь. Видеть пья-



*Панорама ликероводочного завода, г. Ибинь.*



*Скульптурная группа на территории АВЗ.  
Очевидно, что они довольны продукцией.*

ных на улицах мне приходилось только в г. Ляньюньган, в городе строителей Тяньваньской АЭС.

**Морские пляжи** с золотистым песком на побережье Желтого моря от города Ляньюньган, провинция Цзяньсу, на севере и, практически, до Шанхая на юге.

Ниже приводится материал о тех местах КНР, где автор еще не был, но надеется побывать. Этот материал как бы символизирует подготовку к следующим поездкам.

**Город Ханчжоу**, административный центр провинции Чжэцзян. Город славится своей красотой. Особую прелесть ему придает озеро Сиху, т.е. Западное озеро. По народным сказанием, озеро Сиху образовалось на месте упавшей жемчужины. Еще одной из многих достопримечательностей является пагода Люхэта высотой более 60 м. Пагода находится на берегу реки Цяньтанцзян и является древним сооружением кирпично-деревянной конструкции. Другое название пагоды – Пагода шести гармоний. Вот как описывает впечатления своего героя современный писатель Ван Мэн в повести «Гладь озера» в переводе С. Торопцева. «Он добрался до верхнего балкона – седьмого, а если считать снаружи – тринадцатого, и раскинулись окрест прелести весеннего юга! Когда он осмотрелся, его охватило гордое волнение. Изогнутая, петляющая, будто начертанная боговдохновенной кистью, река



Цяньтан делала два четких извива. Теснились друг к другу поля нежно — зеленого заливного риса и раскинувшихся ковром озимых — что твоя шахматная доска. Крошечный, словно игрушечный, поезд полз, погромыхая, пыхтя, дым расплзался по ясному небу и рассеивался, растворялся.

**Шанхай** — город центрального подчинения. Территория, с прилегающими районами, составляет 6,2 т. км<sup>2</sup>. Население около 20, 0 млн. чел. Важный транспортный узел. Крупнейший морской порт страны в эстуарии реки Янцзы, на ее правом притоке Хуанцу. В 50 км от Восточно-Китайского моря.

Промышленность Шанхая весьма разнообразна. Два университета, музеи. Храмы Ченхунмяо и Юйфэсы с нефритовой статуей Будды, украшенной драгоценными камнями. 5-ярусная пагода Лунхуа.

Шанхай вырос из рыбацкого поселка. Бурное развитие города приходится на 30-е годы XX века. Эта часть города, с западной архитектурой, является сердцем старого Шанхая. 4 вантовых моста через реку Хуанцу позволили развиваться городу в ранее недоступных местах.

Сейчас это — современный мегаполис с красивейшими кварталами жилых домов, административных зданий и потрясающими транспортными развязками. 2 линии метрополитена.

Побывать в Шанхае и не увидеть своими глазами «Шанхайский Арбат» с его импровизированными представлениями, изумительными парковыми павильонами, значит, не видеть Шанхая.



*Золотой песок на берегу Желтого моря.*



*Зигзагообразный мостик.*

**Тяньцзинь** — город центрального подчинения. Территория, с прилегающими районами, составляет 11 т. км<sup>2</sup>. Население около 12, 0 млн. чел. Порт на р. Хайхэ, близ Желтого моря. Один из главных экономических центров Китая. Промышленность Тяньцзиня представлена металлургическим машиностроением, химической, резиновой, бумажной, легкой и пищевой промышленностью. Производство велосипедов, швейных машин, часов, ковров. Метрополитен. 3 университета. Город труженик в 120 км к востоку от Пекина.

**Монастырь Шао линь** в провинции Хэнань. Здесь комментарии не требуются.

**Чунцин** — город центрального подчинения. Население около 3, 0 млн. чел. Промышленность Чунцина представлена машиностроением, металлургией, химической, текстильной и пищевой промышленностью. В районе Чунцина множество шахт по добыче каменного угля. 2 ТЭС, каскад ГЭС. Университет. В конце 1937-начале 1946 г.г. — временная столица Китая.

**Хайнань.** Остров Хайнань — жемчужина в ожерелье Мировых зон отдыха. В переводе с китайского «Хайнань» дословно означает «Морской юг». Окруженный теплыми водами Южно-Китайского моря, покрытый тропическими лесами, и имеющим чистейший, белый песок побережья, омываемый ласковыми водами кораллового моря, он действительно является



*Российские и китайские специалисты. Перед отъездом.*

своеобразной туристической Меккой. Средне годовая температура около  $+25^{\circ}\text{C}$  делает его особенно притягательным для россиян в зимний период.

По форме остров напоминает морскую черепаху, отплывшую недалеко от берега, чтобы понежиться теплых морских водах.

83% населения острова составляют этнические китайцы – ханьцы. Коренным населением острова считаются ли, насчитывающие более 1 млн. человек.

Самой распространенной религией на острове является буддизм. Среди верующих есть приверженцы даосизма, христиане и мусульмане.

### **Отъезд из гостиницы.**

Прощавшись китайскими друзьями и коллегами, собираемся в путь-дорогу, домой. До свидания, коллеги. Фото на память. Готово

Для поездки в аэропорт необходимо заказать такси. Если Вы жили в гостинице с пансионом, а Ваш отъезд в аэропорт осуществляется в очень ранние часы, то Вам необходимо вечером предупредить об отъезде, чтобы они подготовили расчет за проживание в гостинице, и организовали питание или пакет с сухим пайком в дорогу.

Первое мое посещение Пекина оставило неизгладимые впечатления. За три недели при напряженном графике работы Международной конфе-

ренции не очень много удалось увидеть, но и, то небольшое заставляло задуматься. Было немного грустно. Утром дошел до площади Тяньаймэнь. Родились незамысловатые строки, и я тут же на парапете записал их.

### *До свидания, Пекин! (Goodbye Beijing!)*

*Прощай далекий, незнакомый,  
Прощай непознанный Пекин!  
Страна машин и рикши двухместных,  
Где пьют противенький ханшин.*

*Но чем-то ты вонзился в сердце-  
Быть может ширью Тяньаймэнь,  
Или приправой с острым перцем...  
Дворцами от эпохи Мин.*

*Иль колоритом небоскребов,  
Прямых проспектов, как стрела,  
Иль удивительным народом?...  
Я был, когда весна пришла.*

*Я был лишь в северном Китае.  
Не видел берегов Янцзы.  
Сегодня грустно — улетаю...  
Я говорю Вам «дуйбуци»\*!*

---

*\* дуйбуци — извините (кит.)  
март, 1996г.*

### **В аэропорту.**

Определите по табло стойку регистрации Вашего рейса. Заполните бланк декларации. Проходите к стойке регистрации. Обычно здесь находится представитель авиакомпании, что облегчает процесс регистрации. После регистрации и оформления багажа Вам надлежит пройти к указанному выходу. Вы заполняете выездную карту и проходите контроль. Все жидкое и острое, что находится при Вас и в ручной клади, у Вас выгребут. Жидкое Вы, конечно, можете выпить тут же, но не более того. Это надо иметь ввиду. После этого

шмона (другого слова и не подберешь), Вы идете, наконец-то к посадочному выходу. В этой зоне много магазинов, магазинчиков, ресторанчиков и буфетов, где вы можете избавиться от юаней и даже расходовать доллары. Это зависит только от Вас. Через определенное время Вас пригласят на посадку через транспортную «гармошку» или в автобус, для доставки к самолету. Милые русские лица стюардесс, родная речь настраивает Вас на приятный полет и возвращение домой. Немного больше 4-х часов и Вы дома. Полеты с запада на восток всегда быстрее, чем обратном направлении, что обусловлено направлением и скоростью высотных, воздушных потоков. Тот, кто часто летает в Москву и обратно, наверняка заметил разницу во времени полета.

В родном аэропорту, «из дальних странствий возвратясь», понимаешь, весь примитивизм нашего ненавязчивого сервиса, когда на прохождение паспортного и таможенного контроля затрачивается более 2-2,5 часов. Когда потный и уставший выходишь на привокзальную площадь, глотаешь полной грудью «дым отечества» и только в этот момент можешь сказать: «Здравствуй Родина, здравствуй малая Родина. Я — дома».





## Глава 2. *Китайские праздники*

### **Праздник Образования КНР.**

Основной Государственный праздник — день образования Китайской Народной Республики. Он отмечается 1 октября и продолжается в течение недели, когда большинство предприятий и организаций отправляют своих сотрудников в отпуск

### **Праздник Весны (Новый Год) — Чуныцзе.**

Главный традиционный китайский праздник — это праздник Весны. Обычай отмечать приход весны, возрождение Природы после зимней спячки существовал у многих племен и народов в древности и в видоизмененном виде дошел до наших дней. Разве христианская Пасха — это не праздник Весны связанный с воскресением Христа, воскресением Природы? Праздник Весны во все времена был связан с началом сельскохозяйственных работ. В зависимости от климатических условий он для каждого народа или



*Главная площадь страны — Тяньаймэнь.*

племени устанавливался индивидуально. Однако, во всех случаях он отмечался и отмечается по лунному календарю.

Обычай отмечать праздник Весны у китайского народа уходит своими корнями в глубь веков. Раньше он назывался **синяньнянь** («Новый год») или **гонянь** («Проводы чудища Няня»). После падения императорской династии Цинь в 1911 году и образования Китайской республики в Китае был введен принятый в большинстве стран мира Григорианский календарь. Первое января («иное: **и** — один, **юе** — месяц — **первый месяц**») по новому стилю по-китайски называется Юаньдань («Новый год»), а первый день первой полной луны по старому китайскому календарю **Чуныцзе** («праздник Весны»). В пересчете на Григорианский календарь праздник Весны обычно приходится или на последнюю декаду января (в 2004 году праздник Весны отмечался 21 января), или на первую половину февраля. В 2008 году праздник Весны в Китае пришелся на 7 февраля.

Выше было сказано, что праздник Весны имел название гонянь («Проводы чудища Няня»). С этим названием связано очень древнее предание. Говорят, что в глубокой древности жило свирепое чудовище по имени Нянь. Раз в году, в последний день последнего в году месяца ля («месяц дичи»), Нянь вылезал из своего логова и пожирал множество людей. Возможно, это поверье возникло в связи с тем, что к этому времени съестные припасы иссякали, и смертность от голода была высокой.

Однажды, когда Нянь в очередной раз вылез из логова и отправился к людям, он наткнулся на двух мальчиков — подпасков. Мальчики упражнялись в искусстве владения длинным пастушьим кнутом. Каждый из мальчиков старался хлестнуть посильнее и щелкнуть погромче. Резкое хлопанье кнутом настолько испугало Няня, что он обратился в бегство. Действительно, как не испугаться спросонья?

Спасаясь, Нянь побежал в другое селение. Первое, на что он наткнулся, были ярко-красные одежды, развешанные для просушки. Их цвет напоминал пламя, и Нянь поспешил прочь от этого селения. В третьем селении его ждала новая напасть — ярко горевшие фонари. Это тоже не понравилось Няню, и он голодный вернулся в свое логово. Так люди узнали, что Нянь боится шума, красного цвета и яркого света. Из темной пещеры да на свет божий. Каково?

Постепенно люди придумали много способов держать чудовище в отдалении, и все это превратилось в обычай — праздник проводов Няня.

Ночь накануне праздника Весны зовется **чуси**. Как на севере, так и на Юге Китая особое значение придается праздничному семейному ужину, который приурочивается к **чуси**, и обычаю на другое утро подавать на стол



*Страшный зверь, от которого прятались жители.*





*Барабанный бой, хлопки петард и красный цвет отгоняли чудовище.*

**пельмени** или **няньгао** — пудинг из клейкой рисовой муки, притом непременно, чтобы вся семья была в сборе.

В последнюю ночь старого года люди бодрствуют — кто, сколько выдержит — вплоть до утра. Этот обычай называется **шоусуй** («сторожить год»).

В первый день первой луны по старому стилю принято наносить друг другу визиты, сопровождаемые взаимными поздравлениями и пожеланиями благополучия.

Широко распространен обычай, украшать жилище парными и тройными надписями. В них люди поминают ушедший год и выражают надежду на удачу и благополучие в новом году. Надписи по случаю праздника Весны называются **чулинь** («весенние надписи»). В просторечии их называют **дуйцзы, дуйлянь**.

С треском хлопшек уходит старый год — говорит китайская пословица. Без запуска разрывных хлопшек **баочжу** не обходится ни один праздник Весны. Вечером, куда бы Вы ни пошли: на улицу, где при ярком свете фонарей идет веселое гуляние, или просто в обыкновенный деревенский дворик — всюду Вы услышите трескотню взрывающихся хлопшек и петард, увидите взлетающие в темное небо разноцветные огни фейерверков.

Обязательным для праздника Весны — **Чуньцзе** является украшение красными фонарями. Китайские фонари делают из разного материала. Они имеют самую разнообразную форму и всегда очень красочны. Их можно

увидеть везде. Фонари придают китайским праздникам особый, карнаваль- ный колорит.

В праздник Весны — **Чуньцзе** устраиваются интересные представления. Тут и пляски **янгэ** — народный танец, и выступления на ходулях, и традици- онные танцы львов, и сцены из пекинской оперы, и хороводы **сухопутных лодочек** (танец в костюме, изображающем человека в лодке), и, наконец, пляшущие огнедышащие драконы.

Видите, как много общего во встрече Нового года у нас в России и в Китае, только по времени эти праздники не совпадают. В Новый год сейчас мы используем китайские хлопушки и петарды, которые были изобретены еще в глубокой древности, когда о системе охраны труда не имели никакого понятия. **«В Китае народу много»**, — неоднократно приходилось слышать мне на замечания на отсутствие безопасности труда. Россиянам следует помнить, что в России народу мало и безопасность должна стать высшей категорией качества.

Праздник весны китайцы стремятся проводить в кругу семьи и продол- жается он в течение недели. Необходимо помнить об этом любимом китай- цами празднике и не намечать деловых поездок на дни праздника.

### Праздник фонарей. «Юаньсяо».

В пятнадцатый день первой луны, т.е. спустя две недели после наступле- ния праздника Весны, отмечается день первого полнолуния. Ему посвящен традиционный Народный праздник «Юаньсяо», что означает первое полно- луние. Имеется и другое название праздника — праздник «Фонарей». В этот день, пожалуй, не найдешь ни одного дома, который бы не был украшен разноцветными фонарями.

Обычай праздновать первое полнолуние зародился в древности. При различных правящих династиях отношение к нему было неоднозначным. В летописях говорится, что в одних случаях он отмечался, как крупный, в других записано, что этот праздник запрещен, т.к. существовало постановле- ние, по которому простому люду запрещалось по ночам выходить из домов и устраивать сборища. Позднее специальным указом императора запрет на ночное хождение с пятнадцатого по семнадцатый день первой луны был отменен.

В первое полнолуние года устраивались поклонения Небесному Влады- ке, продолжавшиеся всю ночь. Вероятно в этом — то и лежат истоки ноч- ных гуляний при свете фонарей. Хотя существует еще множество поверий о происхождении этого праздника.

В праздник «Юаньсяо» целые улицы превращаются в ярко освещенные выставки фонарей различных форм и расцветок. Есть среди них «фонари-



*Китайские праздники всегда красочны.*

ки-загадки», доставляющие немало удовольствия любителям головоломок и ребусов. Все это великолепие отличается неисчерпаемым разнообразием и искусством выделки. Например, бескаркасные фонари. Они матовые, будто из стекла. В них можно наливать воду и они могут вращаться, выделявая всякие трюки. Фонари с абажуром их разноцветного бисера. Фонари в форме корабля-дракона и терема-феникса. Фонари, украшенные тончайшей резьбой и ярко раскрашенные. Фонари из овечьей кожи, напоминающие театр теней. Фонари — карусель с мчащимися на конях всадниками и многое другое, на что способна человеческая фантазия.

Благодаря развитию науки и техники старинное фонарное ремесло обзавелось множеством модернизированных средств. Например, светильники — животные теперь делают большей частью не из папье-маше, а выделываются из искусственного меха и в натуральную величину животного. Снабженные звуковыми устройствами и механическими приспособлениями, эти поделки способны издавать звук и двигаться.

Теперь фонари редко делают сами. Существуют фабрики и селения специализирующиеся на производстве фонарей. Художники проявляют изощренную изобретательность в поисках новых форм и моделей. Вообще традиция украшения китайскими фонариками существует не только в праздник Фонарей, но и, конечно, в другое время. Небольшое отступление. В ресторане 4-х звездочной гостиницы на белоснежную скатерть стола со

стеклянной столешницей для приготовления блюда ставится китайский «самовар». Проще говоря, печка, на которой прямо на глазах обедающих готовится национальное кушанье. Это отступление сделано не для того, чтобы рассказать о приготовлении блюда, о том, что вершина печки была украшена ажурным фонарем, изготовленным из тыквы и феерический свет, льющийся через затейливые прорези, создавал атмосферу не просто обеда, а праздничности.

В городе Цзыбо, провинция Шаньдун, в нижнем течении великой китайской реки Хуанхэ, существует свое объяснение праздника Фонарей. Они считают, что если зимой повесить фонари, то летом в доме не будет ни комаров, ни москитов, ни змей, ни другой нечисти, так что семья проведет жаркий сезон спокойно. В незапамятные времена светильники делались из цельной головки красной редиски. Корнеплод редьки рассекался поперек на две половинки. У половинок удалялась сердцевина, счищалась кожа, в полученные чашечки заливалось лампадное масло и вкладывался травяной фитилек. Такая лампада изливала сквозь тонкие стенки молочно-белый свет. Иногда стенки лампадки раскрашивали в разные цвета. Такие светильники назывались редисовыми лампадами. В те времена еще не существовало уличного освещения и поэтому улицы, освещенные масляными светильниками, выглядели необычно и празднично. Население выходило на улицы прогуляться и полюбоваться затейливыми и красочными фонарями. Перекидывались со встречными и знакомыми замечаниями о хорошем урожае и пожеланиями благоденствия. Кроме эстетического наслаждения эти праздники играли немалую роль в поддержании житейских связей.

Однако, неспешной прогулки, хотя бы и вкупе с любованиями фонарями, было недостаточно, для того чтобы сполна выразить радость по случаю Нового года, поэтому молодежь стала устраивать карнавальные хороводы и шествия. Ради этих шествий люди одевались в костюмы известных героев традиционного национального театра. Чтобы привлечь по больше зрителей, участники шествий становились на ходули. Наиболее сильные молодые парни демонстрировали свою силу и ловкость, устраивали пляски с золотым драконом, склеенным из бумаги со светящимся изнутри гигантским фонарем более десяти метров в длину.

По старому обычаю в дни праздника принято кушать «юаньсяо» — круглые клецки из клейкой рисовой муки со сладкой начинкой. Китайцы считают, что круглая форма «юаньсяо» — символ сплочения всех членов семьи, а сладкий их вкус — символ счастливой жизни всего рода. Начинка «юаньсяо» делается из красной фасоли, которую варят, разминают и отделяют от кожицы. В пюре добавляют сахар, кунжутное семя, грецкие орехи и т.д. приготовленные круглые клецки с начинкой варят в кипящей воде. Можно готовить их на пару или обжаривать в масле.

Во время праздника Фонарей вся ночь проходит в ликовании. На другой день Фонари уже не зажигаются. Люди собираются в семейном кругу. Они делятся между собой впечатлениями от праздника, строят планы относительно следующего праздника Фонарей.

### **Цин мин — праздник чистоты и света.**

В 2008 г. Цин мин впервые был объявлен выходным днем. Тем самым правительство не только предоставило населению дополнительный выходной день, но и признало важность старой традиции, идущей из глубины веков. Обычно Цин мин приходится на какой-то из дней с 4 по 6 апреля; в 2008 году он отмечался 4 апреля.

Как уже говорилось, свое название праздник получил оттого, что в этот период наступают ясные и светлые дни, а борьба весны с зимой как бы символизирует борьбу темных сил (Инь) со светлыми (Ян), и в результате обычно побеждает весна.

Праздник Цин мин имеет несколько названий: «топтанье по зелени», т.е. совершение загородных прогулок, «поминание предков», «уборка могил», «любование весной», «посадка деревьев», «день возвращения к природе», «праздник ивовых веток».

Китайцы издавна поклоняются предкам. Считается, что если тем спокойно в могиле, то их сыновья и внуки будут жить счастливо. Убрыв сорную траву и почистив могилу, воскуривают благовония — 3 палочки, кладут фрукты и другие жертвоприношения, взрывают хлопушки и сжигают жертвенные деньги. Деньги эти изготавливают специально: в виде монет, золотых и серебряных слитков, а также бумажных купюр. Сжигают одежду и другие необходимые в загробном мире предметы, изготовленные из бумаги или картона и фанеры. Еще принято класть жертвенные искусственные деньги по четырем углам могилы, а также на ее вершину, придавив их маленькими камешками. А затем, преклонив колени, родственники отдают дань почтения. В наши дни возникла новая традиция: приводить в порядок и могилы павших героев, выдающихся личностей.

Выполнив все положенное по ритуалу, люди пили вино, угощались. Для них устраивались различные увеселительные мероприятия, и домой все возвращались очень поздно.

В старину особенно радовались празднику принаряженные девушки, потому что в обычные дни строгие правила морали не позволяли им выходить за пределы усадьбы. На этот счет существовала поговорка: «Цин мин — для девушек, а Новый год — для мужчин».

Описание праздника Цин мин приведено по материалам статьи Людмилы Исаевой, журнал «Деловой Мир», апрель-май 2008 г.

Если мы возвратимся к весенним месяцам России, то мы увидим много сходного в весенних праздниках и обрядах с китайскими. Естественно, главный праздник — Пасха, Светлое Христово Воскресение, корни которого, по-видимому, восходят к языческому Празднику, приуроченному к весеннему равноденствию. Позднее из-за накопленной погрешности во времени страны Европы перешли на Григорианский календарь, Русская Православная Церковь пользуется до сих пор Юлианским календарем, празднование Пасхи может случаться даже в первой декаде мая. Празднику Пасхи предшествует Вербное Воскресенье (христианский праздник «Вход господен в Иерусалим»). В силу климатических условий в России в это время распускается Верба, которая принадлежит к роду Ивовых.

На первой неделе после Пасхи в России отмечается языческий праздник Радунница — день поминовения предков. По древней традиции во время Радунницы совершаются трапезы на могилах родителей и близких родственников. Русская Православная Церковь включила Радунницу в свой культ. В этот день проводятся богослужения, также сохранена традиция посещать кладбища и прибирать могилы. На могилы приносят цветы, зажигают свечи и оставляют на блюдечках конфеты и печенье.

Несмотря на отличия, в русских и китайских весенних праздниках есть очень много общего.

### Праздник Дуанью.

Пятая луна по сельскохозяйственному календарю приходится приблизительно на июнь по новому стилю. В это время пламенеют цветы граната, источают тончайший аромат поспевающие абрикосы. В пятый день пятой луны наступает праздник «Дуанью». Существует несколько версий происхождения этого праздника. Одна из версий имеет практический смысл и уходит своими корнями в далекое прошлое. Первоначально «Дуанью» был днем жертвоприношения тотемам племен, жившим на Юго—Востоке Китая в давние времена. В те далекие времена крестьяне обширного края к югу от Янцзы постоянно жили в страхе перед стихийными бедствиями: засухой, наводнениями, нашествием саранчи и многими другими. Они создали легенду о духе—покровителе, который принимал облик дракона и жил в реках.

В день «Дуанью» дракону стали приносить жертвы и устраивать гонки «лодок —драконов», готовить пищу — **цзунцзы**, кушанье, приготовленное из риса, и завернутое в листья мелии. Позднее стали использовать листья широколистой южной осоки и перевязывать их яркими разноцветными тесемками. Южная осока специально выращивается в деревнях и листья ее продаются. Каждый лист имеет в ширину 5—6 сантиметров и в длину более 30 сантиметров.



*Гонки лодок — драконов.*

В зависимости от местности существуют различные способы приготовления цзунцзы.

На юге любят цзунцзы, в начинку которых добавляют кусочки свинины, курятины и копченой ветчины. Бывают цзунцзы «ассорти» — цзунцзы со смешанной начинкой, а также цзунцзы с добавлением сладкого пюре из красной фасоли.

На севере цзунцзы делают из клейкого риса, а также из пшена. В них добавляют красные финики и пюре из красной фасоли, а иногда и цукаты.

Гонки «лодок-драконов» обязательный атрибут праздника «Дуанью». Сегодня в дни «дуанью» на реках и озерах можно видеть стремительно мчащиеся по водной глади красочно украшенные лодки.

Развешивание под крышами домов кустиков аира тростникового, метелок полыни, чтобы отогнать нечистую силу, чарочка рисовой водки — это тоже древние атрибуты праздника «Дуанью».



*Напряжение гонки..*

Пятая луна по старому стилю — разгар лета. В это время легко распространяются различные инфекционные болезни и эпидемии. С точки зрения современной науки в этих обычаях заложено рациональной зерно: многие травы отпугивают насекомых, уничтожают болезнетворных микробов. Рисовая водка в небольших количествах целебна при укусах змей, ядовитых насекомых и при некоторых болезнях.

Другая версия имеет романтический характер и связана с именем китайского поэта и политического деятеля Цой Юаня, который жил в царстве Чу при дворе в должности чиновника по родословным делам знатных семей. Это была эпоха Воюющих царств.

Первое имя его было Пин, а второе — Юань. По духу он был реформатором и неоднократно обращался к Чускому государю с проектами по перестройке внутренней и внешней политики государства. Как это неоднократно бывало в истории человечества, а не только в Китае он навлек на себя опалу и отправлен в ссылку. В изгнании он страдал от собственного бессилия и сознания, что его политическим идеалам не суждено сбыться. Цой Юань бросился в воды реки в пятый день пятой луны. Великая скорбь охватила народ царства Чу. Узнав о гибели Цой Юаня, чусцы на легких челнах бросились по реке, надеясь спасти Цой Юаня. Река скрыла поэта и реформатора. Зато позднее каждый год в пятый день пятой луны жители страны стали бросать в реку вареный рис, который закладывался



в полость бамбуковых стеблей, чтобы не дать душе Цой Юаня погибнуть от голода.

В настоящее время и первоначальные жертвоприношения, для задобривания духов, и гонки на «лодках—драконах» в погоне за гибнущем Цой Юанем слились воедино и отмечаются как праздник «Дуанью» — своеобразный праздник лета.

### Китайский праздник осени — Чжунцю.

В Китае седьмая, восьмая и девятая луны считаются осенними месяцами. Восьмая луна — средний из них, а средним из 30 дней восьмой луны является 15 день. 15-й день восьмой луны по сельскохозяйственному календарю — день праздника **Середина осени**. По-китайски говорят **«Чжунцю»**. В народе его еще называют «Праздник восьмой луны». Этот праздник уходит своими корнями в далекое прошлое и является очень красочным. Действительно, природа изукрасила все вокруг красочной осенней палитрой. Собран урожай и поэтому есть повод отметить данное событие. Если учесть, что праздник отмечается при полной луне, то можно себе представить эту фантастическую ночь. Глубокое полуночное небо и сияющая во всем своем блеске луна. Множество волнующих людских деяний придают ясной луне



*Цветы на улицах к празднику осени.*

легендарное значение. Чарующие стихи и песни придают ночи «Середины Осени» еще больше очарования.

В праздник **Середины Осени** ночью на небе восходит совершенно круглая и ясная луна. В Китае существует очень древний обычай любования осенней луной. В этот вечер все члены семьи стараются собраться вместе, чтобы полюбоваться луной.

Не только тем хороша ночь Середины Осени, что можно полюбоваться полной луной. Именно в эту ночь особенно думается о тех, с кем находишься в разлуке. На небе луна кругла, ясна, на земле семья едина и сплоченна. Тот у кого родной дом далеко смотрит на серебряный диск в небе и думает о родине и близких. Надежда поскорее соединиться с родными и близкими повернется сияющей луне.

В ночь Середины Осени, как раз в момент любования вечной спутницей земли, принято есть лунные пряники — **«юебин»**. Этот обычай служит той же цели — выразить пожелание, чтобы вся семья собралась в полном составе, чтобы все члены семьи могли вместе насладиться радостями домашней жизни.

В далекой древности существовал ритуал ежегодного поклонения китайских императоров Солнцу и Луне. Церемония поклонения Солнцу устраивалась весной, а церемония поклонения Луне — осенью. В народе также постепенно сложился культ Луны и обряд жертвоприношений. В день Середины Осени население приносит в жертву богине Луны отборные яства, которые после совершения обряда все члены семьи — от мала до велика — их съедают в знак благополучия всего дома и счастливого единения всех членов семьи. По летописям известно, что уже во времена династии Тан (более 1000 лет назад) появились лавки, торговавшие блинами, лепешками и пряниками в честь Луны. Обратите внимание, что у древних славян блин символизировал Бога Солнца — Ярилу. Разделенные в пространстве народы почему-то в одно и то же время своим священным символом избирают одни и те же предметы — **блин и пряник**. Следует отметить, что понятие лунного пряника сложилось позднее — при династии Цин (возможно, потому, что корни этой династии были в Великой Могольской славяно — тюрской империи). В это время пряники стали выпекаться повсеместно и назывались «туаньюаньбин» — пряники счастливого единения всей семьи. Разные по размеру, с изображениями Лунного дворца, Лунной лягушки, Лунного зайца, они съедались по окончании жертвоприношения.

Лунные пряники украшаются большим количеством разнообразных узоров и вошли в число традиционных кондитерских изделий Китая. Способы их приготовления в разные в различных районах Китая. Ассортимент лунных пряников весьма разнообразен. Различие состоит в составе начинки, технологии выпечки и форме. Например, сорт пряников «ужень» содержит



*Площадь Тяньаймэнь. Праздник Осени.*

начинку из ядрышек пяти видов орехов и семечек. Сорт «доуша» содержит начинку из фасолевого пюре. Сорт «хотуй» — начинку из ветчины. По вкусу, наряду со сладкими, бывают пряники несладкие. Продукты, необходимые для изготовления пряников, включают муку, жир, сахар и патоку.

Автору этих строк посчастливилось находиться в Китае во время подготовки к празднику Осени. Последние дни сентября. Температура выше 25°C. На площади Тяньаймэнь. идут работы по оформлению ее к предстоящему празднику — Дню образования КНР (01.10.49г.) и совпавшему с ним празднику Осени, что бывает не чаще одного раза в 50 лет..

Субботний день на площади Тяньаймэнь, в «Запретном городе» и во дворцах Гугуна (Императора) много народу. Много детей и взрослые ведут себя порой как дети. Радуются, смеются, фотографируются. Площадь готова к празднику. Большая ее часть превращена в огромную цветочную клумбу. В верхней, свободной части площади разместились гигантская, разноцветная карта Китая из живых цветов с изображением всех провинций и автономных округов.

Стрела крана декорирована живыми цветами с петроглифами олимпийских видов спорта. 08 августа 2008 году Пекин стал столицей Всемирного праздника спорта.

Изумительно красивого зеленого цвета не менее 10 метров в высоту цветочная пагода. Какие-то немыслимые композиции из цветов. Несколько



*Праздник Осени на площади Тяньаймэнь.*

фотографий, сделанных на площади, не смогут передать всю красочность предстоящего праздника.

Несколько позднее отмечается еще один осенний праздник. В Китае число девять считается символом **«ян»** — светлого начала, поэтому 9-е число 9-ой луны означает **«двойное ян»**, т.е. «двойное, светлое начало». Этот день приходится на осень, когда небо высоко и веет ядерной свежестью. Аналогом этого периода может служить наше «Бабье лето», но только смещенное во времени. Вспомните чудесные теплые солнечные дни «Бабьего лета». Прозрачный воздух и далекий чистый горизонт. В России «Бабьему лету» и Осени посвящено много стихов и песен. То же самое, мы наблюдаем и в Китае. С древних времен поэты любили в эту пору взбираться куда-нибудь повыше в горы и там сочинять и декламировать стихи, воспевающие **«Чунъян»**.

При различных династиях в празднование «Чунъян» привносились новые черты. В эпоху Северной Сун в день «Двойной девятки» ворота городских домов украшались хризантемами и астрами, приготавливались на пару дней пудинги из муки. Сверху пудинги украшались разноцветными флажками, зернышками граната, очищенными каштанами и кедровыми орешками. Все это дарили друзьям и близким. При династии Мин вошло в обычай готовить пудинг, украшенный финиками, жужубом и каштанами. Такой пудинг назывался «хуагаогао» — узорный пудинг. В день «Чунъян» за-

мужние дочери обязательно приезжали в отеческий дом отведать праздничного пудинга.

В наши дни люди продолжают отмечать праздник «Двойной девятки» традиционным способом — восхождением на горы, любованием хризантемами, благо это полезно и для ума и для тела. Чудесная осенняя погода, ясное небо в сочетании с прогулкой по горам, любованием панорамой, открывающейся с высоты, — все это способствует отличному настроению.





### Глава 3. *Китай глазами очевидца*

**Здравствуй, Пекин!**  
**Китай. Март 1996 г.**

С 25 по 29 марта 1996г в Пекине проходила выставка «Атомная наука и техника». Одним из участников этой выставки в составе Минатома России был Новосибирский завод химконцентратов (НЗХК). В числе представителей Новосибирского завода химконцентратов был автор этих строк.

Итак, таможенные и пограничные процедуры в Шереметьево-2. Посадка в самолет. Энергичный разбег и европейский аэробус А-310 повис в ночном небе. Пассажиры устраиваются поудобнее, прилаживают наушники и по своему вкусу выбирают одну из 4-х программ, транслируемых по бортовому радио. Приятная музыка, хороший ужин и уже через щелки в зашторенных иллюминаторах в салон начинают пробиваться ранние лучики солнца. Рассвет в лайнере, летящем встречь солнцу, наступает быстро и всегда удивительно наблюдать эти минуты буйства света, когда видишь все цвета солнечного спектра — от пурпурно-красного до чернильного, темно-фиолетового.

Остался позади Новосибирск, а, значит, пройдена половина маршрута. Завтрак. Заполнение каких-то листочков с китайскими иероглифами и английским переводом. Команда «Пристегнуться» и через несколько минут заканчивается почти восьмичасовой бросок на восток. Международный аэропорт Пекина. Пограничные и таможенные формальности и мы садимся в автобус.

Пасмурно, но сухо. Автобус катится по прямой и ровной, как бильярдный стол, магистрали. Короткая остановка для оплаты проезда по дороге и автобус катится дальше. Вдоль дороги чисто и не видно послезимних «преlestей», несмотря на то, что несколько дней назад выпадал снег — чисто. Въезжаем в город, а точнее проскочили зеленую зону между аэропортом и застройкой, т.к. аэропорт находится в границах большого Пекина, площадь которого составляет более 17 тыс., кв. км. Высокие дома, многоярусные развязки. Европейский город, но загнутые углы крыш, иероглифы и азиатские лица говорят — ты в Азии, в древнейшей ее части. Суббота. Прямо на улицах идет стрижка. Как позднее объяснили, эта стрижка граждан по субботам на улицах проводится бесплатно.

Поток машин увеличивается, но уже через несколько минут автобус подкатывает к гостинице «Beijing». Это — комплекс нескольких зданий, разных по оформлению и времени постройки. 15-этажная, правая часть с высоким крыльцом и пандусом, более старая средняя и новая левая пристройка с подземным гаражом. Оформившись на жительство, расходимся по номерам, чтобы привести себя в порядок после практически бессонной ночи.

В гостинице тишина, чистота, уют. Номер оказался в самой старой части гостиницы. Поднимаюсь на 3-й этаж и вхожу в номер. Тяжелая резная ме-

*Гостиничный номер.*



бель. Размеры для нас российских командированных, привычных к тесным и многочисленным гостиничным номерам, кажутся непомерно огромными. Открываю балконную дверь и вижу, что балкон выходит не на улицу, а в просторный зал с зимним садом. Некоторое время назад перед боковым фасадом был построен левый корпус гостиницы, называемый «Гранд Пекин». Пространство между корпусами перекрыто стеклянной крышей и образовался огромный зал с зимним садом.

Наскоро приведя себя в порядок, выхожу на просторную магистраль, и направляюсь в западном направлении, в сторону площади Тяньаймэнь. Желание попасть первым делом на площадь Тяньаймэнь сродни желанию россиянина, впервые попавшего в Москву, побывать на Красной площади. Это — всего 700-800 м. Иду вдоль красной стены. На траверсе площади стена отступает и появляется ров с водой и фонтанами, вечнозеленый кустарник с изумрудной подсветкой по вечерам и несколько мостков, ведущих к трибунам и воротам императорского города. Над воротами портрет Мао Дзедуна.

Слева, по другую сторону проспекта, площадь гигантских размеров. На площади много народу: сотни из них заняты запуском воздушных змей самых немислимых форм, размеров и раскрасок. Тысячи созерцателей. Это происходит ежедневно с раннего утра до позднего вечера.

В глубине площади памятник Героям, погибшим за революцию, далее Мавзолей Великого кормчего, а за ним в некотором отдалении еще две старинные постройки с воротами посредине. При солнечной погоде несколько позднее проявилась удивительная деталь: ворота, которых внутри императорского города несколько, памятник, мавзолей и ворота старинных построек лежат на одной оси, вдоль которой падает тень в полдень по пекинскому времени. С западной стороны на площадь выходит гигантское здание ВСНП (постройки середины 50-х годов), а с восточной на площадь выходит колоннада Музея Революции, где проходила выставка «НИК-96». На колоннаде огромное табло с двумя рядами цифр, причем последние цифры нижнего ряда постоянно меняются. Как нам объяснили хозяева, цифры в верхней строке показывают дни, а в нижней секунды до воссоединения Гонконга с Китаем в середине 1997г. 39612500 — одно из значений во время нашего пребывания.

На улицах чисто, и не потому, что не сорят, а потому, что постоянно убирают. Даже в магазинах при большом скоплении людей и постоянной уборке ни разу не лягнули шваброй по ногам.

Теперь собственно о выставке. На выставке были представлены фирмы Франции в количестве 16, Канады (8), Великобритании (11), Соединенных Штатов (9), Италии (1), Германии (3), Австрии (1), Японии (3), Южной Кореи (1), Румынии (1), России (16), и хозяева выставки фирмы КНР.





*У стендов выставки, г. Пекин.*

НЗХК представил на выставку макеты различных тепловыделяющих сборок (ТВС) и образцы другой продукции (прессованные профили из алюминия, литий металлический, соли лития). Практически все дни демонстрировался фильм о нашем заводе на русском и английском языках.

На семинаре был прочитан доклад на тему: «Опыт производства топлива для АЭС». Чтение докладов затягивалось, т.к. российские докладчики не учли, что время, отведенное на доклад, включает в себя и перевод на английский, если доклад читается на языке оригинала. Мне удалось уложиться в отведенное время. Соотечественников в зале не было, и я делал на русском только связки, а переводчику показывал место в английском тексте для чтения.

Проспекты о заводе и выпускаемой продукции на русском и английском языках по оформлению ничем не уступали прекрасным проспектам западных фирм. Правда, кое-кто из них подготовил проспекты на китайском языке, а шведская фирма АВВ показывала фильм о своей фирме, с сопровождением на китайском языке Посетителей на выставке было довольно-таки много и в последний день посетителей было не меньше чем в день открытия.

Работа на выставке продолжалась с 9 утра до 6 вечера. Показ экспонатов, рассказы о заводе — обычные будни. Поток посетителей несколько спадал между 12 и 14 часами. Обед для жителей Поднебесной. Завтрак в гостинице. Прогулки по близлежащим улицам до начала работы выставки. За-

помнился один случай, когда к нашим стендам, подошла пожилая китайянка с группой молодых людей. На русском языке она задала несколько вопросов и, получив ответы, перевела их на китайский язык своим спутникам. По задаваемым вопросам чувствовалось знание ею предмета. Задала несколько специфичных вопросов о качестве нашей продукции, и попросила меня дать ей некоторые материалы работы Комиссии по работоспособности наших ТВС. Такие материалы я непосредственно передавать не имел права и познакомил ее с представителем вышестоящей организации, который решил вопросы. В результате беседы выяснилось, что они имеют много общих знакомых. После этого она попросила показать фильм о заводе. Я спросил, на каком языке: русском или английском. Она незамедлительно и твердо сказала, что на русском. Ее молодые спутники не знали русского языка, но она сама взялась переводить им текст на китайский.

Частенько возле макета нашей ТВС китайцы оживленно о чем говорили и от них мне часто приходилось слышать слово «Ляньюньган». Коллеги из АтомСтройЭкспорта (АСЭ). Пояснили, что Ляньюньган это — город, недалеко от которого будет построена Атомная электрическая станция (АЭС).

Китайская экспозиция разместилась в отдельном зале. Огромный макет изображал морское побережье. К подступившим к самой воде горам приулюлились строения АЭС. Это был макет Тяньваньской АЭС у г. Ляньюньган. Рядом были размещены стенды завода с аббревиатурой УРР. Этот завод



*Первый зал Мавзолея.*

представил выпускаемую продукцию — тепловыделяющие сборки (ТВС) и комплектующие ТВС для АЭС. Мне тогда и голову не могло прийти, что позднее г. Ляньюньган и этот завод с непонятной аббревиатурой, свяжут меня с ними на долгие годы.

Мавзолей Мао Дзедун находится через дорогу от Музея Революции, и соблазн, побывать в Мавзолее, был велик.

Мавзолей открывается в 8-30 утра. Встал в очередь еще за несколько минут до открытия Мавзолея. Вскоре люди в форме провели голову очереди к исходной точке и выстроили посетителей по четыре человека в ряд. Ровно 8-30 посетителей запустили за ограждение.

Работали цветочные палатки, и желающие с согласия охраны могли приобрести букет. Поднимаемся по ступеням и оказываемся в огромном зале. В центре зала статуя Мао Дзедун из белого мрамора. Мао Дзедун изображен сидящим в кресле. За спиной Великого Кормчего во всю стену панно, как аллегорический символ Поднебесной. У стены венки. Перед статуей штабель из букетов. Здесь также с согласия охранника можно положить свой букет к подножию. В этом зале поток посетителей разделялся. Половина посетителей повернула на лево, а другая направо, с тем, чтобы пойти навстречу друг другу в зале за стеной. Затем поток посетителей повернул направо (налево) и вышел к усыпальнице. Фотографирование в Мавзолее запрещено. Приведу фотографии из буклета.



*Усыпальница*

Пройдя мимо саркофага с телом Мао Дзедуна покрытого сверху флагом КНР, оказываемся в следующем зале, где можно купить цитатники и многочисленные памятные подарки с портретами Великого Кормчего. Спустившись по ступенькам из Мавзолея, мы все еще находимся в охраняемой зоне. Однако, здесь разместился небольшой базарчик с очень разнообразной номенклатурой продаваемых товаров. Быстро преодолеваю сопротивление хаотически мигрирующей толпы и спешу на рабочее место. Прохождение Мавзолея заняло всего 18 минут после его открытия. Успеваю на рабочее место к открытию выставки.

После сумасшедших часов на выставке иногда удается походить по улицам вечернего города. Однажды вечером, я, как порядочный пешеход, спустился в подземный переход в нижней части площади. Вскоре мне стало не по себе, т.к. я оказался один среди толпы орущих бомжей, спустившихся с улиц на ночлег. Я собрал в кармане горсть монет и бросил ее за спину. Толпа устремилась на звон осыпающихся дождем монет, а я очень резко выскочил наверх. После этого случая, я дал себе зарок не ходить вечером по подземным переходам.

Расслабиться вечером можно было только в гостинице. Внизу слева от моего балкона в зале с зимним садом на невысоком помосте находился рояль. В открытую дверь балкона вливались звуки живой музыки. Порою в аккорды рояля вплеталась плачущая мелодия скрипки. В отличие от меня,



*В этом зале был прием.*

который мог наслаждаться музыкой не выходя из номера, большинство других постояльцев слушали музыку, уютно расположившись вокруг столиков в зале зимнего сада.

Тишину раннего утра нарушало пение птиц в зимнем саду и нежные звонки, останавливающиеся лифтов. Дело в том, что стена «Гранд Пекина» открыта в сторону зимнего сада и было видно, как разносчики газет быстро проносятся по галереям, подбрасывая под дверь номеров, свежую «CHINA DAILY», для китайцев на китайском, для «прочих шведов», на английском.

По окончании Международной Выставки гостеприимные хозяева устроили прием. Говорили речи, поднимали тосты. Прием прошел великолепно. Отведали много экзотических блюд. Особым спросом у китайцев пользовались куриные яйца фиолетового цвета. Восхитившись смелостью некоторых соотечественников, отведавших деликатесный продукт, на следующий день мы могли им только сочувствовать, т.к. у них были проблемы с желудком.

Выставка закрылась. По оценке руководителя делегации замминистра Никипелова Б.В., сотрудников российского торгпредства, а также других участников делегации, экспозиция НЗХК и представленные материалы смотрелись выигрышно. Мы улетали в Россию.

Первая встреча с Родиной — посадка в Новосибирске, где нам дали понять, что граница на замке, — не разрешив сойти в родимом городе. Взлет и через 4 часа Шереметьево-2. Идем к границе. Нам показывают, что для россиян проход справа. Идем туда. Плечистые, в задах пограничницы лузгают семечки и дико ржут. На вопрос: «Где проходить?» отвечают: «Мы заняты (семечек по пригоршне). Подождете». Возвращаемся в исходное положение. Время поджимает. Умоляюще смотрим на пограничницу, проверяющую документы у иностранных граждан. Сжалилась, и мы проходим границу, где «прочие шведы». Смотришь на плечистых ниже спины пограничниц и понимаешь, что наша граница не просто на замке. Она - неприступна. По-видимому, линия Мажино или китайская стена — ничто, по сравнению с шеренгой наших плечистых пограничниц.

Переезжаем в Шереметьево-1, регистрируемся и летим в обратном направлении. Через 12 часов и 50 минут мы вновь в родном и до безобразия грязном Новосибирске. Здравствуй малая Родина!

### **«Небесный восторг». Китай. Декабрь 1997 г.**

Молодые реформаторы, которых Б.Н. Ельцин рассказывал вокруг стола, в музыканты не содигались. Свой след — копыто они оставили в виде подписи под Контрактом на строительство Тяньваньской атомной электрической станции (АЭС), в г. Ляньюньган, на севере провинции Цзяньсу, на берегу Желтого моря. Новосибирский завод химконцентратов (НЗХК), как

предприятие ядерно-топливного цикла, удавкой статей Контракта оказался пристегнутым к долгосрочной программе, похожей на Брестский Договор.

Незадолго до подписания Контракта, группу специалистов срочно направили на Ибиньский топливный завод (ИТЗ), г. Ибинь, провинция Сычуань, для оценки технического уровня топливного завода.

Как всегда «кратчайший» путь в Китай лежал через Москву. Ранним утром в середине декабря располагаемся в креслах салона. Серый рассвет. Небольшой морозец, но ветрено. Аэрофлотский Ил-86 вырывается к взлетной полосе и останавливает свое движение. Проходит довольно много времени, но самолет продолжает стоять. Чуть слышно работают на малых оборотах турбины и периодически слышен рев турбин, взлетающих Боингов, а\к «Трансаэро». Повода для беспокойства пока нет. Отлет из Москвы почти в 20 часов. Проходит еще некоторое время, и пассажиров просят не волноваться, т.к. небольшая задержка вызвана порывистым боковым ветром. После очередного объявления о задержке я объяснил стюардессе ситуацию и попросил устроить мне встречу с командиром. Вскоре такая встреча состоялась. Объяснил командиру ситуацию с нашим отлетом в Китай. Он тотчас связался с диспетчером и пересказал ему положение нашей группы. Пока диспетчер уточнял метеорологический прогноз на ближайшее время, мне разрешили из кабины пилотов связаться с руководством завода, благо, что Генеральный директор В.Л. Афанасьев всегда очень рано начинал свой рабочий день. Коротко обрисовал ситуацию. «Как только будет ясность с отлетом, позвоните мне немедленно» — сказал он. Вскоре объявили, что, рейс откладывается до 18 часов. Наш вечерний отлет из Москвы под большим вопросом. Вновь позвонил Генеральному директору. Несмотря на очень ранний час в столице он тут же связался с руководством Министерства по домашнему телефону, и нам было дано указание сдать билеты и вновь связаться с руководством завода, а в аэропорт за нами направили микроавтобус. Подали трап и нас отвезли в здание аэропорта. Был одиннадцатый час утра. Здесь мы получили указание после сдачи билетов зайти к представителю Аэрофлота. Что было выполнено. В который раз объяснил ситуацию, и получил указание от представителя заехать в ЦАВС, а он в это время свяжется с Москвой. В начале 12 отправляемся в город. Заехали в ЦАВС. Коллеги поехали по домам на отдых. Мне пришлось задержаться. Здесь мне не пришлось рассказывать о наших проблемах, т.к. представитель Аэрофлота все объяснил заранее. В Москве уже начался рабочий день. Прошло еще около трех часов неопределенности и, наконец, из Москвы поступило указание: прибыть в аэропорт Толмачево к прилету Пекинского рейса. Это — примерно около часа ночи по новосибирскому времени. Необходимость нашего полета в Китай определялась в Москве, и там было принято решение посадить самолет в Новосибирске. Наши заграничные паспорта

и билеты будут доставлены этим рейсом. Обыграно было очень тонко, и из Москвы был отправлен не аэробус А-310, а советский Ту-154, которому необходима промежуточная заправка. Велико было удивление моей супруги, когда около 5 вечера я явился домой. Пообедал, заодно и поужинал. Оповестил коллег, сидящих на багаже, заказал автобус и отдохнул. Предстояла бессонная ночь. В назначенное время были в аэропорту. Самолет уже был на подлете. После приземления самолета, представитель Аэрофлота съездил к самолету, забрал наши документы и билеты. После этого мы пересекли границу. Заправка подходила к концу. Пассажиры мирно дремали в креслах. Когда мы появились в салоне, кто-то из московских коллег, чуть приоткрыв глаз, спросил: «Успели»? «Вот и хорошо», - добавил он, засыпая. Устраиваемся в креслах. Застегиваем ремни и мгновенно засыпаем, даже не дождав-шись взлета. Наступила разрядка.

Прилет в Пекин. Встреча. Дополнительные указания о наших задачах и поведении с китайскими специалистами на топливном заводе. Несколько часов ожидания рейса. Осматриваем здание аэропорта. Здание большое, но тесное. Перекусили. Посадка на самолет. Почти 3-х часовой перелет и мы приземляемся в незнакомом аэропорту. Очень быстро преодолеваем барьеры и получаем багаж. Небо закрыто облаками. Сухо. Температура 12-14 градусов тепла. Юг!

Темнота окутывает загадочный город, несмотря на ранний вечер. Плохая и извилистая горная дорога ведет от аэропорта в город. Немного покругив по улицам города, подъезжаем к ресторану на ужин. Приторно любезный хозяин ресторана проводил нас в отдельный кабинет. Все непривычно и незнакомо. Какие-то столы с бачками в центре и газовой горелкой снизу. Бачок разделен вертикальной перегородкой на две равные части. Встретивший нас еще в Пекине представитель завода Wu Zhiming, объясняет, как пользоваться продуктами, разложенными на столе. Оказывается, все, что находится на столе, надо взять палочками для еды и опустить в одно из отделений бачка, где бурлила какая-то жидкость. В одном отделении она – острая, в другом очень острая. Некоторые, из нас, покругив палочки, попросили вилки. Оказалось, пользоваться вилками неудобно и, практически невозможно. Взяв продукт палочками, его следует опустить в одно из отделений и чуть-чуть подержать его в кипящем растворе, после этого отправить припущенное или сварившееся в рот. Дальше процесс известен. Выпили какой-то сильно пахнущей, неизвестными «ароматами», водки. После первой рюмочки – наперстка многие из нас отказались от местной fu te jia (футэдзя-водки) и перешли на пиво. В разгар застолья вновь появился хозяин ресторана и попросил разрешения сфотографироваться с гостями, объяснив, что мы в его ресторане первые гости из России. Через некоторое время он попросил нас спеть русскую песню. Створки в стене кабинета



*Пристань*

распахнулись и его просьбу аплодисментами подтвердили китайцы, заполнившие общий зал. Зарубежный опыт общения был невелик, но мы быстро сориентировались и, выйдя на эстраду в общем зале, исполнили «Подмосковные вечера». Все было нормально.

Разместились в заводской гостинице для иностранных специалистов. Меня, как руководителя делегации, китайцы разместили в апартаментах. Большая гостиная. Две спальни, Соответственно два санузла. Тяжелая резная мебель. Телевизоры в гостиной и спальне. В номере прохладно. Отопление с помощью кондиционера зимой и охлаждения летом. Немного все вместе посидели. Обменялись впечатлениями. Уставшие, от суммарно длительного перелета и впечатлений, все быстро засыпают.

Воскресенье. Серый рассвет за окном возвестил о начале нового дня. Температура, как нам сообщили около восьми градусов тепла. Новосибирцы встали рано и без проблем, т.к. разницы во времени, практически, не было. Москвичи перенесли разницу во времени несколько тяжелее, но к 8 часам все были готовы к завтраку. Холодные мясные закусочки, отварные сосиски, отварные утиные яйца, пирожное, обжаренный в кипящем растительном масле «хворост», соки и кофе. Поразительно вкусна копченая отварная свинина, которая нарезанная тончайшими ломтиками буквально таяла во рту.

В 9 часов отъезжаем на экскурсию. Вскоре приостанавливаемся у ворот. При въезде в город надо платить за проезд, но заводской транспорт



въезжает в город без оплаты. Дело в том, что топливный завод появился на западной окраине г. Ибинь в середине 60-х годов, выделившись из другого предприятия ядерного цикла, находящегося в другой провинции. Едем по незнакомому городу. Пересекаем мост через реку и, миновав еще несколько кварталов, выезжаем на хорошую бетонную дорогу. Плохая дорога в городе только от аэропорта и от тупика заводского поселка, примерно 1 километр, до магистрали. Некоторое время едем вдоль южного берега Янцзы в восточном направлении. Около дороги нередко попадались заросли бананов высотой несколько метров. Эта трава будет выше кукурузы. Высота дороги над берегом несколько десятков метров. Все зависит от времени года и уровня воды в реке. Во время муссонов вода в реке поднимается более чем на 20 метров. Через несколько километров, уходим вправо и едем по правому берегу небольшой речки. Хорошая, но извилистая бетонная дорога без каких-либо ограждений. Слева над головой нависают скалы. Пустынное место. Не видно признаков жилья, но на дороге через 100-150 м обгоняем, идущих или едущих на велосипедах, в попутном направлении китайцев. Через несколько километров въезжаем в небольшой городок или большое село. Воскресный базар. По дороге не протолкнуться. Китайцы на сигналы не реагируют, и лишь, когда водитель, открыв дверь автобуса, говорил не-



*Переправа*

сколько фраз по-китайски, люди нехотя расступались и давали коридор для проезда. За городом дорога шла по карнизу. Справа горный массив, слева обрыв. Иногда дорога отодвигалась вправо от обрыва, и тогда мы ехали в зеленом тоннеле. Ограждений как обычно для Китая — нет. Поездка по такой дороге не для слабо нервных. Примерно через 3 часа «веселой» езды остановились на большой площади. По краям площади разместились магазинчики по продаже сувениров и рестораны. Удивительно было увидеть в такой глуши на стоянке две «Волги», ГАЗ-24. Вот тебе и «проникновенье наше по планете». Такое можно было встретить, только в 90-е годы, как пережиток прошлого. Разминаем ноги после езды и углубляемся в «Бамбуковое море». Видя в таком количестве бамбуковые деревья и таких значительных размеров, часто останавливаемся и щупаем диковинное для северян дерево. Несколько высоких подъемов и крутых спусков и мы оказываемся на берегу водоема. Пристань из бамбука. Бамбуковые плоты. Здесь все из бамбука.

Измурдно зеленая вода не потому, что она заросла ряской, а оттого, что, сквозь прозрачную воду видно заросшее растительностью дно. Переправляемся. Здесь идут заготовки бамбука. Нарезанный, на мерные заготовки бамбук уложен штабелями. Маленького роста старик — китаец на некотором подобии, в нашем понимании, коромысла несет заготовки. Масса ноши не менее 70-80 кг. Попробовали поднять и нести. Все рассыпали. Ничего не получилось не только из-за массы, на это у нас сил хватает, а из-за отсутствия шноровки. Китайцы переносят большие тяжести, используя силу инерции. Подняв груз, они, продвигая вперед, то левое, то правое плечо раскачивают груз и потом подстраиваются под его колебания, во время вдогонку переставляя ноги. Мужики отстали, т.к. складывали рассыпанные заготовки. Поднимаюсь по склону. Рядом миниатюрная китайка, переводчица английского языка. Вдруг заросли расступились, и передо мной открылось какое-то серое пространство. Через несколько мгновений дошло. Здесь высота более 1500 м, а, выйдя на край почти отвесной стены, я видел только густые облака внизу и серую пелену перед собой. Я стоял в раздумье, не понимая, что делать дальше. Поняв мое недоумение, китайка позвала за собой и резво, как горная козочка попрыгала по какому-то подобию ступенек. Узенький карнизик, шириной не более метра уводил куда-то вниз. Ограждений никаких не было. Облачность не рассеивалась. Не видя высоты карниза над долиной, не появлялся и страх высоты. Последовал за китайкой. Не мог же я не последовать за этим хрупким и бесстрашным созданием. Престиж завода и России надо держать на высоте. Даже на краю обрыва.

Шумной ватагой подошли остальные и с хохотом пошли за нами следом. Тропинка перешла на горизонталь и в скоре стала уходить вправо. Не только ширина карниза заставляла прижиматься к скалам. Порой сверху



*Участок тропы.*



*Монастырь.*



*Конец пути по карнизу.*

нависал потолок скалы на такой высоте, что даже маленьким китайцам (маленький рост относится, прежде всего, к южанам) приходилось низко наклоняться, а нам передвигаться на четвереньках, или присев на корточки. Неудобства передвижения дополнялись струйками воды, стекающими по стене и разжижающими поверхность тропинки. Сколько будет длиться это испытание, никто не знал. При очередном извиге тропы, далеко на противоположной стороне отвесной стены была видна узенькая черточка с какой-то постройкой, похожей на беседку. Подойдя ближе, удалось сфотографировать этот мыс с постройкой. Та далекая черточка оказалось продолжением все той же тропы, по которой мы шли. Изредка в разрыве облаков далеко внизу видна была речная долина и фанзы, размером со спичечную коробку. Над головой на десятки, а местами и на сотню метров уходила вверх отвесная стена. Расширение тропы. В пространстве под скалой разместился маленький ресторанчик и сувенирный прилавок. Приобретаем сувениры.



*Сувенирная лавка на площади.*



*На камне высечена  
дата посещения Цзян  
Цзэмином этих мест.*

Тропа кажется бесконечной. Самая главная неприятность — туман или облачность, не позволяющая насладиться красотами места с поэтическим названием — «Небесный восторг». Еще несколько минут ходьбы и мы у лежащего Будды. Чуть дальше снова Будда и тупик. Точнее тупика нет. Просто закрыт проход в прилепившийся к горной стене монастырь.

Возвращаемся назад и через несколько минут уходим влево от карниза. Поднимаемся по крутой, но безопасной тропинке и вскоре выходим на знакомую площадь — начало нашего пути.

Позволю сделать в этом месте вставку. Спустя полтора года в этих местах побывал Цзян Цзэминь, Председатель КНР, Генеральный секретарь ЦК КПК. К его приезду подготовились. Тропинки расширили и обустроили. Появились парапеты. Словом путешествие по «Бамбуковому морю» стало безопасным.

По пути к площади появились наброски стихотворения «Восторг». Время было обеденное, и нас пригласили в ресторан. Ресторан значительных размеров каскадом построек спускался по обрывистому берегу небольшого ручья. Отдельный зал на два стола по десять человек.

Разбираемся в блюдах. Среди множества блюд нам предложили экзотическое кушанье — блюдо из змеи. По вкусовым качествам блюдо из змеи не



*Перед обедом.*

произвело впечатления — какое-то безвкусное мясо. Обязательные блюда этих мест - блюда из молодых побегов бамбука. Обед из нескольких десятков блюд. После обеда стало весело. Язвили о быстрорастущем бамбуке, и высказаны сомнения в его достаточной готовности, при подаче на стол. В это время родились строки об обеде.

*Мы ели улиток, свинину и змей,  
Какую-то зелень и лук,  
А утром я чую: из уха торчит,  
Проросший внезапно бамбук!*

Темнота окутала город, когда мы вернулись в гостиницу. Здесь нас ждал ужин, на котором присутствовали руководители топливного завода. Обмен гостями и «китайская карусель». Как принято говорить: «Ужин прошел в теплой дружеской обстановке». После ужина танцы и русские песни под караоке с китайскими иероглифами.

Понедельник. День прошел в ознакомлении с технологией топливного завода, естественно с перерывом на обед и осмотром заводского музея. Во время осмотра цехов наши мужики неоднократно порывались давать советы, что нам категорически было запрещено руководством Министерства. Приходилось неоднократно останавливать говорливых из страны Советов. Часть оборудования была разобрана и находилась на профилактике. На вопрос: «Почему не работает оборудование»? Последовал ответ: «Завод выполнил план, и оборудование находится в ремонте». Это было неправдой. Его разобрали, чтобы мы не увидели его в работе. После ужина обсудили, между собой, увиденное за день. Пришлось вновь напомнить о табу на советы. Такой уж русских менталитет. Давать советы. Порой, казалось бы, рядовой совет является, чуть ли не открытием для иностранца. Они советами не разбрасываются. Эта ситуация напомнила мне встречу с фирмачом из Австрии. Во время перерыва в переговорах на заводе, Генеральный директор попросил меня повозить его по городу, пока обсудят его предложения. Фирмач был в Новосибирске впервые. Переводчик не требовался, т.к. он неплохо владеет русским языком, а я немного немецким. Я показал ему наше метро. Он был в восторге от увиденного на станции «Сибирская». Оперный театр «убил его наповал». Он сразу же подвел экономическую основу увиденному. «Если бы Вы были более открытыми, то гребли бы доллары лопатой». Немного подумав, он сказал: «Мужики, Вы не знаете своих координат. Мне много приходится бывать на российских предприятиях и видеть технические решения, над которыми я знаю, бьются на предприятиях Европы. На вопрос давно ли это работает, следует обычно пауза, почесывание затылка и ответ давно». Вот цена совета — новое техническое решение.



*Музей «Водки».*

Собрались утром для уточнения некоторых деталей технологического процесса. Не буду утомлять читателя техническими вопросами. Перед обедом нас попросили дать советы, на что пришлось ответить отказом, сославшись на указание руководства. После этого последовал очень интересный вопрос: «Среди Вас коммунисты есть»? Пришлось объяснить действующую Российскую Конституцию, в которой отсутствует статья «О руководящей роли КПСС». После этого нам отказали в повторном посещении завода, и после обеда повезли на экскурсию в музей «Водки». По словам китайцев, водку в этих местах гнали еще 2 тысячи лет назад. Удивительно и сомнительно!

В уютном дворике музея на невысоком постаменте стояли огромные колокола. Отношение колоколов к музею «Водки» было непонятно. Возможно, это намек — напоминание: «О ком будет звонить колокол при чрезмерном употреблении «футэтзя». Своеобразное: «Минздрав предупреждает...».

В полутемном зале музея увидели различные самогонные аппараты, которыми невозможно удивить русского мужика. Поздно вечером нас отправили поездом в г. Чэнду, центр провинции Сычуань. Прямой самолет в Пекин летает три раза в неделю. Что поделаешь, уездный городок!

Нельзя не отметить еще одну особенность уездного города. В Ибине мы увидели странного вида автобусы. На их крышах находились какие-то огромные емкости, занимая всю его поверхность. Высота емкостей пример-





*Колокола в музее «Водки».*

но 0,8 -1,0 м в утренние часы. К обеду высота емкостей становилась меньше, а вечером эта огромная емкость мешком сваливалась на бок. Нам объяснили, что из-за нехватки жидкого топлива, местные автобусы работают на природном газе. В провинции выкручиваются, как могут, проявляя чудеса изобретательности.

Наши места были в спальном вагоне. Спальный вагон всего один и находится в голове состава. Все остальные вагоны сидячие. Вагон внешне похож на наши железнодорожные вагоны, но планировка отличалась. Бокковой проход, как в купейном вагоне, но стенки, отгораживающей купе от прохода, нет. В купе три ряда спальных полок. Расстояния между полками и потолком достаточные, чтобы лежать, но сидеть, на нижней полке, можно только согнувшись. Проводник забрал у нас билеты и выдал жетоны. Спали плохо. Кто-то ходил по вагону, кто-то разговаривал. Словом не сон, а дремота. В начале седьмого прибыли в г. Чэнду. В обмен на жетоны нам вернули билеты. Поток китайцев подхватывает нас, и мы оказываемся на широком перроне. Здесь движение замедлилось, и толпа начала разделяться на отдельные потоки. Пристраиваемся к одному из потоков и видим впереди металлическую конструкцию подобную входу на стадион. Оказывается при выходе с перрона идет проверка билетов. Продвигаясь вперед, наблюдаем сцену задержания «зайца» или точнее «зайчихи». У женщины не оказалось билета. Тут же прозвучала команда. Все проходы мгновенно

были перекрыты, а женщину, находящуюся от нас через проход справа, контролеры мгновенно и ловко переправили через три прохода налево. Сонная женщина, возможно, даже не успела понять, что происходит, как оказалась в самой настоящей клетке. Во время перелета женщины-контролеры успевали еще стукнуть ее кулаком по спине. Другая страна и комментарии излишни. На привокзальной площади нас поджидал сотрудник завода. Без десяти семь. Темно. Садимся в автобус и едем в гостиницу. Располагаемся, приводим себя в порядок и спускаемся в ресторан на завтрак. Традиционный по китайским меркам завтрак. Рассвело. Идем осматривать окрестности. В нашем распоряжении около 4-х часов. Затем обед и отъезд в аэропорт. Побродили по улицам. Побывали в торговом центре. Напротив торгового центра в угловом здании разместился небольшой магазин. Название было продублировано латинскими буквами, но мне никак не удавалось понять смысла. Однако, сместившись несколько в сторону, я увидел эту же надпись со стороны боковой улочки. Эта надпись читалась нормально: «Супермаркет ...» далее следовало нецензурное для русского уха название. На основной же дороге надпись была сделана в обратном направлении, по-видимому, для удобства чтения при езде на автотранспорте. До этого нужно додуматься.

Обед поразил необычностью блюд. Здесь были маленькие жареные птички и еще несколько блюд из птицы. Жареные личинки каких-то насекомых (добавлю — очень вкусных) и многое другое в традиционном наборе. Гвоздем стола была черепаха. В центре стола поставили блюдо с черепахой. Диаметр черепахи чуть меньше 250 мм. На мой немой вопрос: как же ее есть, китаец палочкой сбросил верхний панцирь черепахи, словно крышку с кастрюли. Теперь мякоть можно спокойно брать палочками. Содержимое оказалось чрезвычайно вкусным.

Короткий перелет и мы были в Пекине. Разместились в гостинице «ХИ-УАН». День прилета совпал с католическим сочельником. В холе гостиницы стояла украшенная елка. Вечером в холле и залах ресторанов были устроены типа наших детских утренников. Дети читали стихи, пели и получали подарки. Обычный ужин в ресторане был отменен, и его заменили корзиной с полусухим пайком. Копченая колбаса, сыр, сливочное масло, несколько сортов печенья, пакет чая с жасмином, соки и бутылка вина «Великая стена». Доложили о результатах поездки. Собрались в одной из комнат на коллективный ужин. Вечер прошел великолепно. Впереди у нас до приезда Президента ОАО «ТВЭЛ» В.Ф. Коновалова было почти трое суток, которые мы использовали для пеших экскурсий по Пекину. В связи с сочельником в городе было много туристов из Европы и Северной Америки. Город был украшен и иллюминирован по-праздничному. Иллюминирована была телебашня, на большой высоте которой бежали, сменяя друг



*Таверна в стиле ретро, г. Чэнду.*

друга красного цвета иероглифы. Это были поздравления с Рождеством Христовым.

Короткий доклад В.Ф. Коновалову и полет домой. В этот день из Москвы прибыл Ил-86, и ему требовалась заправка в Новосибирске. Договорились с Аэрофлотом о выходе в Новосибирске. Обнадежили. На этот раз нам повезло, и мы высадились в Новосибирске, не залетая «по пути» в Москву.

### **Великая Китайская стена. Китай. Февраль 1998 г.**

30 декабря 1997 года в г. Пекин в торжественной обстановке представителями Правительств РФ и КНР был подписан Генеральный Контракт (ГК) на строительство Тяньваньской АЭС. Началась рутинная работа по согласованию локальных Контрактов в рамках ГК.

В феврале 1998 г. автор этих строк составе большой российской делегации вылетел в Китай. Маршрут отработан: Новосибирск – Москва – Пекин – Москва – Новосибирск. Как говорят у нас в Сибири: «Поехал в Крым через Нарым». Ездим. Москве виднее.

В Пекине температура чуть выше нуля. Разместились в знакомой гостинице «XIYUAN». Субботний день. Солнечная погода. Несмотря на длительный перелет, сидеть в гостинице не хочется. За окном загадочный Пекин. Отказавшись от торжественного застолья по случаю благополучного прибытия, мы с переводчицей английского языка Ирой, отправляемся на поиски зоопарка, который, судя по плану города, находится где-то поблизости. Действительно, буквально в 15 минутах ходьбы от гостиницы, мы были у ворот зоопарка. Приобретаем билеты, проходим на территорию зоопарка и начинаем осмотр. Деревья в основном стоят без листьев. Лишь изредка коричневатый или желтый цвет почвы скрашивается небольшими пятнами побуревшей вечнозеленой растительности. Звери и птицы свободно гуляют по вольерам. Осматриваем экзотических зверей и птиц. Наиболее красочное зрелище — вольер с розовыми фламинго.

Осмотрели павильон удивительных творений природы бамбуковых медведей — Панд. В сувенирном магазине Ира приобрела роскошный веер из павлиньих перьев с длиной радиуса 1100 мм. Позднее потребовалось проявить смекалку, чтобы упаковать это нежное изделие. Следующий день был посвящен пешим прогулкам по улицам Пекина. Недалеко от гостиницы, на том месте, где в декабре прошлого года копали котлован, поднимались 2 этажа нового здания.



*Фламинго.*

Рабочая неделя прошла в напряженных переговорах. Регламент работы с 9 утра и до 18 вечера. Офис фирмы расположен на внешней стороне второго транспортного кольца. Обед проходил тут же в здании фирмы и представлял собой типовой китайский обед. Пластмассовая коробка размерами 200x140x40 мм с крышкой. Внутреннее пространство разделено на 3 части. Левое отделение объемом чуть более 50% волнистой поперечной линией отделялось от двух других отделений, которые разделялись между собой горизонтальной линией. В большем отделении находились отварные креветки. В верхнем правом отделении маленькие шаровидные котлетки, а нижнем правом самом маленьком отделении кусочки жареного мяса с косточкой. К большой коробке прилагалась еще одна пластмассовая коробочка размером с мыльницу. В этой коробочке находился отварной рис. Как обычно фруктовые соки и палочки для еды. Это – стандартный обеденный набор для служащих фирмы.

В гостиницу возвращались только к ужину. Ужин занимал около двух часов. Наслаждались роскошными блюдами и, если позволяла погода, созерцали панораму вечернего Пекина с 26 этажа вращающегося ресторана. После ужина обсуждение результатов дня. Несколько напряженных дней вызвали усталость и в один из дней, была организована экскурсия в Мавзолей.

Проскакиваем под эстакадой второго транспортного кольца в сторону и углубляемся в узкие проезды, ведущие в сторону Центра.

Выходим из автобуса недалеко от площади Тяньаймэнь и идем к Мавзолею. Фотографирование в Мавзолее запрещено, поэтому фотоаппараты и сумки оставляем в автобусе. В это время года народу немного и посещение прошло быстро. Еще несколько дней работы и подошли к финалу. Перевод и оформление документов. Подписание протокола и свобода. До отлета один день. Организована экскурсия на Великую Китайскую стену.

Средняя по качеству дорога, но рядом идет строительство новой дороги. Пейзаж не радует. Рыжие горы. Зима. Голубое безоблачное и бездонное небо над головой. Стена впечатляет.

Прошли по истертым за века камням верхней части крепостной стены. По стене идут столько, на сколько хватает сил. Осмотрели сторожевые башни и крепостные зубцы. Сколько же вложено труда в это циклопическое сооружение? Сколько жизней загублено? Зачем? На это теперь никто не ответит. Расписываться на стене не посмели, хотя надписей хватает. Первое посещение запомнится надолго и без автографов. У стены огромная барачка. Покупаем различные мелочи. Как же без сувениров? По пути в город появились строки стихотворения «Стена».

Официальный ужин дал Генеральный директор Ибиньского топливного завода, г-н CHEN Baoshan. За ужином нам продемонстрировали искусство наливания чая. Из-за спины, с расстояния примерно один метр «фокусник»



*Великая Китайская стена. Проход в сторожевую башню.*



*Базар у Великой Китайской стены.*

попадал в маленькую пиалу (диаметром не более 40 мм), стоящую на столе. Чайник имел необычно длинный носик (не менее 50 -60 см). Точность поразительная. Ни одной капли мимо. Подали жареную рыбу. Развернутые в сторону плавники удерживали ее в вертикальном положении. Немой вопрос: «Как же ее начинать есть, не повалив на бок и тем испортить красоту блюда». Оказалось все очень просто. Достаточно только провести палочкой по хребту и вся мякоть легла на блюдо по обе стороны от скелета, который так и остался стоять в центре блюда. Креветок и рыбу, перед приготовлением, клиенту приносили в живом виде, для оценки качества. Все остальное за ужином было в той или иной степени знакомо.

Поздно вечером добираемся до гостиницы. Сборы в дорогу. Утром отъезд на Родину. Дорога домой заняла около 5 летних часов. Оказался Ил-86 с обязательной заправкой в Новосибирске. Договорился с Аэрофлотом о выброске меня в Новосибирске. Дал подписку, что не буду иметь претензий и требовать возврата неиспользованной части авиабилета. Это уже было почти счастьем, т.к. был дома почти на сутки раньше. В Новосибирске, кроме меня, высадились еще семья из трех человек. Багаж был при мне и выход па одную землю не занял много времени.

### **Осенние мотивы. Китай. Сентябрь 2001 г.**

Сентябрь 2001 года добежал до половины. Золотая осень в Сибири. Облетают желтые листья. Ночные температуры неожиданно рано приближаются к нулю, но все же еще положительны. Ранним, ранним утром вылетаем в Москву, везя с собой коробку с технической документацией для КНР по Генеральному контракту. Выполнив определенные формальности, передаем документацию в ОАО «ТВЭЛ». На следующий день вечером в составе группы специалистов вылетаю в Китай для участия в Координационном совещании по Генеральному Контракту строительства Тяньваньской АЭС поблизости от города Ляньюньган на севере провинции Цзяньсу. На берегу Желтого моря. Обычные таможенные и пограничные формальности с огромными очередями, толкучкой и российской неразберихой. Наконец, все позади и «Боинг-777» уносит нас на восток. Стало уже привычным, что «кратчайший» путь из Новосибирска в Китай проходит через Москву. Если быть точным, то от Москвы до Новосибирска самолетом 2900 км, а от Новосибирска до Пекина 3400 км, т.е. Новосибирск, находится примерно в середине пути. Трасса проходит через Казань, Петропавловск, 70 км южнее Новосибирска, Кызыл, Улан-Батор. Это расстояние Боинг-777 покрывает за 7 с половиной часов. Вылетев поздним вечером из Москвы, поздним утром приземляемся в Пекинском аэропорту. Летняя разница во времени между Москвой и Пекином составляет 4 часа.

Самолет подруливает к стоянке нового здания аэровокзала. Новое здание не только огромно, но и великолепно обустроено. Удобно. Потрясающая чистота. Таможенные и пограничные формальности занимают мало времени. Выходим из кондиционированной атмосферы аэровокзала на привокзальную площадь. Довольно жарко (около +30°C). Кроме нашей маленькой группы на совещание прибыли представители многих организаций РФ, участвующих в строительстве и обеспечении Генерального Контракта по строительству Тяньваньской АЭС. Садимся в 2 автобуса и направляемся в обжитую нами гостиницу «XIYUAN». Я не был в Пекине почти 3 с половиной года и многие хорошо знакомые места не узнавал или узнавал с трудом — так быстро меняется город. В знакомых местах выросли здания, под которые в предыдущее посещение я видел, копали котлованы и закладывали фундаменты. Вместо обычных улиц появились многоуровневые магистрали. Изменилась схема троллейбусного движения в районе гостиницы. Выполнив все процедуры заселения, располагаемся в номерах. Душ. Короткий обед и отправляемся в центр, на площадь Тяньаймэнь. Жарко. На площади идут работы по оформлению ее к предстоящему празднику — Дню образования КНР (01.10.49г.) и совпавшему с ним Днем Осени. Субботний день на площади и в Императорском городе много народу. После обхода площади (Мавзолей был закрыт) и осмотра Императорских дворцов, отправляемся в западном направлении по знакомому и изменившемуся проспекту. Слева сразу за зданием ВСНП, ограда стройплощадки на месте снесенных кварталов старой постройки. Справа выход новой станции метрополитена. Немного далее новое 6-ти этажное здание книжного магазина, а на месте одно и двухэтажных магазинчиков и закусовых раскинулся прекрасный сквер с открытыми кафе и детскими аттракционами. Тихая музыка, яркая палитра цветов. Все располагает к отдыху и расслаблению. По — южному неожиданно день переходит в вечер. Возвращаемся в гостиницу. Утром вылетаем в Ляньюньган.

Раннее, ласковое утро. Знакомая дорога в аэропорт. Обычная картина — множество китайцев группами и в одиночку занимаются гимнастикой. Проходим регистрацию и автобус везет нас к дальней стоянке, где стоит небольшой пузатенький четырех моторный самолет. Один салон. В ряду 6 кресел. Теснота немыслимая. Хорошо, что лететь недолго. Всего 1 час 20 минут. Летим на юго-юго-восток и через определенное время оказываемся в точке назначения. Здесь жара более 30°C. Скромненькое здание аэровокзала. Весьма упрощенные формальности и мы на привокзальной площади. Рассаживаемся в четыре небольших автобуса и направляемся в город, до которого примерно час пути.

Местность ровная. Рыжая земля и выжженная трава. Прямая дорога идет параллельно железнодорожной колее, от которой ее отделяет цепь не-



широких прудов с плотинами и затворами для сброса воды. С левой стороны также цепь прудов и за ними поля. Через час езды недалеко справа открылись невысокие горы. В низине ближе к горам видны дома. Въезжаем в город. Типичный провинциальный городок с населением около 400 тысяч жителей. Невысокие дома чередуются с высокими новой постройки. Воскресный день и вдоль улицы, по которой мы едем, идет оживленная торговля. Минут через 20 минуем перекресток и подъезжаем к угловому 9-ти этажному зданию JNPC (Цзянсу́нская ядерная корпорация), ведущей работы по строительству Тяньваньской АЭС и Генеральному Контракту. Собственно компания занимает 3 этажа, а остальные 6 этажей это — гостиница и небольшие залы заседаний. Здесь нас и разместили, вручив еще в автобусе ключи от номеров. Поставив вещи, приняв душ и переодевшись, отправляемся на плановую экскурсию.

Осмотрели находящийся неподалеку, и только что заселяемый поселок для российских и китайских специалистов. Поселок расположен на берегу большого залива Желтого моря и застроен 3-х и 5-ти этажными домами. В трехэтажных домах селятся российские специалисты. Строительные работы и работы по благоустройству продолжаются. Деревьев пока не видно, но газоны обустройстваются. Металлическая ограда опоясывает городок и охраняется по периметру. Въезд в городок через КПП. Осмотрели городок. Побывали в только что заселенных квартирах. Осмотрели расположенный в



*Дома в поселке атомщиков.*

нескольких метрах от городка готовый к открытию выставочный комплекс и отправляемся на строительную площадку АЭС.

АЭС отделена от города горным массивом высотой примерно 600-800 метров. Приличная объездная дорога вокруг горного массива против часовой стрелки. К подножию гор прижимаются новенькие небольшие домики. Проехали 28 км и оказываемся на строительной площадке АЭС, которая отвоевана у гор, подхлывших ранее к самому морю. Большегрузные автомобили до сих пор отвозят камни и щебень с развороченных взрывами скал. Самыми продвинутыми объектами на стройке являются оболочки реакторов 1-го и 2-го блоков. Первый блок подведен под крышу. Рядом с ним смонтирован мощный кран для подъема в ближайшие недели перекрытия блока и сферы над перекрытием, называемой в обиходе «тюбетейкой».

Скрипучий грузовой лифт поднимает нас в проем будущего транспортного коридора на площадку выше 34 отметки (на этой отметке будет находиться крышка реактора)..

Работа «кипит» и десятки китайских монтажников на 34 отметке прокладывают коммуникации. Над головой голубое небо, т.к. крышу установят



*На площадке АЭС.*

через несколько дней. Интенсивно ведутся работы и на других объектах. Чистота и порядок на складах, где хранится, поступающее на площадку, оборудование. На берегу построен пирс и смонтирован мощный кран для разгрузки крупногабаритного и тяжелого оборудования доставляемого морским путем.

Назад в город возвращаемся по приморской дороге, которая начинается от пирса. Расстояние до города практически такое же, как и по материковой дороге. Есть из города (или в город) и короткая дорога на строительную площадку АЭС, которая проходит через четырех километровый тоннель, пробитый сквозь толщу горного массива. Возвращаемся в город. Проносимся по знакомой дороге мимо выставочного комплекса и по восьми километровой транспортной и защитной эстакаде направляемся на остров. Суть дела в том, что залив в этом месте лишь слегка вдается в сушу. Для развивающегося города, конечно, необходим более мощный и защищенный порт. Эстакада, соединившая остров с материком, позволила увеличить акваторию порта и защитить его с моря. В этой созданной руками человека лагуне как-то странно выглядит старинный маяк на крохотной скале. Пересекаем остров и оказываемся у ворот, ведущих на пляж. Здесь — зона отдыха. JNCP имеет на берегу свою базу. Разоблачаемся и идем к морю. Мелкий желтый песок, на который лениво накатываются волны Желтого моря. Не знаю как в других местах, но в этой части моря вода — чистая и прозрачная. Температура воды выше, чем в бассейне «Нептун». Искупались. Запечатлели себя на фото и в обратный путь, т.к. бесконечный день клонится к вечеру, а солнце скрылось за горами. 15-20 минут на обзор базарчика для туристов и покупки сувениров. Солнце быстро садится и также быстро наступает темнота. В город возвращаемся при свете фонарей. Ужин. Воскресный день, перегруженный впечатлениями, заканчивается. Приняв душ, уставшие, но довольные, быстро засыпаем в прохладном номере.

Разбудил паровозный гудок. В окно виднелось серенькое небо. Было около 5-ти утра. Вскоре застучали жестянщики на крыше строящегося рядом с гостиницей жилого дома. Из окна номера на 9-м этаже, выходящего на восток, виден остров, часть эстакады, морской порт. Слева ряды заселенных и еще строящихся жилых домов для сотрудников корпорации. Жилые дома стоят близко друга от друга, так что их разделяет неширокая дорога, где едва разъедутся две легковые автомашины. Пространство, примерно в 600-800 м, между гостиницей и морским портом застроено кварталами жилых домов. Справа находится горный массив, к которому притулилась узкая полоса городских кварталов. Из окна видна линия горизонта, к счастью, незакрытая, ни горами, ни островом отдыха. Солнце в это время года выходит из-за видимого в проливе горизонта. О восходе солнца следует ска-



*Пляж Желтого моря.*

зять особо. Привычка вставать рано не оставила меня и на берегу Желтого моря, тем более, что разница во времени всего один час. Если же вернуться к настоящему новосибирскому времени (до смещения часового пояса на час в сторону Москвы, т.е. переход на левобережное время в период губернаторства И.И. Индинка), то разницы во времени вообще нет. И так, начало шестого утра. Слегка серо. Горизонт практически не просматривается, т.к. серое небо сливается с серой водой. Принимаю душ. Бреюсь. Смотрю в окно и вижу, что солнце висит уже высоко над горизонтом. Через 2-3 дня мне удалось наблюдать восход солнца. Чистое голубеющее небо. Из-за горизонта сверкнул первый луч солнца. Смотрю на часы — 5-50. С каждой секундой диск солнца открывается все больше и больше. Растет на глазах. Наконец, солнечный диск отрывается от горизонта. На часах — 5-54! Солнце не взойшло, а выпрыгнуло из-за горизонта менее, чем за 4 минуты. Оно выпрыгнуло из моря, словно мячик из воды. По-видимому, солнце также быстро уходит или проваливается за горизонт, но этого мне наблюдать не довелось.

Распорядок рабочих дней однообразен. Прогулка до завтрака по прохладным и, достаточно, оживленным улицам. Завтрак. Обсуждение вопросов предстоящего рабочего дня. Начало работы в рабочих группах 8-30. Обсуждение рабочих вопросов. С 12 до 14 обеденный перерыв (так принято в Китае). Остаток обеденного времени используется на осмотр города. В 19

часов ужин. Зачастую работа в группах (только российские специалисты) продолжалась и после ужина до 22-23 часов. Днем жарко. Когда выходишь в обед на улицу из кондиционированной атмосферы, то тебя мгновенно, как бы обливают липким рассолом. Вечером жары не чувствовалось, т.к. с моря дул освежающий ветерок.

Во время ранних утренних прогулок всюду встречаешь торговцев морепродуктами, но чаще всего из морепродуктов, это — копошащиеся в деревянных ящиках креветки.

Немного о самом городе. Дорога, по которой мы ехали от аэропорта, плавно перешла в улицу, назовем ее «Восточной», т.к. она идет на восток. «Восточная» улица упирается в ограду порта, под прямым углом поворачивает вправо, затем влево и выходит на приморскую дорогу к АЭС. Дорога идет по карнизу горного массива. В углублении горы видны ворота тоннеля.

Здание JNPC находится на углу. В этом месте «Восточную» улицу пересекает, назовем ее «Северная», широкая улица, которая начинается у подножия горного массива на юге (примерно 800 м от перекрестка) и, скатываясь к железнодорожному переезду, уходит на север за выставочный комплекс и на эстакаду к острову отдыха. В квартале от «Восточной» улицы ближе к горам проходит широкая магистраль, которая также выходит на приморскую дорогу. В этой части город застроен или застраивается новыми зданиями. Это — гостиницы, банки, представительства и торговые центры. Последних величайшее множество, в т.ч. совсем новеньких. Недалеко от фирмы рядом с жилыми домами разместились новенькая школа. Утром ребятишки с ранцами в красных галстуках деловито вышагивают в школу. Общее построение на площадке «П»-образного здания. Какие-то напутствия и развод по классам. По другую сторону здания школы — спортивная площадка, которая, практически, никогда не пустует. Физкультура в Китае — весьма почитаемая дисциплина, а может культ, что вызывает только уважение.

С левой стороны «Северной» улицы за железнодорожным переездом на пологом склоне раскинулся городской парк.

Рядом с железнодорожным переездом раскинулся рыбный ряд. Рыбный ряд это — условно. Здесь продается рыба, черепахи, ящерицы, змеи и прочие, плавающие и пресмыкающиеся. Живая продукция обычно находится в емкостях с водой, а скоропортящаяся продукция хранится на кубах льда, который в течение дня неоднократно подвозят на рынок. К рыбному ряду примыкает «обжорный» ряд старого рынка. Далее начинается комплекс нового крытого рынка огромного и просторного. Пока заполнен фруктовый и овощной ряды. Сувенирный ряд. Идет монтаж павильонов, но еще много свободного пространства.

По железной дороге, которая заканчивает свой бег у моря, идут составы грузовые и пассажирские, причем часть пассажирских вагонов — двухэтаж-



*Рыбный ряд.*



*Жилые дома.*



*Цветочная композиция на площади Тяньаймэнь.*



*К Празднику осени всё готово.*



*Пагода из живых цветов.*



*Уличный музыкант.*



ные. Локомотивы — тепловозы и паровозы, типа наших ФД с колесной формулой 1-5-1. Колея в Китае несколько уже российской. Железнодорожный переезд не закрывается шлагбаумом, а во всю ширину улицы перегораживается раздвижной решеткой так, что проскочить или пролезть в щелку просто не возможно. На улицах много автотранспорта. Рикш нет. Да и в Пекине рикши остались лишь на потребу туристам. Улицы Ляньюньгана не отличаются чистотой. Водители не обременяют себя соблюдением правил дорожного движения. Переходить улицу на перекрестках весьма сложно. Светофоров, практически, нет. Все норовят проскочить по — быстрее и все сигналият. При переходе улицы на перекрестке надо крутить головой на 360°, т.к. сигналы сливаются в сплошной гул, а выскочить лихой водитель может откуда угодно.

Закончилось Координационное совещание. В воскресенье летим в Пекин. Вновь, как и прежде, аэропорт. Непродолжительный полет. Аэропорт Пекина, гостиница и несколько часов свободного времени. Еду на Тяньаньмэнь. Народу океан. Достаточно много иностранцев. Площадь готова к празднику. Большая ее часть превращена в цветочную клумбу. Карта Китая из цветов. Цветочные петроглифы олимпийских видов спорта. Через 7 лет в 2008 году Пекин станет столицей Всемирного праздника спорта.

Примерно, 12-15 метровая цветочная пагода. Какие-то немислимые композиции из цветов. Делаю несколько фотографий. Непродолжительная прогулка по знакомым и незнакомым местам. После ужина прогулка по знакомой, но сильно изменившейся улице в сторону телебашни. С правой стороны вырос новый торговый центр, котлован под который копали в декабре 1997 года. Это — просторное многоэтажное здание. Неподалеку от него на месте пятиэтажек конца 50-х годов возведен Архитектурно - культурный центр, у которого на просторной площади под духовой оркестр танцевали вальс несколько десятков пар. На остальной, большей части, площади шли какие-то перестроения, по-видимому, это — подготовка к предстоящему празднику.

Ночью над Пекином бушевала гроза, и дождь прекратился в начале пятого утра. Наступал серый рассвет. Нагретый асфальт дорог и плитка тротуаров быстро просыхали. Около 6 утра иду на прогулку. Воздух, промытый ночным дождем — прохладен и прозрачен. Нет обычного для Пекина смога. В нескольких минутах ходьбы от гостиницы, напротив зоопарка выросло новенькое здание торгового центра или мелкооптового рынка. Там царит оживление. Рынок работает с 6-ти утра. Этот рынок уступает Шелковому и Жемчужному только сувенирной частью, точнее ее отсутствием. Завтрак. Отъезд в аэропорт и полет в Москву над Новосибирском. Пересекаем границы и мы в России. Здравствуй Родина, говорю каждый раз, возвращаясь из-за границы.

## Изумрудая зелень. Китай. Февраль-март 2002 г.

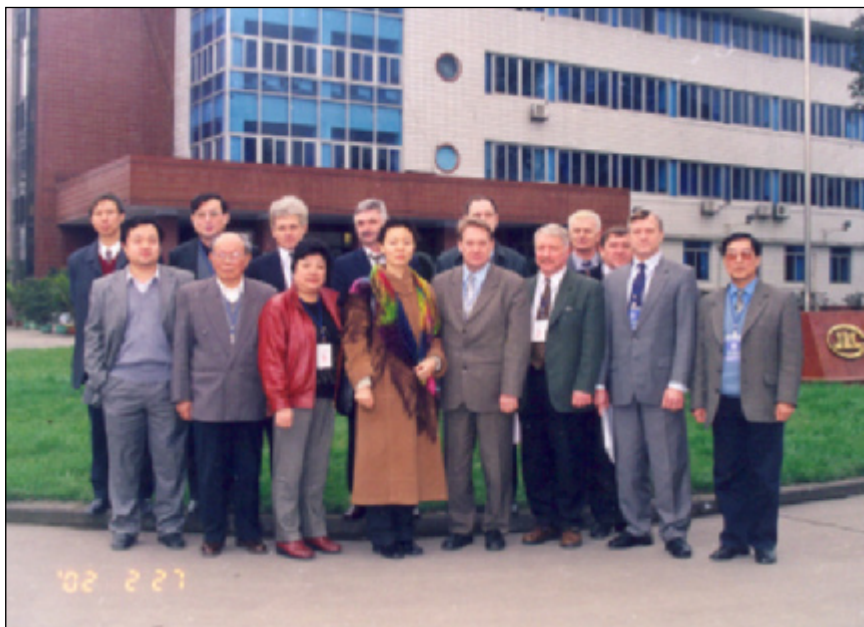
Работа по Контракту набирала обороты. Требовались дополнительные согласования и уточнения деталей. Группа специалистов из России во главе с Вице – Президентом «ТВЭЛ» вылетела в г. Ибинь на топливный завод. Вылетели из Москвы как обычно в пятницу. Пятница пришлось на праздничный день 23 февраля. Чтобы получить загранпаспорта и оформить авиабилеты пришлось прибыть в Москву в среду. Научены горьким опытом. Удобные пассажирские кресла бизнес класса Боинга-777. Перед глазами индивидуальный дисплей с полной информацией о полете. Многочасовой перелет из Москвы в Пекин. Встреча в аэропорту и несколько часов ожидания рейса на Ибинь. Ибинь не имеет своего прямого рейса на Пекин и, поэтому самолеты, идущие рейсом на Кунминь (центр соседней провинции Юньнань), совершают посадку в Ибине только три раза в неделю, в т.ч. и по субботам. Нас проводили в цокольный этаж гигантского здания аэропорта. Здесь множество ресторанов и закусовых. В небольшом зале накрыт стол. В соседней комнате можно отдохнуть и привести себя в порядок. Чудесный завтрак. В основном москвичи устраиваются в креслах, чтобы досмотреть прерванные сны. Для сибиряков разницы во времени нет, и мы отправляемся на осмотр нового здания аэропорта. Осенью прошлого года новое здание



*Заводская гостиница для иностранных специалистов.*



*Вид из окна гостиницы.*



*У здания заводоуправления.*



*Аэропорт г. Ибинь.*

аэропорта уже действовало, но времени на его осмотр не было. Несколько часов отдыха и снова в путь.

Вечером приземлились в Ибине. Встреча и традиционный ужин. В воскресенье короткая поездка по городу.

График работы напряженный. Презентация оборудования. Ответы на многочисленные вопросы. Дискуссии по вопросам стоимости. И так в течение нескольких дней. В общем, все как обычно на переговорах.

Пока документы готовятся к подписанию — фотография на память.

В Ибине тепло. Природа радует своей изумрудной зеленью. Первое, что бросилось в глаза: отсутствие на дорогах автобусов с огромными «мешками» для природного газа.

В четверг 01 марта вылетели в Пекин с тем, чтобы 03 марта улететь в Москву. Привычная дорога домой через Москву. Утром в воскресенье мы были дома.

### **Аквариум. Китай. Март-апрель 2003 г.**

Март стал почти любимым месяцем для поездок в Китай. В пятницу традиционный отлет из Москвы. Вылетаю вечером в среду с тем, чтобы оформить документы для всей группы. Весенняя погода неустойчива. По времени уже должна быть посадка, самолет выделывает маневры. Наконец,

совершает посадку, и нам объявляют, что самолет совершил посадку в аэропорту «Пулково» по метеусловиям г. Москвы. Всю информацию о дальнейшем полете Вы получите дополнительно. Наступила ночь. Первоначально пустынное здание аэропорта заполняется такими же пассажирами, как и мы. Несколько часов томительного ожидания. В Домодедово прибыли около 4 часов утра. В начале шестого попадаем в гостиницу. Короткий отдых и хлопоты по оформлению документов и билетов.

Данная командировка состояла из двух этапов «пекинского» и «ляньнюньганьского».

Утренний субботний Пекин. Жизнь бьет ключом. Обычное размещение, в ставшей уже почти родной гостинице «XIYUAN». В Пекине для этого времени, прохладно. Деревья не распустили листочки. Набухшие почки ждуг тепла. Временами идет нудный морозящий дождь. Что нам дождь?

Веду, тех, кто первый раз в Пекине, на пешую прогулку. Осматриваем центральную часть города. На каждом шагу предприимчивые китайцы предлагают купить зонтик. Зачем он нам. Мы не спешно гуляем и осматриваем достопримечательности и, конечно, зонтик будет только мешать. «Новички» просят посетить Мавзолей. Сдаем сумки, фотокамеры в камеру хранения и встаем в очередь. Иду в Мавзолей, за компанию, уже в который раз.



*Морозящий дождь.*

С понедельника рабочая неделя. С российской стороны переговоры возглавлял Вице-президент «ТВЭЛ» – П.И. Лавренюк. Переговоры идут, в новом офисе фирмы, как всегда напряженно. Обед на фирме в обычных пластмассовых коробках. В среду из г. Ибинь прилетел Заместитель Генерального директора топливного завода г-н MEI Chongsheng. Он дал официальный обед. Обед проходил в ресторане недалеко от офиса фирмы. Стол был накрыт в уютном зале ресторана. Гвоздем обеда была «утка по-пекински». «Под дичь» подали водку «Конфуций» в фарфоровых кувшинчиках, горлышко которых было залито смолой. Выпили по наперстку запашистой водки. Впереди еще пол рабочего дня и расслабляться просто преступно. В пятницу переговоры окончились подписанием необходимых документов. Вечером от имени руководства фирмы был дан ужин. Официальный ужин открылся неофициальной частью. В этот день у сотрудника нашего завода В.В. Равдугина был день рождения. Именинника поздравили от имени фирмы и вручили памятный подарок, а также огромный торт, который китайцы ту же отправили в гостиницу. Обычно на деловых переговорах никогда не касаются политических вопросов. Во время ужина эта традиция была нарушена. Дело в том, что США начали военные действия в Ираке. Китайцы спросили о нашем отношении к данной акции. Мы ответили, что относимся к этому весьма негативно. Мы же со своей стороны задали китайцам вопрос о насущном: «Когда же будет тепло»? Четкий и уверенный ответ: «Завтра». Возвращаемся гостиницу.



*Созерцаая природные метаморфозы.*

В гостинице именинника ждал сюрприз. В номере был еще один огромный торт от имени гостиницы. Оценив свои возможности, понимаем, что такое обилие тортов нашему коллективу будет не под силу. Дабы не портить такую красоту эти торты утром передали в Посольство техническому персоналу.

Впереди у нас 2 свободных дня до приезда в понедельник большой группы специалистов. Вместе с этой группой мы должны вылететь в г. Ляньюньган.

Солнечное утро субботнего дня. Отправляемся в «Аквариум», который расположен в северо-восточном секторе зоопарка. Несмотря на то, что «Аквариум» располагается недалеко от гостиницы, побывать там ранее не представлялось возможным из-за дефицита времени. Не поверив вечернему прогнозу о температуре на субботу, мы надеваем ветровки. 15 минут ходьбы и мы входим через центральные ворота на территорию зоопарка. Идем мимо вольеров с животными. Минуем рукотворные, живописные ландшафтные уголки. Чувствуем, что температура воздуха поднимается. Вдруг на наших глазах происходит чудо. По бетону дорожек застучали, словно крупные капли дождя, опавшие сережки развесистых деревьев. Это затаившаяся от холода природа сбрасывала с себя оцепенение зимы. Вспомнились строчки из песни В.Высоцкого: «Нынче вырвалась, словно из плена, весна», в которых, говорилось словно об этом дне.

Добрались до «Аквариума». Гигантское сооружение. Входим во внутрь. Множество залов. В залах расположены открытые водоемы, где свободно



*Один из аквариумов.*



*Дельфин.*



*Эскалатор сквозь толщу воды.*





*Шоу с дельфинами.*



*Задний план сцены.*

плавают рыбы и другие обитатели водной стихии. Имеются залы с небольшими аквариумами. Для этих обитателей необходимы особые условия.

Проходим мимо гигантских аквариумов, в которых за 100 мм стеклом плавают различные акулы, в пористых каменных скалах снуют чрезвычайно гибкие и подвижные мурены. Парят медлительные электрические скаты и неторопливо передвигаются по дну тяжелые черепахи.

По прозрачному тоннелю на эскалаторе спускаемся сквозь толщу самого большого аквариума.

В 11 часов в огромном зале «Аквариума» начинается шоу с дельфинами и тюленями. В зале, имеющем форму амфитеатра, много народу. Многие с детьми. Или взрослые при детях?

Посещение дельфинария доставило массу впечатлений и удовольствия от увиденного. Ветровки мы уже давно сняли и несли в руках. В Пекин пришло по настоящему весеннее тепло.

В воскресенье за компанию съездил с коллегами на Великую Китайскую стену. Прекрасная новая дорога без встречного движения и тоннель с тремя полосами выводил к внешнему обводу стены. Окружающие горы покрылись редким зеленым одеялом. Чудесный теплый солнечный день. Не буду описывать саму стену. О ней уже говорилось ранее.

В понедельник едем в аэропорт. Там нас уже ждали. Из-за нехватки мест на маленьком самолетике Британского производства, нас отправили



*На стене.*

через г. Нанкин. Нанкин – главный город провинции. В Нанкине тепло. Деревья распустили листья. Недаром Нанкин был Южной столицей Императорского Китая. Он находится на самом юге провинции. Новый аэропорт. Короткая дорога по городу. Проезд по вантовому мосту через Великую Янцзы и по прекрасной дороге колонна автобусов устремляется на север. Место ровное. Монотонная работа двигателя и кондиционера быстро ублаживает большую часть пассажиров. После 3 часового перехода на какой-то автостанции нам предложили наскоро подкрепиться. Миска китайской лапши с мясом, банка сока и палочки для еды. Слава богу, что у меня уже был опыт и навык пользования палочками, поэтому, сильно проголодавшись, я быстро расправился с едой. Каково же было мое удивление, что некоторые коллеги все еще удивленно вертят в руках палочки или пытаются подцепить ужасно скользкую лапшу. Показал некоторым товарищам, как держать палочки, т.к. в противном случае эту лапшу им пришлось бы, есть по-собачьи

Город Ляньюньган, расположенный на северной границе провинции Цзяньсу, состоит из трех районов, отстоящих друг от друга на 40-60 км. Такая китайская специфика. Нам было необходимо в его прибрежный район.

7 часовая поездка на автобусе подходила к концу. При въезде в город появилась новая автотранспортная развязка. Появился дополнительный светофор.



*Улица города.*



*В ожидании тепла.*

За прошедшие полтора года в городе произошли изменения. Поселок Атомщиков расширился, и в нем на самой его границе появились 12-ти этажные, жилые здания. Полностью заполнились павильоны рынка. Работает Выставочный комплекс. В городе, поблизости от фирмы, построены новые жилые дома.

График работы, как всегда напряженный и насыщенный. Свободным не всегда остается даже вечер, т.к. требуется «шлифовка» проектов протоколов.

Вечером, когда выдается свободное время, совершаем пешие прогулки по городу и к берегу моря. Ляньюньгане прохладно. По окончании работ съездили на остров. Вода, естественно, холодная, но нашлись смельчаки, которые искупались в водах Желтого моря. Осмотрели побережье. Местами Скалы опускались в воду. Среди скал обнаружили несколько амбразур в бетонной толще, искусно замаскированных в скалах. Во время войны здесь проходила линия обороны. Вход в эти ДОТы находился где-то далеко. Мы не стали настойчиво искать их, потому что потерять жизнь в этих каменных осыпях можно и в мирное время.

С левой стороны «Северной» улицы за железнодорожным переездом на пологом склоне раскинулся городской парк. Впервые удалось сходить в городской парк. Платим по одному юаню за вход и оказываемся в зеленой зоне. Чистые дорожки, ухоженные газоны и цветники. Все по-китайски аккуратно и рационально. Зелеными были не только вечнозеленые растения,



*Подготовка воздушных змей.*



*В окрестностях Ляньюньгана.*



*Десерт в дорогу.*



*Зал нового аэропорта г. Ляньюньган.*

но и наполовину распутившие листву деревья. Зигзагообразные дорожки. Причудливой формы беседки и многочисленные цветы.

В Пекин вылетали из почти разрушенного аэропорта, т.к. старое здание мешало строительству нового здания аэропорта. В Пекине практически не задерживаемся и вылетаем в Москву. Чтобы не задерживаться в Москве, прямо из Шереметьева связываемся с аэропортом Домодедово и просим переоформить наши билеты на вечерний рейс до Новосибирска. Все прошло нормально. Утром следующего дня были дома. За эту командировку я побывал во многих аэропортах Толмачево — Пулково — Домодедово — Шереметьево — Пекин - Нанкин — Ляньюньган. В некоторых аэропортах по несколько раз.

### Цветущий лотос. Китай. Август 2003 г.

В середине августа группа специалистов НЗХК вылетела в Китай на Ибиньский топливный завод. Наша задача провести переговоры о поставке технологического оборудования и обсуждения проекта строительства заводского корпуса под технологические линии.

Почти полуторасуточная остановка в Пекине. В этот приезд нас впервые разместили в гостинице «HOLIDAY», что у второго транспортного кольца. Приводим себя в порядок после многочасового перелета.



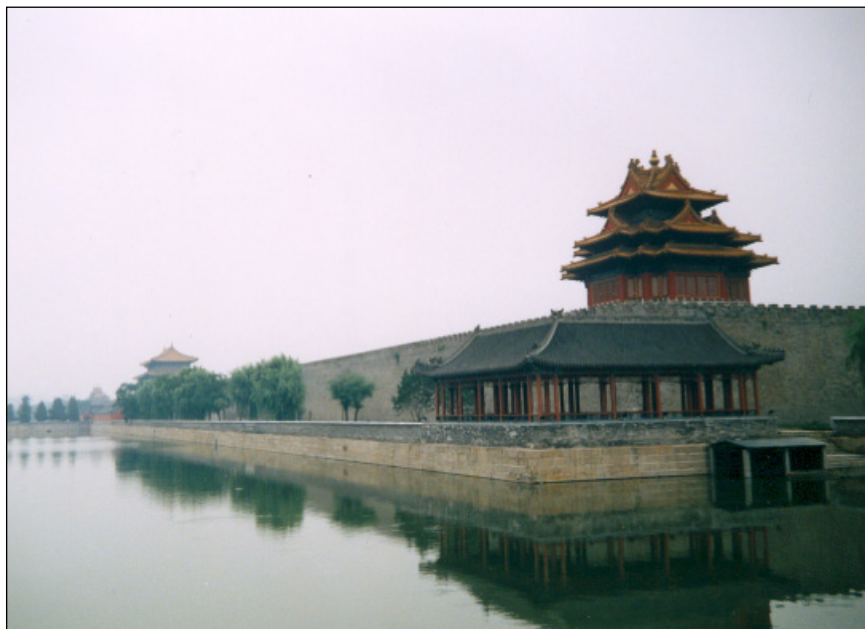
*Газон у стены Запретного города.*

Период муссонов заканчивался. Температура выше тридцати градусов. На улице духота. Идет мелкий теплый (чуть не сказал горячий) дождь. Одеваемся соответственно погоде, и отправляемся на пешую прогулку к Запретному городу. До центра примерно 40 минут ходьбы. В группе были специалисты, впервые попавшие в Пекин, и поэтому шли по времени несколько больше. Торопиться не куда.

Осматриваем по пути ступу Белой Пагоды. Проходим мимо современного запретного города, где проживает правящая элита. Дождь прекратился, и в разрывах облаков появилось солнце. Огибаем влево стену Запретного города, и мы на площади Тяньаймэнь. Фотографируемся.

Входим через Центральные ворота на территорию Запретного города. Народу как всегда много. Осматриваем, что можно посмотреть, и через западные боковые ворота выходим из Запретного города. Идем в северном направлении вдоль канала, опоясывающего Запретный город. Небо очистилось, но солнце начинает сваливаться к горизонту. На траверсе северной стены Запретного города переходим площадь и мы в парке Бэйхай.

В парке значительная часть поверхности озера заполнена цветущим лотосом.



*Северная часть стены*





*Цветущий лотос.*

Солнце, почти скрывшееся за скалами острова со ступой Пагоды, добавляло зелени фиолетовый оттенок. Любуемся красотой цветущих лотосов.

Пешком возвращаемся в гостиницу. По дороге перекусили в небольшом ресторанчике. Следует сказать, что в гостинице «HOLIDEY» ужин в ресторане — очень нудное занятие. Все как в обычном ресторане: изучение меню на английском языке с непонятными блюдами, прием заказа официантками и долгое ожидание заказа. Высока вероятность, что принесут не то, что заказывал. После этого долгое разбирательство на том же английском языке, если не знаешь китайского

Продолжительный и насыщенный день заканчивался. Утро началось с завтрака и обхода малознакомых окрестностей гостиницы. Времени мало и надо собираться к отъезду в аэропорт.

Проходим все барьеры и вскоре мы на борту самолета A320. В салоне имеются свободные места. Впереди около трех часов полета. Устраиваюсь поудобнее. Застегиваю ремень и сразу засыпаю. Проснулся от тишины в салоне. Турбины молчали. Откуда-то снаружи доносился звуки ударов металла о металл. Самолет стоял на бетонной полосе. Оказывается, при взлете не убралась одна из стоек шасси. Самолет развернулся, выполнил посадочную глиссаду и с полными баками совершил посадку. Посадка с полными баками обычно не допустима, но в Китае, где народу и так слишком много, такое допускают. Ремонт с помощью кувалды был закончен, и мы продол-

жили путь. С часовым опозданием, когда солнце стремительно уходило за горизонт, приземлились в знакомом аэропорту г. Ибинь. Духота. Только в кондиционированном салоне автобуса, чувствуешь облегчение.

Впервые нас разместили в городской гостинице «JIUDU».

Уютная, чистая трех звездная (более высокого уровня гостиниц в городе тогда не было) гостиница. Хорошо оформленный прохладный холл. Механический рояль в холле исполнял какую-то мелодию. Сувенирные магазинчики и стойка бара. На заднем дворе разместилась зеленая зона и небольшой спальный корпус. Рядом с шахтами лифта закреплено табло с метеорологической информацией. На улице: + 34°C.

Ужин в одном из залов ресторана гостиницы. Гостиница находится в центральной части города в трехстах метрах от набережной.

Следующий воскресный день на адаптацию к местным условиям. Предстоит экскурсия в Бамбуковое море. Перед завтраком короткая прогулка на набережную, где множество людей занимаются утренней гимнастикой. Сразу после завтрака отъезд. Через три часа по знакомой, но не ставшей от этого безопасной, дороге и мы оказываемся в Царстве бамбука. Светило яркое солнце. Сквозь насыщенный водяными парами воздух далеко внизу видна была река. В отличие от предыдущих посещений, дорожки были расширены, по краю обрыва появился парапет и нормальные ступени лестниц.



*Появились парапеты.*



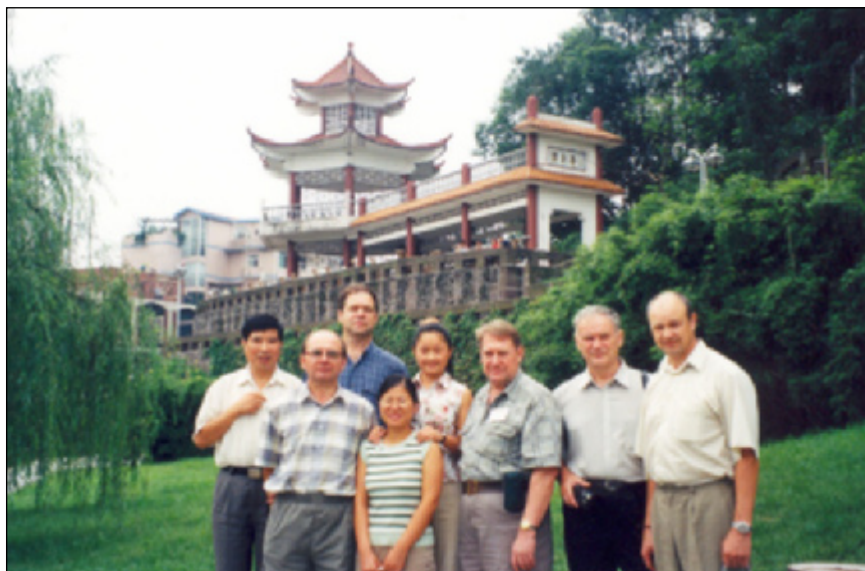
*Алтарь Буддийского храма.*

Изменения коснулись и регламента посещения. Теперь разрешено проходить через Буддийский храм, в буквальном смысле слова прилепившийся к скалам. С маленькой площадки храма просматривалась зигзагообразная вырубленная в скале узенькая лестница, спускающаяся в долину. По ней монахи совершают постоянные походы в долину.

Бродили по тропинкам. То взбирались, то опускались по крутым лестницам великолепного творения Природы. Вдоволь насладившись красотами, мокрые от пота и немного уставшие отправляемся на обед.

Вечером возвращаемся в гостиницу. После ужина прогулка по вечернему городу. Третий раз в г. Ибинь, но познакомиться с ним подробнее не представлялось, возможно, из-за нехватки времени и оторванности заводского поселка (12 км) от центральной части. Следует отметить, что к заводу от города ведет новая бетонная дорога, правда недостаточно широкая. Дорога же от этой магистрали до заводского поселка, примерно 1 км, отвратительная, и может сравниться только с дорогой к микрорайону «Снегири». Это для того, чтобы жизнь не казалась сахаром и напоминала нам о доме.

Теперь самое время описать г. Ибинь. Город. Ибинь (до 1951г. Сюйчжоу) насчитывает, по различным источникам, от 600 до 860 тыс. жителей. Он расположен на карте в точке с координатами приблизительно 28<sup>0</sup>с.ш. и 105<sup>0</sup> в.д., т.е. находится на 27<sup>0</sup>-28<sup>0</sup> южнее и на 18<sup>0</sup> восточнее Новосибирска. Климат субтропический муссонный.



*Перед обедом.*



*Связующее звено.  
Переводчица Ся.*

Уездный город Ибинь находится на самой южной границе провинции и является первым городом на реке Янцзы. Точнее сказать, как считают сами китайцы, в этом городе находится нулевой километр одной из крупнейших рек мира. Именно здесь сливаются две реки, дающие начало крупнейшей водной артерии Китая, длиной немногим менее 6000 км, пересекающей с запада на восток более половины страны и впадающей в Восточно-Китайское море. В дельте, на оном из рукавов Янцзы, находится самый известный и самый большой по населению город Китая — Шанхай.

Местность, на которой раскинулся г. Ибинь — гористая. Это — продолжение Сино—Тибетской горной системы — Сычуаньская котловина. Город окружен горами, не превышающими по высоте 1400 метров. Правда, превышение высот в городских кварталах не велико, т.к. основная часть застроена и освоена по берегам рек, а в гористой части города расположены парки и зоны отдыха. Все горы вокруг города покрыты растительностью и, несмотря на то, что деревья преимущественно лиственные, окружающий пейзаж всегда — зеленый. Внизу у подножья гор в этих местах не известны отрицательные температуры. Основная порода деревьев — бамбук. Именно в этой части Китая находится Бамбуковое море, как называют эти места в туристических проспектах, — ареал расселения Большой Панды. Поэтому и в самом городе около домов находятся заросли бамбука, не говоря уже о зеленых зонах. Много непривычной для нашего северного глаза травы именуемой банан. Именно на этой траве созревают те самые бананы, которые «растут» у нас на базарах и в магазинах. Растительность как обычно располагается на горах зонами. Лиственные породы — преимущественно дуб, хвойно—лиственные и пихтовые породы деревьев.

Один из парков начинается сразу от жилых домов, резко поднимаясь в гору. Примерно на третьей части подъема площадь с озером и беседкой в центре.

Многочисленные ступени приводят Вас к Буддийскому Храму и затем на седловину (верхняя точка канатной дороги). Высота седловины над уровнем моря — 1300 метров. Поднявшись еще на несколько десятков метров, оказываешься у подножия 6-ти ярусной пагоды, с верхнего яруса которой в хорошую погоду открывается чудесный вид на город. В парке множество аттракционов, ресторанчиков и других обжорных мест. Сувенирные лавочки, торгующие всякой всячиной и изделиями из бамбука. Правда, по ассортименту бамбуковых изделий они далеко уступают многочисленным базарчикам в бамбуковом заповеднике. Отличный вид города открывается и с обзорной площадки действующего Буддийского храма, расположенного метров на 100 ниже седловины.

Вершина горы и крыша пагоды — это не единственное место обзора города. Есть еще одно удивительное место на высоком мысу у подножия



*Беседка в Парке.*



*Буддийский Храм, г. Ибинь.*

другой более высокой 9-ти ярусной пагоды (внутри пагоды доступ закрыт). С этой точки видна другая часть города. Видно как сливаются две реки. Текущая с севера река Ming jian имеет более чистую воду, а текущая с запада река Jin sha jian или как ее называют река «Золотого песка» несет достаточно много ила и вода имеет мутный желтый цвет. Сверху видно, что течение желтой реки более сильное, и оно отжимает к левому берегу более светлые воды. Вот здесь на слиянии и есть нулевой километр реки Янцзы. В справочниках пишут, что от г. Ибинь начинается регулярное судоходство по Янцзы. Небольшие суда ходят и по образующим Янцзы рекам. Во время разливов в период муссонов реки поднимаются и выходят из берегов. На набережной в центральной части города стоит футшток, на котором показана отметка наивысшего подъема воды. Она равна 26,0 м. Период муссонов закончился рано и уровень воды в реках был невысок. Ближе к правому берегу из вод Янцзы на несколько метров вверх торчит скальная гряда.

В городе, кроме топливного завода (ИТЗ), имеется металлургическая, химическая, машиностроительная, бумажная, текстильная, кожевенная промышленность и самый крупный в Китае водочный завод, занимающий площадь больше, чем территория нашего соседа — завода имени В.П. Чкалова. Недавно водочный завод отметил свое 150-летие. В честь знаменательной даты на заводе установлена стела, где отмечены даты 1849.04.18 — 1999.04.18, а также установлены скульптуры женщин (не китайской внешности) изображающих различные этапы получения сырья для производства водки и скульптурную композицию из трех мужиков, похоже, что соображающих на троих, — из нержавеющей стали. Уголь для бытовых нужд и промышленности добывается неподалеку.

Немного ниже по течению на этом же берегу, где и ИТЗ находится заводская гостиница. Однако, до воды добраться здесь невозможно по нескольким причинам: по периметру территории гостиницы расположены пруды, за бетонным забором начинается крутой откос высотой 50-60 метров над уровнем воды.

Чуть дальше от реки, через дорогу находится заводской жилой поселок. Вдоль дороги отделяющей гостиницы и два общежития от поселка оборудована длинная крытая площадка для посадки в автобусы, перевозящие работающих на завод к началу смен и со смен. Заводской поселок застроен жилыми домами различных периодов. Высота первых домов 3-4 этажа. Следующий этап — дома в 6 этажей и последней застройки 7 этажей. Следует сказать, что дома в поселке не имеют лифтов, т.к. по китайским нормам лифт положен только начиная с 8-го этажа. Застройка плотная. Минимальное расстояние между домами 15 метров. Территория обустроена. Поселок обнесен оградой и имеет 3 входа, из них 2 пропускают автотранспорт и имеют ворота со шлагбаумом. На территории поселка имеется 7 этажное общежитие для

специалистов, столовая, ресторан, кинотеатр. Детский сад, с огромной площадкой около него для занятий утренней и вечерней гимнастикой и отдыха, здание завкома и огороженная площадка около него со столиками для игры в настольные, и, как говорят у нас, тихие игры, площадкой для занятий гимнастикой и аэробикой. Имеются небольшие продовольственные магазинчики, а точнее смешанной торговли, лавочки и книжный магазин. Каково же было удивление, когда среди книг с иероглифами вдруг увидел надписи на русском языке. Нет, это не как у В. Высоцкого «в общественном парижском туалете есть надписи на русском языке». Русских в г. Ибинь, кроме нас и москвичей, еще не было и, насколько мне известно, надписи в стиле «Здесь был Вася» никто не делал. Надписи на русском языке были на книгах «Пиковая дама», «Анна Каренина», «Как закалялась сталь», «Мои Университеты». В Китае существует правило, что название переводной книги должно быть на языке оригинала. Пусть книги были на китайском, но видеть на обложках привычные русские названия в такой дали было тоже приятно. Конечно, это не Пекин, где в новом 6-ти этажном книжном магазине русской литературе отведены целые полки, а в отделе словарей и разговорников русскому отведено несколько полок и около них всегда толпится много молодежи.

Немного о жизни в жилом поселке. Едва только забрезжит рассвет, как улицы оживают. Одни открывают свои лавчонки или разворачивают торговлю прямо на улице, другие в одиночку или группами занимаются утренней гимнастикой. Под музыку и без музыки. С веерами, мечами или другим инвентарем. С руководителем или без него, но гимнастике уделяется достаточно много времени. Между общежитиями находится неплохо оборудованная спортивная площадка с множеством тренажеров, и она никогда не бывает безлюдной. В дневное время ее заполняют ребяташки и занимаются ненасытные пенсионеры. Утреннее время — начало рабочего дня и подчинено подготовке к труду. Народу на улицах поселка немного и народ все деловой, спешащий по своим делам. Зато вечером улицы поселка заполнены, разве что не до отказа. Улицы достаточно хорошо освещены, играет музыка. Бегают и резвятся ребяташки. Вечером большая часть жителей выходит на улицы, где они общаются, играют в различные «тихие» игры, читают помещенные на стендах газеты, как у нас в советское время читали газеты на бульварах и скверах. Здесь же занимаются аэробикой под магнитофон или сосредоточенная группа старцев отрабатывает упражнения с мечом или группа бабушек выплясывает и делает финты с веерами. Народ отдыхает. Такое повальное занятие утренней гимнастикой я наблюдал и в самом городе, когда в половине седьмого выходил на прекрасную набережную реки Ming jian, и, частично, Jin sha jian, (большая часть набережной этой реки перекрыта строителями очередного вантового моста). Кажется, что весь город пришел сюда, чтобы насладиться не только утренней прохладой, но взбодриться и





*Одна из улиц заводского поселка.*

подготовить свое тело и дух к началу трудового дня. Такое повальное занятие гимнастикой имеет свои причины: медицинское обслуживание в Китае всегда было и есть платное и поэтому делать гимнастику и сохранять свое здоровье дешевле, чем платить за лечение. Вообще утренняя гимнастика в Китае, для нашего широко открытого глаза, скорее шоу. Представьте себе, что сколько охватывает взор, вы видите сосредоточенную массу народа, которая выполняет знакомые нам только по ТВ различные комплексы гимнастики. Не все выполняют комплексы. Небольшая часть семейно играет в бадминтон и еще меньшая часть бежит трусцой. Это — «цивилизованные» молодые китайские парни, которые отказались от традиционной китайской кухни, и перешли на американизированную пищу типа Mc Donald и к 25-30 годам отравили животы, пытаясь утренней тряской уменьшить их размеры.

Вечером в субботние и воскресные дни на набережных и прилегающих площадях, проходят массовые гуляния. Красивое освещение, цветомузыкальные фонтаны, лазерное шоу и множество танцующих и веселящихся людей, причем без хулиганства и без распития не только горячительных напитков (цзю — вино, футэцзя — водка), но и пива (пицзю). На выходные дни к набережной, в дополнение к имеющимся плавучим ресторанам, швартуют новые. Играет музыка, и даже исполняются русские народные песни на китайском языке. Как тени среди толпы снуют в форменной одежде девушки и убирают немногочисленный мусор по мере его появления на брусчатке.



*Беседка в заводском поселке.*

Несмотря на наличие мусорных урн, китайцы не утруждают себя подходом к ним, а зачастую бросают скорлупу яиц, шкурку бананов или мандаринов прямо здесь же под ноги, а шелуху семечек даже в помещениях сплевывают на пол. Однако на улицах довольно чисто, т.к. постоянно убирают. Исключение составляют многочисленные базарчики на улицах, где уборка осуществляется только в ночное время. С раннего утра на таких базарчиках варят пищу, разделывают тут же всякую живность и овощи и, конечно, бросают все тут же. Вообще убой и разделка живности на базарах это — зрелище не для слабонервных. Утки и кролики, курицы и лягушки, змеи и ящерицы, рыба и черепахи, а также много другое идет в пищу, не говоря уже об овощах и фруктах. В провинции Сычуань самая острая в Китае кухня, сравнимая разве что только с корейской. Обязательно на столе должны быть приготовленные различными способами побеги молодого бамбука. В некоторых провинциях коронным считается блюдо — юмыньсуй — тушеные в масле побеги бамбука.

В окрестностях города на горах развито террасовое земледелие и самое главное, что каждый ровный участок земли используется под рисовые чеки. Урожай риса здесь снимают по 3 раза в год. По производству риса, батата, цитрусовых, сахарного тростника и животноводческой продукции провин-

дия Сычуань занимает первое место в Китае. На рисовых чеках откармливаются утки, выполняя при этом и трудовые функции: прополка и сбор всякого рода букашек и червячков. Во время уборки зерновых можно наблюдать, как на проезжую часть бетонной дороги укладываются не обмолоченные стебли, и в течение дня автотранспорт проезжает по ним. Вечером хозяин уберет солому и под метелочку соберет зерно. Сушат зерно, также используя проезжую часть дороги, огорожив часть ее кирпичиками до вечера.

Горы вокруг г. Ибинь сложены осадочными породами и зачастую толщина слоев равна толщине поребрика, и поэтому их используют «по назначению» при минимальной дополнительной обработке. Широко распространены красные песчаники. Очень часто вручную разрабатывается красный склон, у подножия которого работает элементарная кольцевая печь по обжигу кирпича и выдается продукция. Такой же кустарной «промышленности» строительных материалов много в самом городе. На открытых площадках формируется вручную и тротуарная плитка, и панели перекрытия, и отделочная плитка. Таким же способом изготавливается и топливная шашка для бытовых нужд. Топливная шашка представляет собой цилиндр диаметром 170-180 мм и высотой 100 мм со сквозными продольными каналами. По внешнему виду топливная шашка напоминает артиллерийский порох. Технология такова. Уголь размалывается до крупности гранул тростникового сахара и тщательно перемешивается с глинистой массой. Из этой массы прессуются топливные шашки. Эти шашки сжигаются в печах, представляющих собой металлический цилиндр высотой не более нормального ведра футерованный внутри огнеупором. Шашка вставляется внутрь и поджигается. При необходимости на несгоревшую шашку опускается следующая. На печке можно готовить или разогревать пищу, а также использовать ее при необходимости для отопления. Через отверстие в нижней части печки шашка удаляется. Использованная топливная шашка внешне сохраняет свои размеры, но уголь выгорел и она из маслянисто-черной становится белесой или розовой в зависимости от глины. Дальнейшее применение использованных топливных шашек мне неизвестно.

Не буду утомлять читателя рассказами о трудностях переговоров, т.к. это обычное дело. В переговорах прошла вся рабочая неделя. В свободные вечера прогулки по городу. Обычно они совершались в темное время. Уже через 15 минут шорты на 10 см ниже ремня становились темными от пота.

В субботу экскурсия и отдых в Большом каньоне. Раннее утро. На табло самая низкая температура +29°C. Едем через мост, находящийся примерно в середине отрезка от завода до поселка. Невысокая горная гряда на противоположном от завода и поселка берегу неширокой (250-300 м) в это время года реки Jin sha jian. По карнизу над рекой проходит довольно оживленная автомобильная дорога, выходящая к мосту. Вправо от моста дорога также



*Один из бассейнов в Большом каньоне.*

имеет продолжение по извилистому карнизу и вскоре оказывается на территории соседней более южной провинции Юньнань. В 17 километрах от г. Ибинь по этой дороге находится городок Шуйфу, а в 4-х километрах от него Большой каньон с горячими (до 80°C) сероводородными источниками. Прекрасное место для лечения и отдыха.

Горячие источники при сорокаградусной жаре летом в тени быстро приводят тело в норму после окунания в холодный бассейн с температурой не более 20°C. 20-30 минут на открытом, стоящем высоко над головой, солнце достаточно, чтобы загореть и выглядеть вечером как вареный рак. Больше находиться на солнце нельзя – обгоришь. Солнце здесь не прикрыто занавесочкой из водяного пара, и палит во всю мощь. На наш вопрос: «Какая сейчас температура?» Китайцы отвечают: «28°C». Нашли табло. На табло светились цифры +40°C. Мой рассказ несколько сумбурный и больше похож на пение акына, который что видит то и поет. Все же не могу не рассказать об одном интересном случае.

В один из первых вечеров, во время ознакомительной прогулки по городу к нам с распростертыми объятьями кинулся пакистанец. Рослый. Одетый в белый балахон, с крашеной хной бородой он со своим секретарем-переводчиком, конечно, выделялся в толпе гуляющих китайцев. Пакистанец прилетел в г. Ибинь одним самолетом с нашей группой. Как оказалось он также прибыл на ИТЗ. Увидев нас, его лицо буквально расплылось в улыбку.

Обменялись несколькими фразами на английском и русском языках. Секретарь пакистанца немного говорил по-русски. Встреча с пакистанцем вызвала недоумение. В тоже время можно понять его одиночество в море китайцев, и поэтому даже русский показался ему, если не братом, то кунаком. Чувство одиночества в чужой стране чаще всего возникает от незнания языка. Если в где-нибудь в Европе чувство одиночества проявляется в меньшей степени, т.к. хотя бы школьные познания иностранного языка позволяют как-то ориентироваться. В Китае и Южной Корее чувствуешь себя Герасимом, умеющим только мычать, и не понимающим что говорят тебе вывески с иероглифами. В подобных ситуациях понимаешь, что какое это великое счастье владения иностранными языками.

Воспоминания свежи и перед моими глазами еще стоят пейзажи окрестностей и картины г. Ибинь.

В трудах пролетели десять дней переговоров. Официальный ужин дал Генеральный директор ИТЗ г-н CHEN Baoshan. Мы покидали гостеприимный г. Ибинь. Самолет на Новосибирск отправляется в пятницу. Дабы не осложнять обратный путь, нас отправляют в Пекин в среду через г. Чэнду, центр провинции Сычуань. Провинция Сычуань (одна из провинций Центрального Китая площадью 570,0 тыс. км<sup>2</sup>, расположенная в его юго-западной части). Ибинь связан с г. Чэнду прекрасной дорогой с живописными пейзажами по сторонам.



*Выгрузка в аэропорту г. Чэнду.*

Двух полосная дорога пересекает ряд горных хребтов и только недалеко от г. Чэнду она уходит в тоннель длиной 400-500 метров, из которого вырывается на Сычуаньскую равнину. Дороги прямого и обратного направлений разнесены между собой иногда на расстояние 50-100 метров. Расстояние примерно в 300 км на север автобус покрывает менее чем за 3 часа. Чэнду имеет с Пекином регулярное авиационное сообщение, поэтому при необходимости всегда можно вылететь в Пекин через г. Чэнду. Полет от Пекина занимает два с половиной часа или чуть больше.

Полуторасуточная остановка в Пекине. Автобусная экскурсия по городу. В пятницу мы были в Новосибирске.

Мой рассказ, возможно, утомил описанием увиденного, а, возможно, кого-нибудь заинтересовал. Если в рассказе Вы обнаружите кое-какие неточности, то не судите строго, т.к. это — не отчет по НИР, а чисто субъективная оценка увиденного и услышанного.

### **«Озеро, упавшее с неба». Китай. Октябрь-ноябрь 2003 г.**

В октябре 2003 года начался очередной этап работ по контракту с Китаем. На этом этапе непосредственно необходимо было обучить китайских специалистов работе с переданной документацией, т.е., говоря современным языком, состоялась презентация переданной Китаю документации. Презентация состоялась непосредственно на топливном заводе в городе Ибинь, провинция Сычуань. Для выполнения этой работы, которая должна закончиться в середине декабря 2003 г., была определена группа специалистов нашего предприятия в количестве 18 человек, включая 4-х дублеров. Китайская сторона подготовилась к этому этапу согласно условиям Контракта. Обучающиеся были разбиты на четыре потока по количеству переводчиков русского языка при одном запасном. Подготовлены аудитории снабженные компьютерами, цифровыми проекторами и «досками» для пояснений в рисунках. Комната, где базировались лекторы, оборудована оргтехникой, компьютером, телефонной и факсимильной связью. В гостинице установлен компьютер, подключенный к сети Интернет. Группы различного и подвижного состава насчитывали от 15 до 25 специалистов не только ИТЗ, но и других организаций, работающих по программе производства топлива и строительства Тяньваньской АЭС в провинции Цзяньсу на берегу Желтого моря.

На проведение данного этапа передачи информации мной был составлен график и список специалистов с дублирующим составом. График учитывал регулярность рейсов из Пекина в Ибинь и обратно. На этом этапе мне удалось добиться своевременного оформления документов в Москве и выле-

та в Пекин из Новосибирска. Это дало экономии не только времени, но и финансов, примерно около 1000 долларов на человека. Я прилетел в г. Ибинь на три дня раньше основной группы преподавателей. Проверил готовность аудиторий и демонстрационной техники. Все было на достаточном уровне.

Прилетели преподаватели и начались занятия. Мной был прочитан цикл лекций о технологической подготовке производства, о видах и формах технологических документов и некоторых стандартах предприятия. Впечатления от общения с китайскими специалистами самое благоприятное. Это — хорошо подготовленные специалисты, изучившие мировой опыт производства тепловыделяющих сборок и уже в течение многих лет производящих собственное топливо для атомных станций. Вопросы при ознакомлении с нашей технологической документацией и чтении лекций задавались самые разнообразные, что говорит о заинтересованности понять материал и как можно быстрее наладить собственное производство ТВС ВВЭР-1000. По некоторым вопросам чувствовалось, что специалисты, например, цеха по производству комплектующих недостаточно знакомы с конструкцией ТВС и реактора Тяньваньской АЭС. Считают нашу технологическую подготовку производства и конструкцию ТВС сложной. Удивлялись огромному объему информации и значению требований безопасности труда в нашей технологической документации. Значительное количество вопросов касались технологической оснастки. Тенденция вопросов по технологической оснастке



*Уголок парка с поэтическим названием: «Озеро, упавшее с неба».*



*9-ти ярусная Пагода*



*Ресторанный комплекс на мысу у подножия 9-ти ярусной Пагоды.*



(по информации от лекторов, находящихся на ИТЗ) сохранялась. Общение по техническим вопросам не было затруднительным. С помощью доски, флوماстера и жестов мы понимали друг друга часто быстрее, чем осуществлялся перевод. Порой слушатели объясняли переводчику суть сказанного на родном языке. Переводчики – специалисты закончившие гуманитарные ВУЗы: Педагогический институт в Ибине, институт имени А.С. Пушкина в Москве, Чунцинский и Харбинский университеты. Природная настырность и желание как можно лучше выполнить поставленную задачу делали свое дело – прогресс в переводе материала очень скоро был налицо. Кроме профессиональных переводчиков был привлечен к работе по обучению, бывший работник завода, а ныне пенсионер, Шэнь. Шэнь в свое время окончил Уральский политехнический институт в г. Свердловске. Выйдя на пенсию, он переехал на жительство в г. Чэнду. Два месяца обучения китайских специалистов на ИТЗ, он жил в заводской гостинице для китайских специалистов, и был при необходимости связующим звеном в нерабочее время.



*Уютный дворик.*

Погода стояла теплая. Временами шли кратковременные дожди, но они не портили нам ни настроения, ни планов. Выходные дни использовали экскурсий по городу. Созрели мандарины, и все рынки были завалены ароматными плодами. Появились огромные грейпфруты. Если надрезать корку такого плода и потом аккуратно отделить ее от мякоти, то снятая целиком половинка может заменить тюбетейку. В Китае киви в два раза больше, чем продают у нас. Бордовые сливы размером почти с кулак. Виноград в южных провинциях Китая плохой, т.к. при очень высокой влажности он не набирает сахаристости. Сабзу в Ибинь доставляют уйгуры из Синьцзян – Уйгурского Автономного района.

Конвейер смены преподавательского состава работал, как швейцарские часы. Занятия шли без сбоев. Четкий распорядок дня. Хорошо организованное питание и нормальные условия способствовали слаженной работе.

Время от времени ездил в аэропорт для встречи преподавателей. В аэропорт вела новая дорога, и поездка доставляла удовольствие. Дорога проходит в коридоре, пробитом в горе. С обеих сторон дороги, по гребню откоса ровными рядами стоят мандариновые деревья, усыпанные оранжевыми плодами. Если к этому добавлялась хорошая погода, то удовольствие удваивалось.

В выходные дни совершали экскурсии при любой погоде. Знакомились с городом. Его достопримечательностями и парками.



*Уголок парка.*

В эти дни произошел примечательный случай. На завод прибыла Комиссия. В пожилой китайке я узнал, ту, которой отвечал на вопросы во время Международной выставки в марте 1996 г. Оставалось только проверить мою память. Я обратился к ней на русском языке. Она ответила также на русском. Напомнил ей о Пекинской Выставке. Действительно, это была она. Мило побеседовали. Находящийся неподалеку Шэнь внимательно наблюдал за нашей беседой. По окончании беседы, Шэнь подошел ко мне и с почтением сказал, что это очень высокопоставленная дама. Как тесен мир и неисповедимы пути Господни!

Закончив цикл лекций, я вернулся на завод, чтобы подготовиться к следующему этапу и очередной командировке.

### **Большой Будда. Китай. Декабрь 2003 г.**

Новая командировка в Китай в декабре. Необходимо подвести итог обучению. Подписать соответствующие документы и обсудить вопросы по последующим этапам Контракта.

Прилетели к окончанию учебного процесса. Поздравили с днем рождения одного из преподавателей, Ткачука Л.В. Вручили имениннику традиционный торт.



*Торт имениннику.*



*Подписание документов.*

Погода стояла сравнимая с нашей ранней осенью: пасмурно, сильные туманы лишь несколько дней стояло солнечных. Вновь побывал в Бамбуковом море и в Большом каньоне. Конечно, купался в горячих источниках. В воскресный день были в 65 км от Ибиня в г. Цигон. Рядом с ним над раскопками доисторических ящеров построен прекрасный современный павильон палеонтологического Музея. Побывали в Музее Соли, где в прекрасно сохранившемся здании старинной постройки представлена вся история добычи и производства соли в Китае.

В декабре в «Гадюкино» опять дожди». Дожди несильные, но нудные почти ежедневно. Солнце появилось только после отъезда основной группы наших специалистов — видно среди уехавших были грешники или наоборот Ангелы. Известно, что когда Ангелы путешествуют, то небо плачет. После отъезда нам троим оставшимся пришлось принять на себя всю энергию китайцев. Выдержали.

Подписали протокол и в награду от китайцев получили удивительную 2-х дневную поездку в Храм Большого Будды, в г. Лошан. Посетили буддийский Храм в г. Омей и поднялись на Священную гору Китая (одну из четырех) с Буддийским Храмом на вершине и многочисленными обезьянами, совершающими набеги на Храм и зазевавшихся туристов. Теперь все по порядку.

Напротив города Лошан на противоположном берегу реки скалы отвесно уходят непосредственно в воду. Из этих скал и вырублен Будда высо-



*Грот со статуей Будды.*



*Большой Будда.*



*Вид из окна гостиницы.*

той в 71 м. Здесь поистине справедливо понятие, что скульптор — человек который отсекает все лишнее и получает произведение. Узенькие проходы (не более 60-70 см) и карнизники (шириной не более 50 см) со ступеньками позволяют осмотреть гигантского Будду практически со всех сторон. Вокруг на горах среди зелени разместились постройки Храма Большого Будды. Чудесные ландшафтные дворики, озера с многочисленным семейством различных пород рыб, радующих своей красочной чешуей, мирно журчащие водопады и тенистые беседки.

По мосту переехали на противоположный берег реки и вскоре оказались у гостиницы на красивой набережной. Вид из окна номера был великолепный.

Недалеко виднелась речная стрелка, где две реки, сливаясь в одну, образовали новое широкое русло. На противоположной стороне зеленый берег сильно изрезан. Многочисленные заливы глубоко врезались в берег. Над водной гладью фьордов медленно опускался легкий, вечерний туман. Ужинали в плавучем ресторане. Вечерняя прохлада заставила спуститься на закрытую палубу. В иллюминаторы ресторана была видна богато освещенная разноцветными огнями набережная. Эта иллюминация видна только со стороны реки. Утром отправляемся дальше навстречу Новым впечатлениям.

**Омей** — чистенький зеленый городок является, по словам китайцев, излюбленным местом для творчества крупных китайских писателей. В пре-



*Вход в каскад Буддийских храмов.*

красном парке на окраине городка разместился буддийский монастырь. Храмы монастыря расположены каскадом. Поднимаясь по ступенькам, постепенно переходишь из одного храма в другой.

Хорошая, но извилистая дорога по «дикому» ущелью к обеду приводит к подножию Священной горы высотой более 7500 м. Просторная площадь со стоянками автотранспорта. Сувенирные магазины и рестораны. При покупке билетов произошел любопытный случай. Шэнь, возвращаясь от кассы, кричит: «Борис Николаевич, дайте мне Ваш паспорт. Мы сейчас с Вами сэкономим 100 юаней». Я пошутил и спросил: «Справка 1-го Отдела не нужна»? Не поняв юмора, Шэнь ответил: «Нет, справка не нужна». Поясню. Входной билет для лиц старше 60 лет стоит на 50% дешевле. Шэнь чуть старше меня. При стоимости билета 100 юаней, мы с Шэнем имели 2 в одном.

Приобретаем билеты. При покупке билета Вас фотографируют и Вашу фотографию помещают на входной билет. Вот Вам и память о посещении Священной горы.

Подняться к буддийскому храму можно в кабине канатной дороги, пешком (подъем занимает много времени и сил) по извилистым тропинкам, или нанять носильщиков, как это делают некоторые китайцы. Использовать последний вариант, не позволяет мораль советского человека. Поднимаемся в капсуле подвесной дороги. Плывем высоко над горным распадком. Сквозь



*Длинная лестница к высокогорному монастырю.*

стекла закрытой кабины обзираем зеленое безмолвие. Вдруг далеко внизу замечаем одинокую фанзу со спутниковой антенной. Из кабины по мобильному телефону связываюсь с Новосибирском. Фантастика. Болтаясь между небом и землей, вблизи от границ Тибета, за тысячи километров от дома можно свободно пообщаться с родными.

Несколько сот метров и мы на нижней площади храмового комплекса. Хотя и редкий, но все же туман, не позволил в полной мере насладиться красотами окружающего мира и теми прекрасными видами окрестностей, что открываются с гребня отвесных скал, Эту красоту мы смогли увидеть только, посмотрев видеофильм.

На Священной горе расположены высокогорные монастыри, один из которых находится у кромки ледника. В нижнем монастыре, расположенном примерно 1700 м над уровнем моря, есть статуя Золотого Будды на белом слоне. Окружающие леса и территория Храма – царство нахальных обезьян.

Ухоженная территория. Аккуратно подстриженный кустарник и опрятные постройки окружали нас. Изредка пробегали монахи. Все попытки сфотографировать их заканчивались неудачей.

Подойдя к изваянию Будды, я по всем правилам опустился на колени и троекратно поклонился статуе Будды. Это не прошло незамеченным, и мне разрешили даже сфотографироваться в самом Храме.



*Золотой Будда на  
белом слоне.*



*Аэропорт г. Чэнду.*



*На одной из улиц г. Чэнду. В центре - Шэнь.*

К вечеру по прекрасной дороге добрались до центра провинции Сычуань — г. Чэнду. Первый раз я был в этом городе в декабре 1997 года. Августовская поездка 2003 года была очень краткой. На этот раз у меня был вечер и половина дня в понедельник. Те места, которые я помнил, изменились немного, а вот недалеко, где стояли, ничем не примечательные кварталы все исчезло, и на этой территории выросли современные небоскребы. Вечером город хорошо освещен и иллюминирован.

Чэнду — центр провинции Сычуань. Население около 9,0 млн. чел. Город расположен в долине реки Минь цзян, являющейся одной из составляющих Великой Янцзы в ее верхнем течении. Промышленность Чэнду представлена машиностроением, металлургией, химической текстильной и пищевой промышленностью. Развиты ремесла. В 3 веке — столица царства Шу. Комплекс храма Ухоуцзы, дворец Цинъягун («Дворец черного козла»). Университет. Современный город. Прекрасные дороги и транспортные развязки. Новый аэропорт (ежедневно только в Пекин отправляет и принимает 17 рейсов).

Сычуань — провинция Центрального Китая в его юго-западной части. Территория, составляет 570 т. км<sup>2</sup>. Население около 120,0 млн. чел. Провинция занимает первое место по производству риса, сахарного тростника и другой сельскохозяйственной продукции. Сычуаньская кухня занимает особое место в Китае и известна далеко за его пределами.

Шэнь по окончании учебного процесса вместе с нами вернулся домой. Совершаем вечернюю автобусную прогулку по городу. На одной красивой и прекрасно освещенной площади увидели статую Мао Дзедуна из белого мрамора. На следующий день в качестве экскурсовода выступал Шэнь. Он рано приехал за нами в гостиницу и показал нам красивый город. После обеда улетали в Пекин. Путешествие наше заканчивалось. Шел дождь. Это закономерно, когда ангелы путешествуют, небо плачет

### **«Море камней». Китай. Октябрь-ноябрь 2004 г.**

Группа специалистов предприятия в ноябре вернулась из командировки в дальний и уже ставший почти родным город Ибинь. Теперь по порядку.

Летели из Новосибирска, т.к. я лично предварительно оформил все необходимые документы в Москве. Первое, что мы сделали, выйдя из пограничной зоны аэропорта, так это поздравили, встречавшую нас SHANG Lihua, с днем рождения, и вручили ей красивый альбом с видами г. Новосибирска. Текст в альбоме был на двух языках: русском и английском, которым SHANG Lihua хорошо владеет. Представитель «ТВЭЛ» в Пекине вручил ей огромный букет белых роз. Она даже немного растерялась от такого внимания. Добирались в г. Ибинь, что называется «на перекладных», самолетом до г. Чэнду и от туда автобусом в г. Ибинь. Поздно вечером были в знакомой го-



*Торт имениннице.*



*Фотография на память.*



*Непривычно тихо и пустынно.*

стинице. В пятницу Генеральный директор завода г-н CHANG Xin дал ужин для российских специалистов. За ужином он спросил меня, «Когда в России поздравляют с днем рождения»? Я ответил, что это делается не раньше наступления дня рождения. Вопрос был обусловлен тем, что в субботу у переводчицы З.А. Половинкиной день рождения. Китайцы всегда отслеживают это и поздравляют гостей.

Утром следующего дня во время завтрака в зал ввезли огромный торт и вручили его имениннице вместе с памятным подарком от имени руководства завода. Такое внимание всегда приятно. От российских специалистов вручили сувенир — стеклянную тувфельку, заполненную молоком.

Эта командировка отличалась от предыдущих особой теплотой. После четырехмесячного обучения на нашем предприятии китайских специалистов, у нас появилось много друзей и знакомых. Идешь ли по заводскому поселку, или по заводу и видишь не только удивленных людей, глазающих на «белого варвара», но и улыбающиеся лица. Увидев нас, люди подходили, здоровались, старались сказать что-нибудь по-русски. Более 20 «учеников» устроили нам (преподавателям, которые были в составе делегации) чудесный вечер в ресторане. Это была встреча давних знакомых и хороших друзей. Пели русские и китайские песни, танцевали. Все было прекрасно.

В немногие свободные дни совершили экскурсии. Все это я уже видел, но ездил всегда, как в первый раз. Неожиданно у нас появился дополнительный выходной день. Хозяева объяснили это тем, что на заводе в этот день будут проходить мероприятия по случаю очередной годовщины основания завода, и многие специалисты будут задействованы в праздничных мероприятиях. На самом деле причина была не в этом. Мы сделали вид, что поверили и не отказались от дополнительного выходного дня, тем более, что он приходился на наш Праздник - 7 ноября. Желание сохранить коммерческую тайну хозяева подарили нам поездку в Большой каньон к горячим источникам. В этот день в этой зоне отдыха проводились профилактические работы и санитарная обработка.

Тишиной встретила нас, обычно шумная зона отдыха. На огромной территории комплекса кроме нашей группы, спящих по многочисленным каналам рыб, и немногочисленного специально для нас вызванного персонала, никого не было.

Купались в целебных источниках прошли сеанс массажа, в том числе и тайского, на который решились только самые отчаянные.

Гостеприимные хозяева показали нам макет новой зоны отдыха. Существующая зона попадает в зону затопления, т.к. в нескольких километрах ниже по течению будет возведена плотина 100 метровой высоты. Новая зона отдыха будет располагаться на несколько сот метров выше настоящего уровня.



*Тайский массаж.*



*Макет будущей зоны отдыха.*



*Покупка сувениров.*



*Нога динозавра.*

Приобрели сувениры и отправились на обед. На обед нам приготовили блюда монгольской кухни. Она, конечно, уступает китайской кухне в количестве блюд, но поражает своей остротой. Казалось, что различные блюда из баранины насквозь пропитаны красным перцем. Даже для нас, уже привычных к острой сычуаньской пище, это был перебор.

Кроме внеплановой экскурсии была еще и плановая. Музей динозавров и соли. Для меня – привычный и отработанный маршрут. Но не сидеть же одному в гостинице! Еду. Вместе веселее.

Потолкавшись среди костей и скелетов, мы поняли, что сами будем скелетами, если не пообедаем. В ресторане народу мало. Глазеют на нас. Пусть смотрят, пока готовится еда. Пообедав, выходим на свежий воздух. Около нас тут же собирается толпа. В этой глуши белый человек пока еще чрезвычайно редкое явление. Спрашивают: «Кто? Откуда»? Задают другие вопросы. Одна пожилая женщина долго слушала и, наконец, что-то сказала. Спросил переводчицу: «О чем говорит женщина»? Перевела. Она говорит, что не надо нам воевать. Действительно, не надо. Лучше не скажешь!

По вечерам не сидели в гостинице. Силы были, и молодые ребята ходили в спорт зал играть в настольный теннис. Это был как бы ответный визит. Предыдущие 4 месяца китайские специалисты учились в г. Новосибирске и в заводском Дворце спорта частенько проходили соревнования между российскими и китайскими специалистами. Победителям вручали сладкие



*В ожидании варева.*





*Участники соревнований на НЗХК. Вторая справа — победительница.*



*Соревнования по теннису в спортзале ИТЗ, г. Ибиль.*



*«Азартные игры».*

призы. В Новосибирске абсолютной победительницей была прелестная белокожая китаянка Lan Hong (Лань Хун).

Хороший спортивный зал на поселке всегда заполнен. Столы для настольного тенниса никогда не пустуют. Вечерами в выходные дни ездили в центр города на набережную. Катались по набережной на много приводных велосипедах. Я не знаю, как назвать это средство передвижения. Тандем известен. Названия с большим количеством приводных звездочек мне ни известно. Играли на набережной с китайцами в незамысловатые игры, что-то подобное было широко распространено в Домах отдыха и Санаториях Советского периода. Набрасывание колечка на колышек. У китайцев на набережной было набрасывание колечка сразу на предмет.

Эта командировка была как всегда напряженной. Мы провели оценку проектов, разработанных китайской стороной. Здесь интересно отметить позицию китайских специалистов по поводу увеличения численности персонала. Например, на замечания о необходимости механизации отдельных операций, нам отвечали: «В Китае народу много, поставим «члена профсоюза».

Основная группа уже уехала, и нас оставалось «только четверо». Подписали Протокол и у нас оставался еще один день до отъезда в центр провинции г. Ченду (по техническим причинам до 22 ноября самолетов из Ибиня

не было). Китайская сторона устроила нам экскурсию на юг провинции, примерно 200 км от Ибиня. Это место имеет поэтическое название: Море Камней. Живописная извилистая дорога по карнизу (и большей частью без ограждения) над рекой, то бурной, то перегороженной плотиной и величаво спокойной в окружении отвесных склонов гор. Небольшие заливчики и длинные фиорды уходят в глубь горного массива. Горы здесь невысокие, примерно полторы тысячи метров высотой, но чрезвычайно причудливые. Через 3 с половиной часа мы подъехали к «берегу» этого «Моря Камней». Прежде чем пуститься «в плавание», пообедали в маленьком придорожном, приобывном ресторанчике, приютившемся между дорогой и обрывом в ущелье, где далеко внизу на террасах виднелись обработанные участки земли самой причудливой формы.

В ожидании обеда (нас просто здесь не ждали и его начали спешно готовить для нас) осматриваем окрестности. Почти отвесные скалы. Извивающаяся по карнизу дорога и высоко на отвесной стене видна часть какого-то портала. На противоположной от ресторанчика стороне дороги на огромном щите карта «Моря», схема маршрутов с надписями на китайском языке. Пошутили насчет назначения портала, что, полазив по горам, подойдем к portalу, а дальше или прыгай или забирайся назад на гору. Наскоро пообе-



*Вид с площадки ресторана.*



*Скала «Медведь».*

дав, едем дальше. До начала экскурсионного маршрута на горе оставалось ехать всего несколько километров.

Неожиданно попали в «пробку». Грузовая машина висела на обрывом. Там было не очень высоко, но если бы она не зацепилась за кромку бетонки бензобаком, то, остановившись внизу, она, конечно, превратилась бы грудой весьма искореженного железа, а водитель превратился бы в первоначальную протоплазму с примесью пуговиц. К счастью, спас бензобак. Через 20 минут после нашей остановки, кабину машины приподняли краном и тросом затащили на дорогу. Поднимаясь к вершине, можно было видеть, то каменный лес, то каменную реку, то причудливой формы каменные скалы. Дело в том, что горные породы в этом месте представляют собой известняки и за миллионы лет кудесница вода и неутомимый ветер создали этот удивительный горный пейзаж.

Насытившись дивной красотой открывающейся с высоты, отправляемся на современной транспортной телеге по бетонным дорожкам туристских маршрутов. Дорожки, то ажурными мостикам пересекают ущелья, то, буквально, протискиваются между скал. В одном месте проехали через узкую щель длиной около 50 метров и шириной 2-2,5 метра.

Причудливые скалы похожи то на медведя (о чем дополнительно сообщает надпись на табличке), то на мышонка или еще на какую – нибудь зверюшку. Поле для фантазий бесконечное. Выехали на замощенную пло-

щадь, в центре которой стоял тотемный столб в виде лестницы со ступеньками из рогов животных. Немного выше на карнизе находился примитивный храм. Над всем этим господствовала скала с отвесными стенами высотой с 9-12 этажный дом, из стен которой торчали нетолстые бревна и на которых лежали какие-то ящики. Оказывается это — гробы. Надпись на табличке (на китайском и английском) гласила, что здесь очень замкнуто проживало племя (в настоящее время исчезнувшее). Остается загадкой: как они хоронили на этой отвесной стене умерших сородичей. Небольшое отступление. В этих южных районах и провинциях юго-западного Китая проживают не только китайцы, а много других национальностей. Именно поблизости от Ибиня находится Гуанси — Чжуанский Автономный район. Коренное население низкорослое, чем северяне и отличаются от ханьцев (истинно китайцев) типом лица: индонезийско — тайландский (не ручаюсь за правильность антропологических терминов). Аналогичные тотемные столбы и тип захоронений я видел в передаче «Вокруг Света». В передаче рассказывалось о народе, проживающем на острове Сулавеси (Индонезия) в местечке Макале. В передаче рассказывалось о жизни народа, исповедующего ислам, но сохранившем различные языческие способы погребения, в том числе идентичный увиденному в Море Камней. Возможно, вытесненный из южных районов материка этот народ расселился на островах Индийского океана, а может, являлся частью народа, с древней цивилизацией расселенного на огромной площади материковой и островной Азии.

Попетляв немного между скал, выехали к краю воронки глубиной 208 метров. Это — карстовый провал. Внизу сухо, по-видимому, у воды есть сток в глубь гор. Видны фонари подсветки и должно быть вечером и ночью здесь сказочно красиво. Транспортная телега забрала группу китайских туристов, приехавших ранее нас, и уехала, а нам необходимо было немного подняться вверх по деревянной галерее, которая вывела нас под скальный навес. Несколько столиков у маленькой стойки, где можно посидеть и попить воды или напитков. Замкнутое пространство с очень ограниченной видимостью. В одной из стенок этого подобия грота виднелась дверь и кнопки. Оказалось, что это — лифт. Сопровождающая нас переводчица Дин Пин нажала кнопку и для верности еще постучала в дверь и что-то покричала по-китайски. Все как у нас: сочетание современной связи с голосовой. Да, к слову заметить, Пин училась два года в Москве. Подошел лифт. Входим в лифт. Противоположная от двери стеклянная стенка лифта и стеклянная шахта позволяют полюбоваться фантастическим видом воронкообразного провала

Опустились на четыре этажа. Выходим из лифта и через турникет попадаем на площадку.

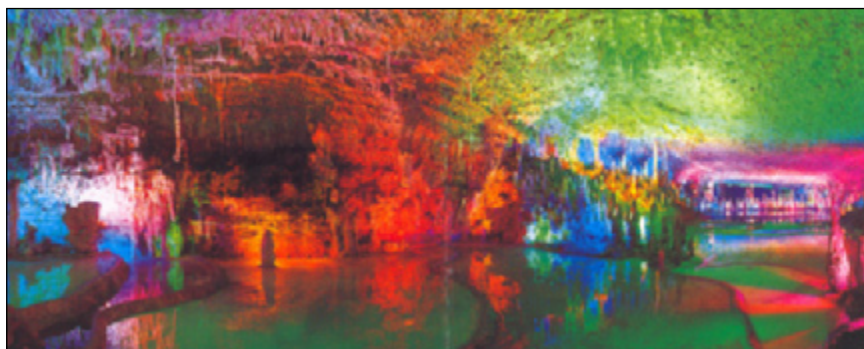
Здесь необходимо начать новую главу. Высокий купол пещеры. В потолочный просвет пещеры попадает дневной свет. Причудливо извиваются



*Перед спуском в царство Плутона.*

ступеньки лестниц, уходящие в глубь. Свод пещеры понижается и далеко внизу видна часть чуть покатой площадки и уже не рассеянный дневной свет, а электрические светильники освещают ее и пунктиром показывают направление дорожек и лестниц. Осторожно спускаемся по серпантину лестниц с хорошими гранитными ступенями. С потолка пещеры свисают небольшие сталактиты. До площадки, которая была видна сверху около трехсот ступенек. Продвигаемся вперед по наклонной дорожке. В этом месте пещеры сухо, Служащий за чем-то подметает дорожку, подняв пыль. Метров через пятьдесят открывается новая огромная пещера. Высоко над головой виден провал, в который льется дневной свет и с потолка вода. В месте падения воды вырос большой сталагмит. Осторожно обходим его по скользким (от воды) змейкам ступенек и оказываемся на большой площадке. Сюда же подведены рельсы для спуска посетителей в вагончике от лифта. Пока все эти прелести цивилизации находятся в монтаже. Несколько служительниц пещеры в ожидании посетителей играют в китайское домино и поют песни. Небольшой сувенирный киоск и прилавок с напитками. В дыру наверху снизу тянет как в трубу и в пещере легко дышится. После 300 ступенек спустились примерно в полтора раза ниже. Отсюда снизу сталагмит напоминает то Сфинкса, то сидящего медведя. В зависимости от ракур-

са. Вправо от провала отходила темная пещера, пугающая своей чернотой. Влево внизу виднелась цепочка неярких огней. Небольшая пауза. Курящие могли покурить, а то избыток чистого горного воздуха начинал кружить голову. Сравнительно небольшая высота и в ушах чувствовалось легкое покалывание. Через несколько минут ожидания появился сопровождающий — осветитель. Включен рубильник, и черное пространство правой пещеры оживает. Изумительная цветная подсветка. В зеленых, красных и желтых лучах сказочно заиграли сталактиты и сталагмиты. Углубляемся в цветное пространство. Поднимаемся, спускаемся и, наконец, выходим к озеру. Зеркальная гладь озера отражает цветную феерию, удваивая пространство тупиковой пещеры. Играет спокойная музыка. Насладившись красотами пещеры из 1001 ночи, где не хватало только реальных сокровищ Али Бабы, идем куда-то в бок. В этом ответвлении проходы нешироки и в пещере душновато. Боковыми ответвлениями вновь выходим на площадку пещеры под дырой. Теперь наш маршрут лежит влево от провала. Спускаемся в сумерки навстречу цепочке тускловатых огоньков, но проводник показывает, что необходимо повернуть вправо. Пройдя несколько десятков метров, оказываемся под навесом отвесной стены. Метра на полтора ниже навеса к отвесной стене на кронштейнах прилепилась узенькая галерея, через которую местами свободно проходила только худенькая Пин да 7 летняя Цзянься дочь другой переводчицы, нам же надо протискиваться в буквальном смысле слова. Протискиваешься по проходу, изгибаешься под низким навесом — карнизом, свесившись с парапета на черной бездной. Может эта бездна и не очень глубока, но темнота не позволяет разглядеть дна. Наше продвижение проходило при звуковом сопровождении рычащих и воющих зверей и какими-то дикими воплями. Это китайцы, по-видимому, позаимствовали у любящих страшилки американцев. Совершив это проползновение, оказываемся в довольно-таки большой пещере. Сопровождающий включает свет



*Подземный грот.*

и на ровном потолке пещеры начинается лазерное представление, сопровождаемое музыкой. Чтобы отдохнуть и насладится цветомузыкальной феерией, в пещере стоят из полированного гранита ряды табуреток — столбиков.

Гаснут лучи лазеров, и на потолке пещеры загорается ночное небо. Льет спокойная мелодия. Отдых окончен. Идем дальше вниз. Наконец, проход заканчивается, и мы оказываемся на берегу неширокого подземного озера.

Садимся в лодку и гондольер гонит ее в глубь пещеры. Цветная подсветка отвесных стен. Справа стена уходит в воду, а из различных углублений льется искусственный свет. Слева над озером по карнизу проходит тропинка, по которой шагал наш сопровождающий осветитель. Неслышное скольжение лодки, поюшие «птички» представляло собой какую-то нереальную картину подземного мира и почему-то вспомнилась «Плутония» академика, геолога и писателя — фантаста В.А. Обручева. Обогнув скалу, вдали увидели сумеречный свет. Причал. Выходим. Поднимаемся по ступенькам на площадку огромной пещеры, высота которой, судя по надписи на табличке, составляет 15,8 метра. Глядим на часы. Наше путешествие по подземному царству заняло чуть более двух часов.

Два двухэтажных административных здания по краям пещеры. На первом этаже сувенирный магазинчик и продовольственный ларек. Вход в пещеру перегораживает каменная гряда высотой примерно на две трети высоты пещеры. С правой стороны в гряде пробит тоннель. Шлагбаум и пункт оплаты за проезд перекрывают тоннель. Подходит автобус. Садимся и через недлинный тоннель вырываемся из сказочного подземного царства. Спуск, подъем и мы вновь у рестораника, где мы обедали и видели часть портала на отвесной стене. Именно туда мы и вышли, только нам не пришлось прыгать, а нас цивилизованно вывезли на автобусе из царства Плутона. Вновь проделываем путь по бетонке к вершине горы. На этот раз проехали спокойно и без «пробок». Осматриваем сверху фантастический пейзаж и отправляемся в обратный путь, в г. Ибинь.

По дороге проезжаем через два небольших городка с современными постройками. Один из них малая родина премьера Ли Пэна. Какая там промышленность не знаю, а вот другой городок — центр угольной и горнодобывающей промышленности. Горы здесь известняковые и, конечно, видели печи для обжига цемента. Уголь многометровым пластом выходит из-под горы на поверхность прямо к автомобильной дороге, по которой мы ехали. Стоят грузовые машины и люди отламывают куски угля аккуратно укладывают их в кузов. Обычно уголь укладывают так, что он возвышается еще на высоту борта над бортом. Способ добычи угля самый примитивный и, конечно, безопасность труда находится на нуле. Отсюда и частые аварии и гибель шахтеров. В том году погибло уже более 4000 шахтеров. Сам по себе городок обустроен современными домами. Центральная улица проходит по





*«Каменный лес».*

обоим берегам небольшой речушки. Хорошая набережная и маленький ручеек в бетонном желобе в это время года. Чувствуется, что промышленность здесь работает и обеспечивает работающим достойную жизнь.

На обратном пути попали в многокилометровую пробку. Здесь не объедешь по обочине или тротуару, как это принято у нас. Дорога идет по карнизу. С одной стороны гора, с другой обрыв. К ужину в гостинице мы, конечно, опоздали, и поэтому, вырвавшись из пробки на свободу, завернули к ресторану.

Было уже темно, когда мы после ужина в придорожном ресторанчике недалеко от моста через реку Золотого песка (Цань ша цзян — одна из составляющих рек Великой Янцзы), вернулись в гостиницу после 15 часовой поездки. Воскресный день заканчивался сборами в новую дорогу. Утром мы уезжали по красивой и хорошо обустроенной дороге в город Чэнду (центр провинции Сычуань, находящийся в 300 километрах от г. Ибинь) и оттуда улетали в Пекин.

### **Весенние работы. Китай. Апрель 2005 г.**

Последняя декада апреля. Неустойчивая новосибирская зима плавно перешла в неустойчивую и затяжную весну. Минусовые температуры первой декады апреля сменились на слегка плюсовые во второй, и начало третьей ознаменовалось резким повышением температуры до +22°С.

22 апреля группа специалистов НЗХК улетала в Китай в далекий город на берегу великой Янцзы. Расположенный в зоне болот аэропорт Толмачево отреагировал на столь резкое повышение температуры воздуха ранними ночными и утренними туманами. В ожидании «у моря погоды» вылетели из Толмачево с десятичасовой задержкой и прибыли в Пекин – пункт пересадки уже под вечер. Самолет, на котором должны были лететь дальше, отправился без нас, и нам пришлось провести ночь в Пекине. Поужинали в уютной пиццерии, расположенной в подвальчике недалеко от гостиницы. Поднявшись наверх, увидели вечерний Пекин, где темнота наступает по нашим меркам очень рано. В половине восьмого вечера в это время года уже темно. Это объясняется не только тем, что Пекин южнее Новосибирска на 15 градусов и на 34 градуса восточнее, но и тем, что в Китае «свое время» – одно для всей страны и не делится на летнее и зимнее. Новосибирск должен находиться в 6 часовом поясе, т.е. время должно отличаться от Гринвича на 6 часов. Китай раскинулся на 5 часовых поясов от пятого до девятого включительно. Пекин находится в восьмом часовом поясе и, следовательно, разница по времени с Новосибирском по часовым поясам должна быть 2 часа, что и подтверждает разница между нами по долготе. В 1930 году в СССР было введено, так называемое декретное время, отличающееся от Гринвича на 1 час. Затем недавнее перемещение Новосибирска в другой часовой пояс, что окончательно запутало ситуацию с часовыми поясами. Здесь же следует отметить, что рассвет в Пекине наступает около 5 утра, а в 6 часов утра уже открываются магазинчики и рынки. Правда, большие магазины и супермаркеты открываются в 8-8<sup>30</sup> утра. Отличие китайцев от нас в том, что они живут по солнцу, а не по часам.

Утром 23 апреля в нашем распоряжении было менее двух часов свободного времени до отъезда в аэропорт. Решено было побывать на площади Тяньаньмэнь. Спускаемся в метро на кольцевую линию. Один перегон и переходим на другую линию. Выходим на третьей станции. Поднимаемся к широчайшему переходу под магистралью, разделяющей собственно площадь Тяньаньмэнь и Запретный город. Смотрим издали на красную стену Запретного города с портретом Мао Дзедун над центральными южными воротами. Запретный город находится севернее самой площади. Магистрали и улицы в центральной части Пекина сориентированы точно по странам света. Проходим по левой стороне мимо Музея Революции. Справа от нас площадь с обелиском Героям революции. Эта часть площади обычно украшается к праздникам. Особенно красиво украшается площадь к празднику осени в конце сентября и ко Дню Китайской республики 01 октября. Ниже обелиска (площадь понижается к югу) гигантское здание Мавзолея, где как всегда много людей. На противоположной, западной стороне площади видно здание Всекитайского Собрания Народных Представителей (Верховный

совет) с залом для пленарных заседаний на 10 000 человек. Ниже Мавзолея два старинных здания с проездными воротами, через которые уже давно никто не проезжает. Однако, сейчас мимо этих немых свидетелей многовековой истории проносятся бесконечные вереницы чадающих разномастных автомашин, превращая воздух при отсутствии ветра в смог. В нижней точке площади спускаемся вновь в метро на кольцевую линию и на пятой станции поднимаемся наверх. Спешим к гостинице, забираем сумки и садимся в ожидающий нас автобус.

Вновь мы в гигантском здании аэропорта, построенном несколько лет назад. При посадке отчетливо были видны контуры нового терминала, строящегося к Олимпийским играм 2008 года. Встретили, прилетевшего из Москвы представителя ОАО ТВЭЛ Ряховских В.И. Регистрация на рейс. Посадка и взлет. Менее чем через три часа приземляемся в аэропорту центра провинции Сычуань городе Ченду. Это старый по возрасту и молодой по внешнему виду и духу, красивый и огромный город с более чем девятимиллионным населением. Выходим из кондиционированной атмосферы здания аэропорта на привокзальную площадь. Пасмурно. Воздух пропитан горячей влагой от недавно прошедшего дождя. Вода очень быстро испаряется на раскаленном бетоне, и, кажется, что попал в предбанник. Температура около +30°C и чудовищная влажность.

Грузимся в микроавтобус Ибиньского топливного завода и отправляемся к месту назначения — г. Ибинь. Проехав несколько десятков километров по плоскогорью, на котором раскинулся г. Ченду, через тоннель выезжаем на просторы невысокой Сино — Тибетской горной системы. Хорошее шоссе, то прижимается к горам, то проносится через теснины, прорезавшие неширокие горные кряжи. Временами попадаем в полосу дождя, но скорость на хорошей дороге почти не снижается. Через 4 часа въезжаем в Ибинь, когда над ним уже распахнуло свои объятья ночное небо. Город Ибинь расположен на 28 градусов южнее Новосибирска, т.е. на 2800 километров ближе к экватору. Наш маршрут окончен у заводской гостиницы для китайских специалистов, т.к. гостиница для иностранных специалистов находится на капитальном ремонте.

Воскресенье. Это — единственный свободный день перед началом переговоров. Время на отдых, после двухсуточного движения, на адаптацию ко времени и к разогретой тридцатиградусной жарой окружающей среде.

Хозяева предложили нам поездку на какую—то базу. На вопрос: «Что за база?» Ответ: «Вы там еще не были!» Действительно, как оказалось, нас привезли Сычуаньско — Ибиньский заповедник. Но это еще впереди.

Едем по знакомой дороге. Переезжаем по мосту реку Jin sha jian, что в переводе означает «Река золотого песка» - одна из составляющих рек Янцзы. Поворот вправо в сторону города Шейфу соседней провинции Юнь-

нань. Проезжаем под эстакадой строящегося моста и автодороги к морю Север- Юг. Доехав до поворота на мостик через маленькую речушку перед городком Шейфу, продолжаем движение в прямом направлении. Бетонное покрытие закончилось, и далее наш путь проходил по подобию дороги с щебеночно—гравийным покрытием. Эта дорога, больше похожая на испытательный полигон, слева прижималась к горе, часто сближаясь с полотном железной дороги. Изредка водитель притормаживал у какого — нибудь домика и о чем—то спрашивал у аборигенов. Услышав ответ, кивал головой и ехал дальше. Наконец, свернули вправо и по мостику переехали через речушку, которая постоянно находилась у нас с правой стороны. Объезжаем какое—то трехэтажное строение и начинаем подъем. Если предыдущая дорога напоминала полигон и указывала приблизительное направление, то теперь о направлении вообще говорить не приходилось. Эта какая—то звериная тропа, по которой мы поднимались все выше и выше, была так запутана, что солнце светило нам то в глаза, то в затылок и со всех других сторон в секторе ото лба до уха. Я должен сказать, что наша «автоколонна» состояла из двух автомашин — собственно микроавтобуса и автомобиля «Пежо 307» помощника Генерального директора ИТЗ Жу Гёшена. Несколько раз останавливались, чтобы перевести дух и проверить не оторвалось что—либо от «Пежо». Так петляя, забрались на гребень кряжа. В обе стороны склоны 45—60 градусов террасами рисовых чеков спускались в долину. Ширина гребня в верхней части была не более 5 метров. По—видимому, в период дождей по раскисшей глине гребня на волах протащили телегу, оставившую глубокие рытвины. Позднее под жарким солнцем глина засохла и превратилась почти в кирпич, и проехать далее можно было только разве, что на танке. Решили возвращаться. Подал микроавтобус назад, водитель очень осторожно развернулся. Затем сел за руль «Пежо» и сделал то же самое. Аккуратненько спустились к мостику и к старой трассе. Проехали еще некоторое время и свернули вновь вправо. Через 150—200 метров вдруг неожиданно началась бетонная дорога. Через несколько километров пути по бетонной дороге справа к ней пристыковалось подобие дороги. Хозяева объяснили нам, что это — та самая «дорога», по которой мы не смогли проехать на гребне. Забираемся по серпантину все выше и выше.

Вообще даже бетонная дорога — не для слабонервных. Представьте себе, когда автомашина, натружено гудя, выезжает к очередному виражу, то впереди кроме пустоты ничего нет. Поворот и микроавтобус входит в очередной вираж. Как это водится у китайцев, ограждения даже на таких опасных местах напрочь отсутствуют. У В. Высоцкого есть слова, что «надемся только на крепость рук, на помощь друга и вбитый крюк, и молимся, чтобы страховка не подвела». Здесь надеется можно только на благоразумие и искусство китайского водителя, и молиться, чтобы он случайно не слыш-



*Крутые повороты. Дорога без ограждений.*



*Подготовка чека под рис.*



*Рисовые чеки*

ком надавил на педаль газа. После нескольких головокружительных пируэтов оказываемся у ворот со шлагбаумом. Короткие переговоры и шлагбаум поднимается. Наша автоколонна въезжает под сень высоких деревьев большей частью хвойных пород. Несколько километров по лесной дороге и мы оказываемся у очередных так любимых китайцами ворот, проехав которые попадаем на площадку, половину дуги круга которой опоясывают постройки. На площадке несколько автобусов и автомашин. Достаточно многолюдно. Посидели за столиками на открытой полянке, окруженной деревьями. Немного отдохнув, по одной из лесных дорог спускаемся вниз. Распадок между гор, по которому в период дождей течет вода, немного обустроен несколькими маленькими плотинами. Выходим на «смотровую площадку», точнее к обрыву, огражденному примитивным парапетом. Слева и справа практически отвесные стенки каньона из красного песчаника. Далеко внизу холмистая долина, склоны которой, на сколько охватывает взор, сплошь обустроены рисовыми чеками. Внешняя стенка чеков всегда вогнута внутрь. Эта дугообразность придает прочность внешней стенке. Поэтому же принципу сооружаются плотины гидроэлектростанций.

В этот период идет подготовка к посадкам риса очередного урожая и поэтому среди чеков заполненных водой видны чеки с изумрудно зеленой растительностью. Это — рассада для нового урожая. Нам повезло увидеть, как готовят чеки под новые посадки. Буйвол тянет тяжелую деревянную



*Площадь в заводском поселке.*



*Площадь фонтанов на набережной.*

соху. Управляет и буйволом и сохой мужчина. Чеки залиты водой. Глубина в чеках...Как говорил старшина Федот из пьесы «А зори здесь тихие»: «Воды там, и показал, сделав красноречивый жест рукой, а Вам повыше будет». Так вот воды буйволу по брюхо, а низкорослому мужику «повыше» указанного старшиной. Труд, конечно, адский. Именно таким адским трудом достается основной продукт китайского народа. Провинция Сычуань занимает первое место по его производству.

Спуск с горы был не менее опасным, чем подъем. В ранних вечерних сумерках возвращаемся в гостиницу, чтобы принять душ и по настоящему отдохнуть. Адаптация закончена. Впереди только работа.

Благоустраивается заводской поселок. Дома вдоль поселкового «Арбата» облицовываются плиткой. За последние полтора года вид заводского поселка очень изменился в лучшую сторону.

В центральной части города мы побывали по пути в аэропорт. Немногим более двух часов нам удалось выкроить на прогулку по красивой набережной и пройти по некоторым центральным улицам. Реконструируют площадь цветных фонтанов.

Открыт новый арочный мост через Jin sha jian. Это уже второй сданный мост за последние полтора года. Реконструируется дорога из центральной части города в сторону завода, которая будет иметь четыре полосы. Вдоль дороги сносятся и хутуны, и добротные, совсем нестарые дома. В пойме ле-



*Велорикши, г. Ибинь.*



вого берега реки Jin sha jian отсыпается дамба для восьмиполосной автомобильной дороги. Ликвидирован пункт оплаты за проезд в город со стороны завода. Несмотря на огромные перемены, рядом с уличным рынком дежурят велорикши.

### **Терракотовое войско. Китай. Сентябрь 2006 г.**

Начавшийся с природных катаклизмов планетарного масштаба 2006 год продолжает сотрясать человечество. Довольно холодная сибирская зима, поздняя весна сменились коротким летом. Наше лето было не на много длиннее, чем на Таймыре и на вопрос, почему Вы не загорели, можно ответить, что несколько дней лета выполнял аварийную работу, а когда закончил, то и лето уже прошло. В августе лето больше походило на осень. Праздник Успения богородицы, после которого начинается «Бабье лето» был холодным. Вместо «Бабьего лета», сложилась ситуация как в известном стихотворении: «Вот север тучи нагоняет...» Дождем и холодом завершился последний день лета. К счастью, первое сентября было с утра прохладным (+ 6<sup>0</sup>С), но солнечным. Многим первоклассникам на всю жизнь запомнится этот солнечный день — первый день трудного пути познания. Весь день с голубых небес светило солнце, и воздух прогрелся до + 18<sup>0</sup>С. Деревья стоят еще в зеленом убранстве, но тепло уже осеннее: на солнце греет, а в тени холодно.

Техногенные аварии и авиакатастрофы не добавляют оптимизма, но и предаваться отчаянию дело не перспективное. Хочется еще многое увидеть в Китае и будет ли такая возможность в будущем — неизвестно. Лечу в Китай.

Чуть больше года я не был в Китае и, надо сказать, соскучился. За последние 10 лет я много раз был в Китае и видел, как развивается наш Великий сосед. Предыдущие годы мне довелось выполнять работы в рамках Межправительственного Контракта между Россией и Китаем по строительству Тяньваньской атомной станции на берегу Желтого моря у города Ляньюньган провинции Цзяньсу.

За годы совместной работы у меня с китайскими специалистами сложились хорошие деловые отношения. Весной 2006 года я как пенсионер попал под жернова сокращения. Узнав о моем «уходе» на заслуженный отдых, Генеральный директор Ибиньского топливного завода (ИТЗ) г-н CHANG Xin пригласил меня с супругой посетить Китай. В начале сентября 2006 года я вылетел в Китай. Правда, по семейным обстоятельствам в единственном числе

Чудесным солнечным днем Бабьего лета вернулся из поездки по Китаю. Щедрое китайское солнце позолотило мое лицо и растопило содержимое моего небогатого пенсионного кошелька, которое мизерной каплей влилось

в полноводные финансовые потоки нашего бурно развивающегося соседа. Две недели я провел в Китае. Именно на этой китайской ноте прошло мое прощание с атомной промышленностью, которой отдал без малого 30 лет самой плодотворной части трудовой жизни.

На юге провинции Сычуань (Центральный Китай) в городе Ибинь (ранее Сюйчжоу), там, где сливаются две реки Ming jian и Jin sha jian, берет свое начало одна из крупнейших рек мира – великая Янцзы, имеется топливный завод по производству тепловыделяющих сборок (ТВС) 17x17 и 15x15 для реакторов PWR. Хорошо оснащенный завод с высококвалифицированными специалистами уже много лет работает с французами. Предприятие не только обеспечивает китайские АЭС тепловыделяющими сборками, но выпускает некоторые комплектующие для Франции. Вот на этом заводе и разворачивается производство тепловыделяющих сборок российского проекта – тепловыделяющие сборки реактора ВВЭР-1000.

День отъезда выдался пасмурным до обеда. Даже накрапывал дождь. После обеда распогодилось. В 21<sup>00</sup> на табло железнодорожного вокзала Новосибирск-Главный + 8°C, в ночь синоптики даже пригрозили заморозками. Регистрация и таможенные процедуры без объяснений были перенесены на более позднее время. Наконец-то, таможенные, пограничные формальности и предполетный досмотр закончены. Пассажиров немного поэтому задерживалось начало регистрации. Взлетели во время. 1 час ночи. Вскоре после взлета приносят еду (не знаешь, как и назвать эту ночную трапезу). Клонит ко сну. Как это у В.В. Маяковского «...Накрапывали сони...», но сон был очень коротким. Через три с половиной часа заслуженный самолет Ту - 154 приземлился в аэропорту г. Пекина. В Пекине (да и во всем Китае) 6 часов утра. Лишь слегка начало светлеть небо. Температура +16°C. Недостаточная информация в туристической фирме о процедуре оформления визы непосредственно в аэропорту, заняла около двух часов. Наконец, заплатив 100 долларов, я стал обладателем вожделенной визы. Иду на паспортный контроль. За прошедшие 2 часа в аэропорт прибыло уже много бортов, и к контрольным стойкам для прохода иностранцев выстроились огромные очереди. Делаю морду редькой и пружу к стойке для прохода китайцев. Видя мою такую наглость, контролер даже вышел из-за стойки и внимательно прочитал надпись на табло, где четко написано «Chinese». После этого внимательно посмотрел на меня и, найдя во мне что-то китайское, взял мои документы. Спустившись в зал получения багажа, я уже не нашел ни на табло, ни на транспортере номера моего рейса S7 873. Показал билет и объяснил сотруднице, что мне надо. Она мне объяснила, что надо смотреть на табло. По-видимому, надо по её мнению набраться терпения (как индийский йог) и, впад в медитацию, ждать появления магических цифр рейса. Это меня, конечно, не устроило. Обратился к другой

служительнице. Она объяснила мне, что надо подойти к транспортеру № 5 и даже отвела к нему тупого иностранца. Транспортер работал. Табло не горело. Пока обходил вокруг транспортера, служительница растворилась. Поймав уже третью сотрудницу, я объяснил, что мне надо. Она начала толковать мне про пятый транспортер. Тогда уже я подвел её к этому транспортеру. После этого она направила меня в офис потерянных вещей. Там сидело несколько беделог иностранных граждан, и китайские сотрудницы в форме заполняли какие-то бумаги. Дождавшись своей очереди, я уже в который раз объяснил, что хотел бы получить свой багаж. Мне вновь стали объяснять, что-то про транспортер № 5. Выйдя из офиса и раздумывая, что же мне делать, я увидел, как из офиса выскочил очень спешащий китаец в форменной одежде работника аэропорта. Я остановил его. Он стал объяснять мне, что очень спешит. Я сказал ему, что тоже спешу, и силой задержал его. В который раз уже объяснил ему и показал свой авиабилет. Он вдруг разулыбался и пригласил меня пройти за ним. Буквально через 50 м мы вошли в какой-то боковой зал с множеством стеллажей. Он подвел меня к телеге с не востребовавшимся багажом. На телеге висела бирка с заветным номером S7 873. На верху пирамиды из сумок и чемоданов находилась моя сумка. Китаец сверил бирки и позволил мне забрать сумку. Так один китаец в течение трех минут решил мой вопрос, который не могли решить 5 раскрепощенных женщин Востока. Возможно, мой плохой английский и недостаточно хороший сотрудник аэропорта вызвал неразбериху с получением багажа.

Встретивший меня в аэропорту Владимир Иванович отвез меня в знаковую гостиницу «Holiday». Он передал мне билет на Ибинь, у меня в распоряжении было два с половиной дня для осмотра Пекина. Приняв душ и позавтракав, я спустился в метро (вход на станцию практически в 3-х минутах ходьбы от гостиницы — надо только знать этот короткий путь) и отправился в книжный магазин, который находится в двух остановках на метро с одной пересадкой. Стоимость проезда на метро — 3 юаня.

Мне необходимо было купить русско-китайский словарь. На третьем этаже нашел русскую секцию. Пересмотрел множество словарей и остановился на мини словаре, в котором кроме русского слова и иероглифов имеется еще и китайское слово латинскими буквами. Купил. Выхожу на улицу. Как здесь все изменилось за прошедшие 10 лет! На противоположной стороне магистрали Xichangajie выросли современные здания.

Лишь небольшой участок в сторону площади Тяньаймынь сохранился в первозданном виде. Одно-двухэтажные домики типичной старой китайской архитектуры.

Сам книжный магазин построен на месте таких же старых построек. В угловом домике раньше размещалась пиццерия. Жара уже дает о себе знать.



*Современные здания на месте хутонов.*



*Примерно так выглядели снесенные кварталы.*

Прогноз на день не менее +30°C при 20% влажности. Начало одиннадцатого утра. Решаю пешком идти в парк «Beihai», в надежде, увидеть цветущие лотосы. Маршрутный транспорт в этом направлении не ходит. Иду вдоль красной стены. За ней город чиновников высокого ранга. Дошел до магистрали восток — запад и, повернув на восток, пошел вдоль северной стены Запретного города.

Справка.

Запретный город, он же Пурпурный или Гугун, расположен в самом центре Пекина и принадлежит к величайшим памятникам мировой культуры. Он был построен императором Чжу Ди (династия Мин) в XV веке н.э. Он был задуман как неприступная резиденция Властителя Поднебесной и должен показать величие Сына неба. Территория Запретного города представляет в плане правильный прямоугольник, площадью 72 га, из которых постройки занимают 15 га. Запретный город отделяет от остального мира мощная крепостная стена высотой 10 м и заполненный водой ров, шириной в 60 м. За стенами симметрично расположены дворцы, ворота, внутренние дворы, ручьи и сады. Он спланирован так, что ось центрального проезда юг-север в полдень точно совпадает с отбрасываемой тенью. Самые знаменитые ворота Запретного города — южные. Это — Ворота Небесного Спокойствия — Тяньаньмэнь, выходящие на одноименную площадь.

Пересек мост над озером, которое тянется с севера на юг — от озера в парке Бейхай. Купил билет и я в парке. Мои надежды оправдались. Лотосы еще цвели, правда, не в таком количестве, как две недели назад. Начало их цветения примерно середина августа. Это были огромные цветки розовато-лиловой окраски. Делая снимки, обнаружил в середине озера островок белых лотосов. Немного о самом парке. Парк расположен вокруг большого озера с гористым островком, на вершине которого возвышается белая ступа-пагода. В этой Пагоде, якобы, храниться волосок с головы Будды. Подняться к Пагоде и смотровой площадке можно по гористым, практически, козлиным тропкам или по каскаду лестниц и храмовых построек. Перехожу по мосту на остров.

Прохожу ворота и какие-то отдельно стоящие сени с огромным сквозным проемом.

По обе стороны от входа в сени стоят огромные бронзовые черепахи с отполированными носами. Внутри сеней находятся злобные фигуры четырех мужиков. Первая фигура с правой стороны изображает северного Правителя (на всех табличках написано King) со знаменем в руке. Следующая фигура изображает западного Правителя со змеей в руках. С левой стороны первая фигура изображает южного Правителя с мечом в руке, а вторая восточного Правителя со струнным музыкальным инструментом.



*Озеро в парке Бэйхай.*



*Островок белых лотосов.*



*Труден путь к Храму.*



*Сени.*



*Ступа храма.*

После сеней посетители попадают к нижнему храму. В центре храма золотая статуя Будды. Перед Буддой пуфик для колен при поклонении. С каждой стороны от Будды по четыре бронзовых фигуры в человеческий рост. По стенам справа и слева по 9 сидящих фигур из терракоты. Будда не чужд человеческим страстям и не возражает против купюр, опускаемых с прозрачный ящик. Поднялся к подножию Пагоды и на смотровую площадку.

Полуденный зной. Над Пекином висел смог, и видимость была ограничена. Немного расслабившись, посидел в тени развесистого дерева на берегу озера. Сделал коротенькие записи в блокнот. Жара. Бессонная ночь дают о себе знать. Вышел из парка и на троллейбусе 103 маршрута вернулся в гостиницу. Душ. Часовой отдых. Кофе с бутербродами, которые мне положила в дорогу Валечка и я вновь готов к путешествию по огромному Пекину.

Новый поход по западной стороне второго транспортного кольца (второе транспортное кольцо проложено на месте снесенного крепостного земляного вала) в сторону железнодорожного вокзала. Уж больно красивые две башни с маковками видны на юге транспортного кольца. На обратном пути, на ухоженном газоне (полив постоянно осуществляется с помощью водяных струй) увидел изящную бронзовую композицию, изображающую темпераментно танцующую молодую пару.



*Путь от Храма  
опасен.*



*Второе транспортное кольцо в полдень.*



*Танцующая пара.*



*Цветы и газоны обрамляют транспортное кольцо.*

Надпись на камне полностью сделана по-китайски, и даже цифры. Зная изображение, иероглифов года, месяца и дня, а также обозначение цифр по-китайски понял, что эта композиция установлена 01.10.2003 г.

Языковая подготовка к Олимпиаде идет полным ходом. На улицах можно увидеть будки, напоминающие наши старые телефонные, из которых слышится английская речь. В будке находится монитор и наушники. За определенную плату в этой будке можно получить урок английского языка

Победал. Жара. Вернулся в гостиницу. Немного охладился в прохладном номере. Отдохнул и в 6 часов вечера новая вылазка. Я же приехал не прохладиться, а по существу попрощаться с Пекином, с которым я познакомился немногим более 10 лет назад. Дневная жара неожиданно сменилась вечерней прохладой. Неожиданно налетевший легкий ветерок согнал смог большого города, и над головой открылось чистое слегка темнеющее небо. Вскоре после 19 часов солнце закатилось за горизонт, и короткие сумерки сменились ночной темнотой. Нам северянам очень трудно привыкнуть быстрым сменам дня и ночи. Побродив еще немного по сверкающему огнями городу, возвращаюсь в гостиницу. День на ногах в Новосибирске, бессонная ночь в самолете и день на ногах в Пекине — достаточная нагрузка и необходим отдых перед следующим довольно напряженным днем.

06.09.2006 г. Утренняя прохлада. Выхожу на прогулку. У меня в распоряжении 2 часа времени. Синоптики прогнозируют более +30°C. Город уже живет своей напряженной жизнью. На магистралях и транспортном кольце масса машин, а на путепроводе стоят учетчики и считают количество машин, проходящих по каждой транспортной полосе.

В 9-00 отъезжаем на Великую Китайскую стену. Повезло. Проскочили за 1ч 15 минут.

По пути к стене, сделал несколько фотографий. У стены с трудом отыскали место для парковки. Несмотря на ранний час, много туристических автобусов и легковых автомашин. Традиционно на стену идут в восточном более ухоженном направлении. В восточном направлении я ходил неоднократно, потому в этот раз я пошел в западном направлении.

Погода солнечная. Легкий туман прячется в распадках, цепляясь за кустарник, покрывающий склоны гор. Для тех, кто никогда не был на китайской стене — поясню, что подъем, по лестницам с разновысотными ступеньками, то по довольно крутым, покрытым брусчаткой дорогам, занятие не из легких. Спуск, кстати, несколько не легче, чем подъем. Чем выше поднимался, тем сильнее дул ветер и при фотографировании это доставляло некоторые неудобства. Любовался открывающимися красотами и делал фотографии. Поднялся к одной из вершин. Жара усиливается. Полюбовавшись с вершины, я решил, что всю стену мне все равно не пройти и повернул назад.



*Великая Китайская стена.*



*Один мир. Одна мечта.*



*Репетиция.*

Не утерпел и все-таки прошел некоторое расстояние в восточном направлении. На одном из склонов окружающих гор увидел надпись: «One World. One dream». Один мир. Одна мечта.

На площадке около стены сооружена сцена и установлены ряды кресел. На сцене идет репетиция. На плакате написано об Олимпийских играх для людей с ограниченными возможностями.

Перед лестницей для подъема на стену установлены чугунные пушки. Надпись гласит, что пушка отлита в 1638 году. Это последние годы правления династии Мин.

По гипотезе А.Т. Фоменко артиллерия в Китае (China) появилась при династии Цин. Эта маньчжурская императорская династия и вообще последняя императорская династия утвердилась на китайском престоле в 1642-1643 г.г. Почти 300 лет господства, самоизоляция и идея китаецентризма – Китай – это центр вселенной, пуп земли, привели к одряхлению государства. Падение династии произошло после восстания солдат Уханьского гарнизона в октябре 1911 года. Начался трудный путь к демократии. Провозглашение республики. Выборы Президента. Первым президентом стал Сун Ят Сен – создатель гоминдана. Долгие годы гражданской войны и между усабиц. Японская оккупация значительной территории Китая



*Старинная пушка.*

и реанимация Цинской династии на территории Маньчжурии — образование марионеточного государства Маньчжоу Го во главе с императором Пу И. Окончательное падение императорского Китая и династии Цин произошло в августе 1945 году после разгрома японской Квантунской армии Советскими войсками. Мне импонирует хронологическая гипотеза А.Т. Фоменко, и я сомневаюсь в годе отливки пушки, тем более, что она не бронзовая, а чугунная. Пяти тысячелетняя история Китая вообще вызывает серьезные сомнения. Этому нет никаких серьезных подтверждений. Если историю брать сказки и легенды, то надо перейти на допетровское российское (а, возможно, и византийское) летоисчисление от сотворения мира и добавить к нынешним годам 5508 лет. Историю же писать, скажем, по сказкам и легендам. Илья Муромец и Иван — дурак реально существующие личности. К этому можно отнести и царя Гороха, при котором снег горел — соломой тушили, ножей не было — «пальцем» мясо крошили. В истории и принятой сейчас хронологии наворочено очень много. Само понятие Китай есть только в России. Для всего остального мира это — «China». По гипотезе А.Т. Фоменко Китай — это Заволжская Русь. Само слово Китай происходит от скифов. Память, как и история многовариантна и представляет собой мозаику. Мозаичная картина будет более точной и достоверной, когда ячейки мозаики будут как можно меньше, а количество ячеек как можно больше.

Прошу меня извинить, я часто отвлекаюсь от описания моего пребывания в Китае. Однако, я не могу следовать только увиденному, и не высказать своих сомнений по поводу тех или иных неточностей, или недоразумений.

На обратном пути при въезде в город табло показывало +33<sup>0</sup>С. Конечно, было приятно погреть свои кости и размять ноги на Великой Китайской стене, особенно после нашего короткого сибирского лета.

Душ. Обед и поездка на площадь Тяньаймэнь. Выхожу из метро. Станция Тяньаймэнь — West.

Жара. Даже многие закаленные жарой китайки идут под зонтами. Разморенные солнцем и обедом китайцы спят в тени деревьев на лавочках, а порой и прямо на брусчатке. На противоположной стороне виден боковой фасад громадного здания Всекитайского Собрания Народных Представителей (ВСНП). Обхожу площадь по западной стороне, прячась в тени деревьев и здания ВСНП. Западнее здания ВСНП на месте одноэтажных домиков, проходы между которыми были иногда чуть больше ширины велосипедного руля, закончено сооружение гигантской сферы — одного из объектов к предстоящим Олимпийским играм.

В свое время я ходил по этим узким «улицам» и близлежащим кварталам используя короткие перерывы в работе Выставки и Конференции. Мероприятия проходили в залах Музея революции. Даже не верится, что совсем недавно городской пейзаж был совершенно другим.



*Здание Всекитайского Собрания Народных Представителей*



*Историческое табло.*

Ниже площади, на южной стороне, снесли торговый шанхайчик. За забором идет работа. Под тенью деревьев прошел по восточной стороне площади до Музея Революции (ныне — это Музей Истории). На колоннаде Музея висело табло, на котором шел обратный отсчет времени до открытия Олимпийских игр в Пекине. Открытие летних Олимпийских игр намечено на 08.08.2008г. Это — то самое табло, которое показывало время до воссоединения Гонконга (Сянган) с Китаем, 01.07.1997 г.

Выхожу на магистраль, отделяющую площадь Тяньаньмэнь от Запретного города и Императорских дворцов. Поворачиваю в правую сторону и иду по направлению гостиницы «Пекин», чтобы освежить в памяти знакомые места. Пройдя 150-200 м, увидел вход в метро. Станция Тяньхаймынь — East, западный вход. Еще через несколько десятков метров справа открылось огромное строгих форм семиэтажное здание. Перед центральным порталом на мачте развивался государственный флаг КНР. Я несколько лет не ходил в эту сторону и ни станции метро, ни новой постройки не видел. Новое здание окружено металлической оградой. Пространство между магистралью и оградой в 50-60 м благоустраивается, точнее, озеленяется декоративным кустарником и газонами. Понятно, что этот гигантский корпус появился недавно на месте небольших строений.





*Гостиница «Пекин».*

В обличье гостиницы Пекин ничего не изменилось.

За перекрестком, где раньше был двухэтажный Мак Дональд и одноэтажные домики, ныне красуется современный высотный гостинично — деловой комплекс.

Над перекрестком нет паутины проводов, хотя троллейбусное движение действует. Все решено оригинально. На подходе к перекрестку штанги автоматически опускаются, и троллейбус движется на энергии аккумуляторных батарей. По другую сторону перекрестка штанги так же автоматически устанавливаются на контактный провод. Прошел еще несколько кварталов и дошел до конечной остановки знакомого 103 маршрута троллейбуса и решил вернуться в гостиницу на нем. Мысленно просчитал маршрут движения и сел к окошку, в которое во время пути не будет жарить солнце. Поездка на троллейбусе хотя и была длительной (1ч 05 мин) была интересной и познавательной. Недалеко от конечной остановки троллейбуса я увидел католический собор, который безуспешно искал и не мог найти в дни Рождественского сочельника. Езда на троллейбусе в это время суток — испытание на выносливость. Сплошные пробки на дорогах. Мне спешить некуда и я спокойно созерцал из окна на окружающий мир, где мне еще не доводилось бывать. По пути увидел христианский собор с тремя куполочками на фасаде здания. Рядом новое здание гостиницы «Crown plaza». Неизвестный мне отрезок пути 103 маршрута троллейбуса пополнил мои знания о Пекине.



*На месте Мак Дональда.*



*Христианский Храм.*



*Гостиница «Crown plaza».*

07.09.2006 г. Ночная температура +17<sup>0</sup>С. Утром недолго светило солнце и к 10 часам стало пасмурно. Еду в Храм Неба. Храм Неба круглое 3-х ярусное сооружение на 3-х ярусном возвышении, с девятью ступенями в каждом ярусе. Вокруг центрального храма огромный парк. Множество посетителей перед входом на территорию Храма буквально растворились на его огромной территории. Бросалась в глаза четкая планировка в посадке деревьев и бережное сохранение старых деревьев, ветки и даже стволы которых поддерживаются металлическим каркасом. На каждом дереве висит бирка. Бирки трех цветов: красные, зеленые и синие.

По краям круглой площади, с башней в центре, на ее восточной и западной сторонах, разместились музеи. С северной стороны ниже площади расположен буддийский храм, а в южном направлении к воротам, практически, на уровне круглой площади идет по дамбе широкая дорога. В одном музее представлена история пяти династий, включая и последнюю династию Цин. Представлены портреты некоторых императоров, церемониальные предметы, предметы утвари (столовые сервизы, половники и прочая мелочь). В другом музее размещены макеты центральной башни, различные схемы и показаны этапы постройки. К музеям от площади необходимо подняться по лестнице из девяти ступеней. По-видимому, число 9 имеет в этом Храме какое-то магическое значение. В других храмах и пагодах такой повторяемости какого — либо числа мне наблюдать не приходилось. Парк хорошо с



*Парк в Храме Неба.*

планирован. Большинство дорожек выложены гранитной плиткой. Вдоль главных аллей на высоте чуть более метра установлены светильники, а в некоторых светильниках упрятаны радиорепродукторы, из которых льется тягучая китайская музыка. Посетители заняты по-разному. Одни осматривают Храмы и Музеи. Это — в основном иностранцы. Китайские посетители заняты играми в карты, китайское домино и перекидыванием друг другу волосатого волана, известного у нас под названием «зоска». Местами встречались группы поющих и играющих на народных инструментах китайцев. Встречались и шумные компании женщин, которые под заклинания заводили что-то кричали, шумно выдыхали воздух и шлепали, себя по рукам. При этом ритм постоянно менялся.

Во втором часу по полудни показалось солнце, однако, оно вскоре скрылось за облаками. После 15 часов поднялся ветер и закружил пыль. Едем в аэропорт. Пробки всюду. Лишь на скоростной магистрали начинается езда, а не дерганье. Автомобилизация — бич всех развитых стран мира. Ни какие скоростные магистрали, ни какие многоярусные развязки не решат проблему пробок, разве, что несколько сгладят её.

День закончился почти трёх часовым перелетом в г. Ибинь. Мягкая посадка в темноте южной ночи. Выходя из самолета, попадаешь в предбан-

ник, где липкая влага мгновенно охватывает тело. Вышел к обновленному аэропорту, где меня встретила Ся Иминь. Отвезла в центральную гостиницу «JIUDU». Время подходило к 23 часам. Душ и сон.

08.09.2006 г. В г. Ибинь период муссонов был сухим, и от этого даже пострадали посевы риса. Длительное время стояла жара с температурами около +45°C. Лишь только в сентябре пошли дожди, скорее дождички. Накануне перед моим прилетом закончился дождь. Сегодня под утро дождь начался вновь. Поздний серый рассвет. Гигиенические процедуры. Завтрак и прогулка по городу. Я приехал смотреть, а не сидеть в гостинице. Беру в платяном шкафу зонт и спокойно выхожу на улицу. Начинаю осмотр с набережной, до которой от гостиницы не более трехсот метров. Набережная обновилась. Новый асфальт покрыл ранее бетонную проезжую часть. Следует отметить, что раньше я никогда не видел асфальта ни в г. Ибинь, ни в прилегающей местности. По-видимому, китайцы нашли состав асфальта, который не плавится на таком чудовищно жарком солнце. Расширена пешеходная часть в сторону реки на консолях и деревянным покрытием. Новое, и подчеркиваю деревянное, ограждение с увеличенной примерно на 200 мм высотой.

Коренным образом изменилась верхняя площадь фонтанов. Она стала просторнее за счет того, что в прошлом году снесли высотное здание рядом с лестницей. На бордюре лестницы был футшток и отметка подъема воды в



*Гостиница «JIUDU».*

реках. Лестница тоже исчезла. Площадь расширилась в сторону реки Ming jian и в виде балкона повисла над проезжей частью. Если раньше, чтобы выйти к причалам, где пришвартованы в основном плавучие рестораны, надо было пройти поземным переходом под проезжей частью, то ныне красивые лестницы спускаются с балкона, огибая огромный блестящий шар с подсветкой в темное время суток. Ниже шара на наклонной рельефной поверхности из гранита нанесена карта и показан путь Янцзы до самого моря. По берегам Янцзы находятся 26 блестящих шариков, обозначающих крупные города по берегам, а огромный верхний шар отмечает нулевой километр Великой реки с названием Янцзы Цзян или просто Янцзы — Голубая река. Не знаю почему называется Голубая река? Все реки в Китае несут в себе очень много ила и вода в них далеко не голубая. Как сказал в свое время Премьер Министр КНР Ли Пэн, (его родина находится недалеко в соседнем городке в 30-40 км от г. Ибинь) — «Ибинь — первый город на Янцзы», что и написано на крыше одного из домов на противоположном берегу реки. Прошел по набережной до нового моста через Jin sha jian. Все заборы, огораживающие стройку, снесены. Снесены и некоторые старые постройки и набережная, закрытая для прохода ранее, вновь благоустроена. Реки трудились и по ним медленно, урча моторами, двигались какие-то плавучие средства, класс которых я не берусь установить. Многие из движущихся или пришвартованных к берегу судов просто представляют плавучие жилища.

Следует отметить, что регулярное судоходство начинается от г. Ибинь. Вверх по Jin sha jian суда (в основном это баржи перевозящие песок и гравий) могут подниматься не далее чем до города Шейфу

Нудный моросящий дождь. Если бы не температура +29°C, то можно сказать осенний дождь. Прикрывшись зонтом, прошел по знакомым местам центральной части города. Усилившийся дождь раздражал, и я вернулся в гостиницу. У входа в гостиницу рослая китаянка в униформе взяла у меня зонт. Воткнула его в какое-то устройство и через несколько секунд подала мне зонт, упакованный в полиэтиленовый чехол. В номере я увидел, сколько воды набралось в чехол, пока я поднимался к себе в номер на 15 этаже. Вскоре раздался телефонный звонок. Звонила Пин и сказала, что придет за мной к 12 часам. К полудню дождь перестал и небо начало светлеть. Поехали обедать в ресторан. Добротный обед состоял из свиных ребрышек, куриных крылышек, изумительно вкусного «шашлыка» из креветок без панцирей, зелени, риса и какой-то необычайно вкусной яичной похлебки. Не мог отказать себе и в бутылочке холодного пицзю — пива. Во время обеда постоянно было ощущение, что чего-то «в этом супе не хватает». Понял — хлеба (мяньбао).

После обеда поехали в соседнюю деревню на берегу Янцзы. На входном билете в музей написано: «The First Ancient Town of Yangtze River Li



*Вход в Подпольный университет.*

Zhuang», что означает — «первый древний город на Янцзы — Ли Жуан. В этом городке-деревне в годы японской оккупации части китайской территории с 1940 по 1946 год укрывался и работал Университет, который подготовил за эти годы 700 специалистов. Сараеподобные храмовые постройки, относящиеся к 1827 году, времен династии поздней Цин. Крошечные кабинеты преподавателей размером 2,5х2,5м. Чуть больше — кабинет ректора Аудитории и мебель весьма примитивны. Электрическое освещение отсутствовало. Условия более, чем спартанские, но главное, что Университет готовил специалистов. Здесь было закончено написание истории архитектуры и строительства в Китае. На стенах помещены фотографии трех ректоров этого периода, а также фотографии наиболее известных выпускников подпольного Университета. Во внутреннем дворике человеческая фигура в живописном одеянии. Пояснили, что это — хранитель дома и домашнего очага и, что он любит подношения. У его ног стоит котел.

От ворот храма к набережной на бетонной дорожке огромные отпечатки ступней человеческих ног, которые ведут к обелиску, воздвигнутого в одну из юбилейных дат. У первого следа дата основания Университета — 1907, а затем даты нанесены через каждые 5 лет, вплоть до 2007 года — столетнего юбилея Университета.



*Хранитель  
домашнего очага.*

Городок - деревенька состоит из нескольких улиц. По обеим сторонам улиц расположены постройки в типично китайском стиле. Дома состоят как бы из двух частей — жилой и рабочей. Рабочая часть это — или магазинчик, или мастерская, или контора по оказанию услуг. Вдоль дороги, идущей параллельно берегу реки, стоят новенькие особняки в стиле старинной пагоды, стоящей в ряду с особняками или особняки пристроились к Пагоде.

Возвращаемся в город. Время до званного ужина, который устроили для меня китайские специалисты, еще есть. Едем через весь город на другой берег Мин Цзян к подножию Белой 9-ти ярусной Пагоды. Переехав через мост, замечаю изменения. Раньше сразу за мостом был пропускной пункт, и надо было платить юани, то ли за въезд в город, то ли выезд из него, хотя до выезда из города довольно далеко. Теперь платные ворота исчезли.

Сейчас к подножию Пагоды ведет бетонная дорога, а три года назад мы добирались туда пешком по раскисшей от дождя грунтовой дороге. Утомляла не столько подъем к Пагоде, а то, что вытащить ногу из глины вместе с ботинком удавалось не всегда. С площадки у подножия Пагоды открывается удивительная панорама города. Слияние рек и начало новой, означенной блестящей сферой и хорошо видной отсюда с высокого мыса. Вода во всех реках мутная и уровень воды низкий. Небольшая дымка еще держится над





*Вид от подножия 9-ти ярусной Пагоды.*

городом, но видимость — неплохая. Душ. Переодевание. В 18-30 приехала Ся и мы поехали в ресторан на набережной. Китайские специалисты меня уже ждали. Это - чудесные люди, с которыми я многие годы общался, и в их глазах была радость видеть меня, а мне видеть их. За два года, прошедших, после учебы многие получили повышение по службе. Во время ужина Ян Сиодун (ныне он начальник конструкторского отдела) позвонил Генеральному директору, и он назначил мне встречу на воскресенье. Ужин прошел великолепно. Я произнес короткую речь на английском языке, чем вызвал у них немалое удивление, несмотря на мое, конечно, плохое произношение.

*Dear colleagues! Dear friends!*

*Nice to meet you. I've come on the invitation, of Mr. Chang Xin. I am very grateful to you for an invitation. I like your amazing country. I like a wisdom Chinese people. I like your Sichuan spicy food. I am, sorry. I speak very bad English. Let me say Russian.*

*Thank for an attention!*

*I don't speak farewell. I speak: «See you again»!*

*Уважаемые коллеги! Уважаемые друзья!*

*Много лет я работал совместно с Вами. Годы идут. Молодые набираются опыта, а опытные с возрастом уходят на пенсию.*

*Пришло и мое время. Силы и желание работать есть. Однако, одного моего желания мало.*

Я — счастлив, что вновь вижу Вас. Я много увидел в Вашей стране. Познакомился с замечательными людьми и хотел бы увидеть еще многое. Хочу описать все увиденное и рассказать о Вас россиянам. Спасибо за внимание.

Я не говорю «Прощайте». Я — говорю «До встречи»!

Пели песни. Шутили и вспоминали наши встречи в Новосибирске. Я угостил китайцев перцовкой, сказав, что у Вас в Сычуани острая пища, но и мы в России любим что-нибудь с перцем. Попробовали. Понравилось, и мы за три приема 12 человек осилили поллитровку «Перцовой»! Упились. После ужина всем составом они проводили меня пешком до гостиницы. Спасибо друзья!

К ночи облака рассеялись и появилась луна. При взгляде на луну вспоминаются строки из стихотворения китайского средневекового поэта.

Jīng Yè Sì  
Chuāng qiān míng yuè guāng,  
Yí shì dì shàng shuāng.  
Jǔ tóu wàng míng yuè,  
Dī tóu sī gùxiāng.  
*Li Bāi*

*Думы тихой ночью.*

У самой моей постели  
Легла от луны дорожка.  
А может быть, это иней?  
Я сам хорошо не знаю.  
Я голову поднимаю —  
Гляжу на луну в окошко,  
Я голову опускаю —  
И Родину вспоминаю.

Ли Бо.

Ли Бо (ок. 701-762 г.г.). Сохранилось более 900 лирических стихотворений, в т.ч. цикл «Древнее», стихи в жанре народных песен. В его произведениях конфуцианский рационализм сочетался с присущими даосизму мотивами единения с природой. Ли Бо — классика мировой поэзии — жизнерадостное мироощущение, сочувствие простым людям, патриотические мотивы.

09.09.2006 г. Ясная ночь сменилась хмурым утром. Густой туман окутал город. Духота. Температура около +25°C. Пятый день как из Новосибирска.



*Скульптура под бамбуком.*

Появилась некоторая усталость. Наверное — это от жары. В 10 часов отъезжаем в Sea Tombo (Бамбуковое море). Мы — это водитель, Ся, подросток Цзянь Ся и Ваш покорный слуга. Проскакиваем через реку по недавно построенному мосту. Ся предложила поехать туда, где я еще не был.

Проехали совсем немного. Хорошая дорога закончилась, а новая только строится. Это была не дорога, а трасса для испытания автомобилей и другой техники. Я попросил вернуться и поехать лучше в знакомые места, чем ехать по этому полигону. Вернулись на знакомую дорогу, но вскоре свернули на новую автотрассу. Теперь до Бамбукового моря путь стал вдвое короче. Всего 57 км.

Бамбуковое море занимает огромную территорию и там много мест, где я не был. Прошло менее двух лет, как я был последний раз в этих местах. За это время произошли изменения и знакомых местах. Появились новые скульптурные композиции.

Новое асфальтовое покрытие дороги на территории заповедника. На существовавшую бетонную дорогу накатали не менее 200мм асфальта. Машина идет совершенно не слышно. Прошли к водопаду. На этом знакомом участке появились бронзовые статуи и композиции. Сделал фотографии. Пообедали в ресторанчике на знакомой площади. Прекрасный обед с бамбуковым вином, больше похожим на наливку или ликер. Вино храниться в бамбуковой «бутылке». Емкость для вина представляет собой цилиндр из



Здесь был «Vasya».



Плита с координатами.

*Смотровая вышка.*



*Отдых на верхней площадке смотровой вышки.*



*На озере.*

ствола бамбука диаметром около 75 мм и высотой 235 мм и емкостью 500 мл. На этикетке вид аллеи в бамбуковом заповеднике, иероглифы и дата выработки — 01 августа 2006 г. Водителю не наливали, так как дорога здесь и так слишком пьяная.

Поехали дальше. Дороги в заповеднике похожи одна на другую, и мы, где-то свернув не на ту дорогу, попали в незнакомый, ни мне, ни Ся участок заповедника.

Смотровая площадка, на которой стоит 6-ти ярусная смотровая вышка, стилизованная под пагоду. Поблизости от смотровой площадки на каменной плите нанесены иероглифы с названием Сычуаньского заповедника и его точными координатами, а также дана высота данной точки над уровнем моря. Указано время установки плиты — август 2003 года.

На верхний ярус ведет винтовая лестница в 122 ступени. Под ногами горы, ущелья и далеко внизу видны вагончики подвесной канатной дороги над ущельем между двумя вершинами.

Спустились вниз к большому озеру. Нам сказали, что это — самое большое озеро в заповеднике. По-видимому, это — так. Большая водная гладь с множеством извилистых заливов и заливчиков. Обильная зелень и тишина, нарушаемая работой электродвигателя нашего катера. У причала множество катеров, но народу почему-то нет. День хмурый, но без дождя. Обошли на катере несколько заливов и отправились пешком к водопадам.



*Один из водопадов.*

Со смотровой площадки внизу виден водопад высотой не менее 40 м. Однако, зрелище с этой смотровой площадки недостаточно передает всю мощь и красоту низвергающейся воды. Весь водопад состоит из нескольких каскадов. Идем к верхнему бьефу. По гребенчатому гребню плотины переходим на другую сторону, чтобы спуститься к нижнему бьефу верхнего водопада. По пути заходим в Буддийский Храм. Спускаемся к озеру у подножия верхнего водопада, высота которого около 10 м. На пароме переплываем на другую сторону озера, питающего водой следующий водопад. По тропинке и каменным лестницам спускаемся к подножию следующего водопада. Под карнизом проходим за водяной стеной.

Высота этого водопада 25 м. От водяной пыли одежда моментально становится влажной. Спускаемся еще ниже. По гребенке плотины переходим на другую сторону и спускаемся к следующему водопаду. Вот здесь в полной мере ощущаешь мощь падающей воды. Грохот. Водяная пыль. Вот так зигзагами мы спустились довольно далеко и насладились видом водопадов. Увиденная красота окружающих гор и первозданной природы скрашивают предстоящий подъем на верхнюю площадку к поджидающей автомашине. Вечерело, и без того хмурый день стал быстро сменяться очень недолгими в этих местах сумерками. Все-таки 28<sup>0</sup> северной широты что-нибудь да значит для деления суток на день и ночь. Традиционный душ. Переодевание во все сухое и вечерняя прогулка.



*Вечерняя набережная.*

20 часов. Выхожу на набережную. Людское море затопило все яруса набережной Ming jian. Играет музыка. Работают фонтаны с разноцветной подсветкой, и на самой набережной, и на реконструированной площади фонтанов над нулевым километром Янцзы.

Встречные лазерные лучи пересекают реку и рассекают ночное небо. На противоположном высоком берегу, как бы парит в пространстве сияющая голубоватым светом 9-ти ярусная пагода. По гребню гор противоположного берега строчкой огней означена старинная стена. Море огней. Расцвечена не только набережная, но и близлежащие дома, и пришвартованные баржирестораны. Подсвеченный снизу сияет шар нулевого километра Янцзы и строчкой огоньков обозначены города на берегах Великой реки.

10.09.2006 г. С утра моросил нудный дождь. Несмотря на это, я совершил прогулку по городу. Пошел замысловатым маршрутом по улицам города. Поднялся на смотровую площадку, на горе, с которой виден железнодорожный – слева и автомобильный – справа мосты через Ming jian. Перехожу на другую сторону дороги параллельно магистрали, ведущей к мосту. Решаю пересечь магистраль по современно оформленному подземному переходу. Спускаюсь вниз и оказываюсь практически в «коридоре коммунальной квартиры». Здесь живут, как бы мы сказали бомжи. Не поворачивать же



назад? На улице день и народ ходит. Тоннель выводит меня к узенькой улице, которая также явилась продолжением тоннеля. Единственно, что здесь светло и на полу не спят в куче тряпья. Через 100-150 метров выхожу на порядочную незнакомую улицу. Определяю направление и смело иду дальше. Через пару кварталов выхожу на знакомую магистраль и иду в гостиницу. После обеда предстоит поездка в Большой каньон на горячие источники.

В начале первого подошла автомашина, и мы отправились в путь. Знакомый за многие годы путь в сторону заводского поселка уже через несколько кварталов оказался новым. Подъехав к новому мосту, мы свернули на набережную Jin sha jian. Проскочив под пролетом вантового моста, мы помчались по новой магистрали проложенной по дамбе в пойме реки. Раньше от аэропорта выезжали на площадь перед въездом на вантовый мост и, повернув на право, ехали по двухполосной дороге к заводскому поселку. Этот путь в зависимости от времени суток занимал 30-40 минут. Сейчас по прекрасной 6-ти, а местами 10-ти полосной дороге с прекрасными развязками доехали от гостиницы всего за 15 минут. Под острым углом пересекаем прежнюю дорогу, которая тоже расширена. Было снесено несколько сотен домов и частью дорога переброшена на другую сторону узкой полосы построек в сторону железнодорожной линии. Несколько сот метров



*Цветомузыкальный  
фонтан.*

по расширенной прежней дороге до поворота к старому мосту. С правой стороны старой дороги на месте прудов ближе к ТЭЦ вырос небольшой жилой поселок. Переезжаем мост, поворачиваем направо в сторону города Шейфу, что уже в провинции Юньнань. От прежней, хорошей бетонной дороги осталось одно воспоминание. Тяжелые машины строителей нового моста и части эстакады автомагистрали Север-Юг разбили до неузнаваемости прежнюю бетонку. На этом мерзком участке прокололи переднее колесо. Что и не удивительно. Здесь можно потерять и вообще всю подвеску. Ся звонит кому-то по телефону. Через несколько минут к нам, со стороны противоположной нашему маршруту, подходит заводской автобус с группой специалистов НЗХК. Они ехали к источникам, и Ся вернула автобус. Мы оставили автомашину, и пересели в автобус. Теплая встреча с водителем автобуса, с которым мы, долгие годы знакомства, проехали ни одну тысячу километров. Новый мост практически готов. Сейчас ведутся по обустройству и укладке дорожного полотна. Высоко вверху видна эстакада новой автомагистрали. Пересекаем мост через речушку перед городом Шейфу. Водитель оплачивает проезд. Пересекаем знакомый город и вновь оказываемся на строительстве дороги. До источников остается всего 4 км. Укладывается новая бетонка, но значительно выше прежней автодороги. Дело в том, что немного выше г. Шейфу на реке Jin sha jian приступили к строительству 100 метровой плотины.

Образовавшийся водоем затопит прежний комплекс источников. Несколько сот метров пробираемся по ужасной дороге и оказываемся у портала тоннеля. Справа виден еще один портал. Въезжаем в тоннель с трех полосной дорогой кое-где еще неоконченной. Долго, долго медленно едем по тоннелю. Пыль. Оказывается его длина чуть более 2-х километров.

Выехали из тоннеля и далеко внизу увидели весь комплекс горячих источников, которому оставалось «жить» на этом месте всего до нового года и створ будущей плотины. Как мне объяснили, новый год будет отмечаться во вновь отстроенном комплексе на вершине горы. По серпантину временной дороги спускаемся к источникам. Поселок у комплекса источников уже снесен. По пути к источникам я ответил на многие вопросы земляков. Из всей группы россиян только 3 человека, включая меня, бывали здесь раньше.

Народу на источниках, как и вчера в бамбуковом заповеднике мало. То ли небольшой дождичек, то ли другая причина, испугали местное население. Правда, мы от этого не страдали и не рыдали. Вновь прибывшие (они и в Китае в первый раз) были поражены красотой этих мест и очень сокрушались, что эта потрясающая красота уйдет под воду. Искупался. Согрелся капитально и принял изумительный массаж.

Подъехала автомашина. Я попрощался с земляками, пораженных неожиданной встречей. Времени в обрез. В 18 часов за мной придет автома-

шина. Ужин дал Генеральный директор г-н CHANG Xin. Около 18 часов выхожу из номера, а на встречу идет Пин и чуть сзади ZHU Guo Sheng. В вестибюле меня ждал г-н CHANG Xin. Поздоровались. Пожали друг другу руки и поехали в ресторан. Новый ресторан на другом берегу. Не буду описывать диковинные яства. Скажу, что ужин прошел великолепно. Следует отметить, что первым вопросом ко мне был: «Почему я приехал без супруги?» Объяснил. Мне сказали, что я видел уже много разновидностей «китайских самоваров» и показали новую разновидность. Это не традиционная газовая горелка под различной конструкцией бачков, а вмонтированный в круглую столешницу миниатюрный электрический нагревательный элемент и небольшой индивидуальный бачок с кипящим острым рассолом. Все остальное как всегда традиционно. Берешь палочками сырую снедь и опускаешь ее в бачок для варки. Время по личному усмотрению. Если учесть, что все нарезано тончайшими ломтиками, то все сваривается практически мгновенно. Обменялись с г-ном CHANG Xin сувенирам. Он вручил мне памятный подарок — настольные часы. Между двух стоек из стекла, изображающих тепловыделяющие сборки (15x15 и 17x17) помещены часы. Внизу на подставке эмблема ИТЗ, аббревиатура YFP и надпись на китайском языке. Тепло попросились в вестибюле гостиницы.

Уложил сумку. Зарядил аккумулятор мобильного телефона и камеры. Утром в путь-дорогу в г. Чэнду и далее.

11.09.2006 г. Хмурое, но сухое утро. Встаю рано, т.к. к 8 часам подъедет Ся с сопровождающей меня в дальнейшем путешествии сотрудницей завода. Иду на набережную. Делаю фотографии жителей, делающих гимнастику. Увижу ли все это еще когда-нибудь? Завтракаю. За все дни пребывания в г. Ибинь впервые в гостинице увидел европейцев. По-видимому, не желая, есть острую сычуаньскую пищу, каждый из них заказал себе на завтрак яичницу из 4-х яиц. Лихо! На подходе к номеру слышу телефонный звонок. Ся уже внизу. Спускаюсь. Она знакомит меня с сопровождающей. Знакомимся. Её зовут Ли. Она - переводчица английского языка. Как хорошо, что я от нечего делать летом занялся английским языком, который до этого я никогда не учил. Пусть небольшие знания языка, но они пришлось кстати. Втроем обговорили дальнейший маршрут. Я решил не задерживаться в Чэнду, и, поэтому Ли сразу же внесла корректировку и позвонила в Чэнду. Заказала на вторую половину дня авиабилет до г. Сиань и гостиницу в г. Сиань. Подвезли Ся к заводу, благо по новой дороге это заняло всего несколько минут.

В 8-15 отправляемся в путь. За пределами города выглянуло солнце. Очень быстро проскакиваем немногим более 120 км и попадаем в пробку. За 55 минут проехали 5 км, т.е. наша скорость равнялась нормальной скорости пешехода. Причиной пробки была авария. Один грузовик, загру-



*Утренняя гимнастика на набережной, г. Ибинь.*

женный мешками, лежал в кювете. Такое можно встретить на китайских дорогах довольно часто. Два грузовика стояли с разбитыми передками. У легкового автомобиля был разбит зад. Наконец-то, вырвались на простор. «Пассат» не летел. Он пожирал дорогу. На расстоянии менее 50 км от Чэнду вновь пробка. Оказывается, ремонтируют дорогу. Движемся черепашьим ходом. Поток машин переводят на одну из встречных полос. Не спешно, но все же едем, и также неспешно втягиваемся в тоннель перед равниной Сычуаньского плоскогорья. После тоннеля вырываемся на нормальную дорогу.

Заехали в гостиницу. Я в ней уже бывал 2 раза. Во время обеда принесли билеты на самолет. Немного прогулялся. В г. Чэнду солнечно и жарко. Поездка до аэропорта по прекрасной дороге заняла всего 30 минут

Регистрация и ожидание посадки. Взлет. Обязательный обед и через час приземление в аэропорту г. Сиань.

Новое просторное здание аэропорта. Через 20 минут получаем багаж. Выходим на улицу. Вечереет. Садимся в автобус, который доставит нас в центр города. Местность ровная, как стол. Зелени очень мало. При въезде в город вдоль улицы одно – двухэтажные постройки. Обычный китайский стиль. Новых современных зданий не увидел. Даже некоторое разочарование и задаешь себе вопрос: «Неужели древняя столица остается в прошлом, и ее не коснулся вихрь перемен, и строительства нового Китая?»



*Гостиница. Вид со стороны площади.*

Невольно сравниваешь его с красавцем городом Чэнду. Не может тако быть, говорю я сам себе, т.к. г. Сиань — это все-таки центр провинции Шэньси, а не провинциальная глушь.

Небольшая справка.

Шэньси — провинция в Северо — Западном Китае, площадь 206 тысяч км<sup>2</sup>, население более 35 миллионов человек.

Сиань - административный центр провинции Шэньси (до 14 века город назывался Чаньань), насчитывающий более 2 млн. жителей. Город расположен в долине реки Вэйхэ. Сиань являлся столицей империи династии ранняя Хань. В Сиане много памятников архитектуры. Трех ярусные и четырех ярусные башни, семи ярусная пагода, императорские дворцы, древние захоронения, средневековая городская крепостная стена, музеи и многие другие исторические раритеты. Промышленность представлена черной металлургией, машиностроением, лакокрасочной, текстильной и фармацевтической промышленностью.

Неспешно, за 1 час автобус доставил нас в центр города к гостинице «Мелодия». Нам забронированы номера в «Shaanxi Wenyuan Hotel» на противоположной стороне площади.

Переходим площадь по подземному переходу. Вселяемся. В гостинице 3 корпуса. Первый корпус, выходящий фасадом на площадь, старой постройки. Два других новые по пять этажей. Оставляю вещи в номере и иду на



*Вечерняя улица, г. Сиань*

улицу. Начало восьмого. Темное южное небо над головой. Освещение зданий и огни рекламы освещают площадь, которая сама не освещена. Народу на площади не протолкнуться. Чуть меньше, чем у нас в былые времена на Первомайские праздники. Прогуливаются. Запускают какие-то светящиеся игрушки. Торгуют всякой мелочью, водой и напитками в бутылочках. Как я успел заметить, площадь имеет два уровня. На минус первом этаже размещены магазины и обжорки. Обошел площадь по периметру. По восточной и западной сторонам площадь ограничивают старинные башни. Западная башня, судя по путеводителю, называется «Dium Tower». Через проем западной башни попадаешь на неширокую типично китайскую улицу с маленьким базарчиком, ресторанчиками и магазинчиками. Восточная башня называется «Bell Tower». Правильней назвать эту башню центральной. Башня находится на острове в центре огромного перекрестка магистралей, соединяющих северные ворота с южными, восточные ворота с западными. Непрерывные потоки машин обтекают ее со всех сторон, создавая иллюзию острова. Названия башен стали понятны позднее, когда я побывал в каждой из них. Сделал несколько фотографий.

12.09.2006 г. Сероватый рассвет. Завтрак. В 7-30 к гостинице подъезжает микроавтобус туристического агентства. Объезжаем площадь, центральную башню и вырываемся на магистральную улицу. Едем в северном направлении. Здесь вечерние впечатления в корне меняются. Красивые небоскребы.

Не найдешь двух одинаковых. На микроавтобусе объезжаем несколько гостиниц, забирая экскурсантов и прихватив нашего гида. В одном месте видел, как китайцы приносят венки к дому усопшего и ставят их рядом вдоль внутренней и внешней стороны ограды.

Выехали из центральной части города через восточные ворота за крепостную стену, окружающую древнюю столицу. Едем в южном направлении. Стена на первый взгляд не менее 8-10 метров в высоту. Стена имеет башни и бастионы. От подножия стены и до глубокого рва ровное пространство с постройками невоенного назначения. Ров облицован камнем и заполнен проточной водой. Огибаем стену и едем вдоль ее южной части. Чтобы повернуть налево пришлось въехать в южные ворота старого города. Левым поворотом объехать внутреннюю маленькую площадь, где с правой стороны находится небольшая пагода, и выехать вновь из южных ворот на магистраль. Размеры прямоугольника старого города впечатляют. Понятно, что средневековая столица огромного, с большим населением государства, не могла быть маленькой. Попадаем на улицу с четырех полосной проезжей частью больше похожую на зеленый тоннель из-за разросшихся и сомкнувшихся кронами деревьев. Начало восьмого утра, а жизнь кипит. На дорогах пробки. Очень много маршрутных автобусов и нельзя сказать, что они забыты. Были и трагические моменты, когда поблизости от очередной гостиницы, куда мы подъезжали, загорелся пассажирский автобус. К счастью, пасса-



*Неопознанное животное. Какой-то китайский Чебурашка.*

жиры быстро покинули автобус, и обошлось без жертв. Сбор экскурсантов окончен, и мы едем в сторону средневекового некрополя.

Тучи рассеялись и с голубых небес светило солнце. Местность ровная. 40 минут езды и сразу начинаются горы. Высота гор небольшая - менее 1 км. У подножия горы музейный павильон с гробницами Богдыханов. Затем в путь на микроавтобусе по серпантину в гору. Прежде чем продать нам билет делают фотографию, только после этого вручают билет с фотографией. Все правильно. Если, что-либо из раритетов пропадет, то можно будет найти белого или рыжего злоумышленника по фотографии. Поднимаемся пешком по каскаду лестниц с более чем тремя сотнями ступеней. Несколько лет назад здесь организован музей военной техники времен борьбы с японскими оккупантами и гоминданом. Барельефы с изображениями вождей и военачальников, а также сценами, рассказывающими о героических делах. Ничего необычного. Недоумение вызывает поездка в этот музей. Мы едем к древнему некрополю. Зачем мы лезли на такую высоту в этот музей и, что мы увидели? Это — азиатская хитрость: пригласить подняться наверх и затем сказать — вот, видишь, ничего нет. Остается только подтвердить — ничего нет и спуститься вниз.

Снова в путь. Проезжаем мимо уменьшенных копий египетских пирамид и Сфинкса. Зачем они здесь? Гид не смогла объяснить. По-видимому, эти изделия предназначены для Парка Мира в Пекине.



*Пирамида и Сфинкс.*





*Усыпальница.*

Нас привезли на камнерезную фабрику Jewelry jade Square Northwest. Прочитали вступительную лекцию с демонстрацией камней. Ничего не понял. Все надписи только китайскими иероглифами. Затем ввели в огромный двухзальный торговый павильон. Здесь можно купить все, что лежит или стоит на витринах и стеллажах. Китайцы что-то покупали и больше всего покупали каменные кольца на запястье. Я ничего не купил, т.к. о пользе некоторых изделий и амулетов не имею понятия, а то, что понятно — чрезвычайно дорогое и тяжелое.

Полдень. Жара. Солнце печет во всю мощь. Едем к очередному музею. Поднимаемся в огромный зал. Полумрак. Почти всю площадь зала занимает макет средневекового города. В центральной части гора и вокруг постройки обнесенные стеной. Внешний город обнесен еще одной стеной и рвом. По нишам в стенах зала представлены фигуры людей из воска и терракоты, показывающие различные виды деятельности на фоне картин, являющихся как бы иллюстрацией переднего плана. Фигуры людей очень реалистичны. Здесь представлены и ремесленники, и стражники, и чиновники, и страшного вида, по-видимому, высокого ранга военные с полным вооружением. По тесным и длинным переходам спускаемся вниз. В полутемном зале внизу виден открытый саркофаг с какой-то куклой. Рядом два застывших воина почетного караула. Обходим зал по галерее. В огромном зале сотни, а может быть тысячи, фигурок людей и животных и десятки тысяч предметов одежды и обихода.



*Траурная процессия.*



*Долог путь богатству на черепахе.*

Едем дальше. Вокруг холма раскинулся огромный парк. По парку везут на какой-то колыхаге до середины пути. Выходим. В этом месте горят свечи, плашки со свечами, ароматные палочки и даже дубины. Китайцы поминают усопших.

Здесь же каменная черепаха с поставленной на ребро денежкой на спине. Символ благополучия. После процедуры поминовения и покаяния на другой телеге возвращаемся в исходную точку.

На вершину холма ведет лестница. Подняться на вершину холма, у нас уже не было времени.

13 часов. Обед (уфань). Просрочили начало обеда. В Китае обед начинается ровно в полдень. Обедаем в маленьком рестораничке и едем к кульминации нашей экскурсии — гигантскому захоронению терракотового войска. Пока обнаружено и открыто для обозрения немного менее 10 тысяч фигур людей и животных (коней). Гигантский парк у подножия горы. По лекальным дорожкам 15 минут идем к терракотовому некрополю. Можно ехать в самодвижущемся вагончике, но стоять в очереди займет намного больше времени. В одном из павильонов представлены макеты фрагментов древних захоронений. Поводив нас вокруг да около, наконец-то, приводят в огромный зал павильона, где на века застыли воины терракотового войска. Как нет двух одинаковых людей, так и здесь нет двух одинаковых фигур. Не все еще открыто и раскопки, начатые 1976 году, продолжают-



*На века застыло терракотовое войско.*

ся. Видны и сами раскопки и орудия труда археологов. Здесь можно ознакомиться непосредственно с раскопками, также как это сделано в музее динозавров в г. Цигон, что в 80 км от г. Ибинь. Гигантский и фантастический труд средневековых мастеров удивляет и поражает. Обходим зал по периметру и переходим в другой павильон, где раскопано, восстановлено и выставлено для обозрения меньшее количество фигур, чем в предыдущем павильоне.

К 16 часам заканчиваем осмотр и направляемся к микроавтобусу. Нас не повезли в гостиницу, а повезли к Императорским ваннам, заполняемых водой термальных источников с температурой  $+43^{\circ}\text{C}$ . На потребу американским туристам температура указана и по Фаренгейту. Имеется два ванн корпуса. Один для мужиков, а другой для фавориток императора, коих было 747 единиц. Прекрасный парк у подножия горы и подвесная дорога к вершине горы. Здесь же в не ванн корпусах разместился музей, как мне объяснили, противников Мао Дзедуна — гоминдановцев. Мемориальные комнаты и кабинеты - небольшие и со спартанской мебелью. Возвращаемся в гостиницу. Похоже, что за пределы Сианя мы не выезжали. Однако, между городской застройкой и музейным комплексом есть несколько километров пространства, где расположены только маленькие фруктовые участки с ма-



*Термальные ванны.*

ленькими халабудками. У каждой калитки продают фрукты с участков: гранаты (с сердцевинкой желтого цвета), яблоки. Раньше я видел зеленого цвета внутренней апельсина и арбуза. Что еще необычного можно увидеть в цветовой гамме фруктов и овощей? Каждый из висящих на дереве плодов помещен в целлофановый мешочек. Думаю, что солей свинца в плодах достаточно много, т.к. рядом с фруктовыми «плантациями» проходит автодорога с интенсивным движением.

Почти рядом с музейным комплексом вольготно раскинулся новый студенческий городок Политехнического Университета. Далеко от центра, зато соблазнов меньше.

Потолкавшись в течение дня в людском море китайцев на территории некрополя, где маленькими островками выделялись краснорожие, рыжие или сивые европейцы. В основном сивые или лысые с холестериновыми бляшками на лице и руках. Это и понятно, что именно эта категория (пенсионеров) шастает по белу свету. Среди этого вавилонского столпотворения особенно чувствуешь свое одиночество. Даже выругаться не хочется — все равно не поймут.

Куда не глянешь — всюду строительство дорог, развязок и мостов. Чувствуется, что нация прокладывает себе дороги в будущее. Через 40-50 минут добрались до гостиницы. Не хотелось идти на ужин в китайский ресторанчик, и я предложил Ли пойти в проверенный Мак Дональд. Перекусили традиционным гамбургером. Был уже восьмой час вечера. Дневная жара сменилась вечерней прохладой. Темным было лишь небо, а все остальное светилось и переливалось. Пошли в сторону центральной башне «Bell Tower». Чтобы попасть к башне необходимо пройти подземным переходом. Подземные переходы в г. Сиань вызывают восхищение. Кроме традиционных лестниц имеются эскалаторы, работающие как на спуск, так и на подъем. Этого я не видел даже в Пекине. Чистые, широкие, не менее 8-10 м, тоннели украшены огромными (1,5х3,0м) подсвеченными слайдами с видами Китая. Ориентируемся по указателям и выходим на поверхность к торговому центру.

Небольшая прогулка. Народу на улицах вечером больше, чем днем. Эта закономерность для всего Китая. Днем люди работают, а вечером отдыхают. Общаются. Тем более что на улицах спокойно. Не видно шумных компаний, ищущих острых ощущений и приключений. Курящих молодых китайцев мне довелось видеть лишь одну в г. Сиань. Курящих бабушек я видел неоднократно, когда они вечером собираются в скверике вокруг стола и раскуривают «трубку мира». Вообще китайцы ведут себя не агрессивно. Может потому, что нет на это указания свыше? Даже на дорогах, я бы сказал, они ведут себя нагло, но не агрессивно. Поэтому даже в китайской неразберихе, дорожных аварий мне доводилось видеть немного.



*Барабанная башня. Музей барабанов.*

Вновь спускаемся в переход, и поднимаемся на поверхность к подножию центральной башни – «Bell Tower». Поднимаемся на смотровую площадку. Вид на все четыре стороны. Сплошной поток автомашин омывает башню. Преобладают два цвета потока: приближающийся транспорт – белый и удаляющийся поток – красный. На площадке первого яруса подвешен колокол (вот отсюда и название bell – колокол). Заплатив, можно качающимися на подвеске бревном ударить по нему. В центре башни на уровне первого яруса имеется зал, где можно приобрести сувениры и увидеть предметы утвари и древние музыкальные инструменты. Больше 12 часов на ногах. Пора бы и отдохнуть.

13.09.2006 г. Утро прохладное. Небо закрыто облаками. Заметил закономерность: днем жара, а вечером и утром в Сиане прохладно. Короткая прогулка перед завтраком. На небольшой площади, в углублении перед цокольным этажом установлен необычный экспонат – шар диаметром не менее 2 метров сделанный полностью из джинсовых брюк. Завтрак и пешая прогулка к южным воротам. Идем знакомым подземным переходом и поднимаемся к гостинице «Bell Tower Hotel». Вдоль красивых современных зданий подходим к южным воротам.

Чуть сбоку маленькой площади небольшая Пагода. Мы были у этих ворот и Пагоды накануне утром. Старая улица, какие можно увидеть в кинохронике о старом Китае, идет вдоль крепостной стены. Слева школа. Око-



*Колокольная башня.*

до ворот выстраивают школьников и небольшими партиями впускают в школьный двор. Во дворе общее построение. Низенькие дома. Магазины и ресторанчики — атрибуты типичной старой китайской улицы.

Минут через 10 выходим на небольшую площадь, где можно купить билет и подняться на стену. Поднимаемся на стену. Измеряю высоту ступенек (150 мм) и считаю их количество (79). Итого, высота стены около 12 м. Накануне я на глазок назвал высоту 8-10 м. Ширина стены в верхней части 15 м, а у основания 18 м. Верхняя часть стены замощена брусчаткой и имеет наклон во внутрь. По верху стены можно прокатиться в вагончике электро-мобиля или взять напрокат велосипед. Стоимость проката 30 юаней за 50 мин. В залог необходимо оставить паспорт. Видел несколько велосипедистов из числа не китайцев. Проходим по стене несколько сот метров в восточном направлении и спускаемся вниз.

Рядом комплекс музейных зданий «Forest of Steles Museum», обнесенных стеной и площадью с туристическими автобусами. Внутри небольшая площадь и аллея, идущая на север. Небольшой сквер с тремя беседками с каждой стороны.

Вновь небольшая площадь и павильон, где на каменных плитах высечены иероглифы.

Это — образцы китайской письменности. Каждая плита размером около 700 мм в ширину и около 2 м в высоту покоится на спине черепахи. Здесь



*Кварталы г. Сиань. Вид с древней стены.*



*Уголок парка.*





*Площадь, г. Сиань.*

можно заказать и Вам переведут на бумагу древний текст. Во внутреннем дворике с обеих сторон в стенах урны с прахом, работавших здесь каллиграфов. Павильон с археологическими находками времен династии Хань. Здесь же находится усыпальница директора, основателя археологического музея в середине прошлого века. Галерея скульптуры и китайской живописи. На этом заканчиваем обзор.

Ли останавливает такси, и мы едем к семи ярусной пагоде расположенной южнее древней городской стены. Надо отметить, что периметр городской стены имеет вид прямоугольника. Большая сторона в направлении Восток – Запад, меньшая сторона Север – Юг.

Пересекаем площадь и идем к подножию пагоды. Для интереса считаю ступеньки до каждого яруса. Привожу их значения. 1 – 42, 2 – 58, 3 – 43, 4 – 40, 5 – 38, 6 – 37, 7 – 32. Итого 290 ступеней. Если учесть, что высота ступеней около 180 мм, то высота пагоды более 50 м. На каждом ярусе крестообразно имеются подходы к окнам. Окна застеклены и зарешечены. Однако, между окон верхнего яруса в щели брошены денежные купюры различного достоинства. В основном мелкие, но видел и доллары, и купюры в 20 юаней. Вид с верхнего яруса превосходный. Севернее пагоды видна огромная площадь, на которой было достаточно праздного народа.

Спускаемся вниз и обходим территорию парка вокруг пагоды. На ней разместились буддийский монастырь и музейные павильоны. В центре зала



*Пагода, г. Сиань.*



*Алтарь одного из Храмов.*

одного из павильонов выставлены книги древней китайской мудрости (копии). На правой и левой стене, картины выполненные золотом и чернью, показывающие различные этапы обучения и познания. Задняя стена заполнена сплошным барельефом на досках из красного дерева. Здесь показаны различные этапы познания и общения, а также встреча Будды на китайской земле. В действующем храме поклоняются Будде и зажигают свечи и благовонные палочки. Выходим с территории пагоды и храмового комплекса. Идем в северном направлении вдоль западной стены по аллее внешнего парка. Парк хорошо ухожен. Прекрасная пешеходная дорожка вымощена тесаными гранитными плитами, и помывка их производится водой под хорошим давлением. В нескольких местах на пешеходной дорожке установлены бронзовые фигуры на различные бытовые темы.

Доходим до окончания стены, и взору открывается огромная площадь, которую я видел с высоты верхнего яруса. На площади народу еще прибыло. Сидят на парапетах и лавочках. В 11-45 северная стена храмового комплекса превратилась в водопад.

Ровно в 12-00 зазвучала могучая музыка Л. В. Бетховена, и из тысяч сопел ударили фонтаны по всей площади, а ее длина не менее 500 м. Это великое множество фонтанов подчинялось ритму музыки. Струи взлетали вверх, падали, закручивались винтом, очередями зонтиков вновь взлетали ввысь. Перечислить и описать словами пируэты водяных струй просто невозмож-



*Борьба.*



*Наставление.*



*Площадь фонтанов.*



*Прикосновение к древности.*

но. Это под силу компьютерной цветомузыке. Мелодия Л.В.Бетховена сменилась умиротворенной китайской музыкой, затем мелодии Ф.И. Гайдна, турецкий марш В.А. Моцарта, восточная музыка, широко известная мелодия Поля Мариа.

Поразительная четкость и слаженность работы такого количества фонтанов впечатляет. Возможно, музыкальная программа значительно больше и разнообразней, но мое время ограничено. Мне довелось видеть и слышать музыкальный фонтан в Чехии в Марианских Лазнях (Мариенбад). Умиротворяющая музыка «Аве Мария» В.А. Моцарта и специально написанная мелодия для фонтана чешским композитором в сочетании с игрой струй незабываемое зрелище, но то, что я увидел в Сиане, меня просто потрясло четкостью технического выполнения и разнообразием музыкальных произведений. Чтобы насладиться этой водной феерией, и собирался народ на площади. Обед в пиццерии и вновь музей.

Музей археологии с предметами времен династии поздней Цин. Предметы утвари. Скульптуры людей и животных из камня, терракоты и цветной глазури.

Золотые, серебряные и бронзовые монеты и предметы обихода. Этим заполнено огромное центральное здание с залами на 2-х уровнях и 2 боковых павильона. Все, что относится к музеям и выставкам, в Китае всегда огромное рассчитанное на большое количество людей и именно на китайцев. Как



*Экспонаты музея.*



*Старая улица, г. Сиань.*



*Зал регистрации в аэропорту г. Сиань.*

уже говорилось выше, европейцы лишь маленький островок в безбрежном китайском море. Это приобщение собственного народа к общей национальной культуре. В недавние времена немногие китайцы бывали дальше своей деревни или города. В настоящее время деловая активность китайцев и тяга к познанию собственного культурного наследия чрезвычайно высокая.

Перед ужином прошелся по торговой улице. Узкий проход между сплошным, с обеих сторон, торговым рядом. Обращает на себя внимание, что среди торгующих много женщин в платках, повязанных по мусульманскому обычаю. В Сиане это меня не удивляет. На Западе провинция Шэньси граничит с Нанси – Хуэйским Автономным районом, где проживающие там китайцы, уже много столетий исповедуют ислам. Они переняли веру и обычаи ислама, сохранив язык. При установлении административного деления эта административная единица была выделена в Национальный Автономный район. Национальных Автономных районов в современном Китае 5: Тибетский, Синьцзян – Уйгурский, Внутренняя Монголия, Нанси – Хуэйский и Гуанси – Чжуанский Автономный районы.

После ужина небольшая прогулка по улицам и затем подъем на западную башню «Dum Tower». 53 ступени по лестнице на торце башни на первый ярус. Высота ступеней примерно 180 мм. На торцах здания на уровне 1-го яруса установлены по 2 барабана с диаметром примерно 2,5 м с каждой стороны. Вот откуда название dum – барабан. На каждой из длинных



*Здание Казначейства.*



*Уголок зоопарка.*



сторон установлено по 12 барабанов диаметром 1,2 м. За плату можно побарабанить по любому барабану. В зале первого яруса собраны музыкальные инструменты: духовые, струнные, 3-х рядный вертикальный ксилофон (11 элементов верхнего ряда, 21 элемент среднего ряда и 7 элементов нижнего ряда). Больше всего в зале барабанов. Их здесь, возможно, ни одна сотня от очень маленьких до гигантского барабана, диаметром чуть более 3 метров. Где и с кого содрали такую огромную шкуру?

Еще 52 ступени и попадаем на верхний ярус. В центральном зале верхнего яруса показана старинная меблировка покоев, картины, светильники (весьма искусно украшенные) и предметы убранства.

Вид с верхнего яруса великолепный. Под ногами площадь, магистральная улица, а с южной стороны старая улица, о которой я писал выше.

14.09.2006 г. Как обычно, хмурое утро. Туман. Отъезд. Переходим на южную сторону площади к автобусной остановке. Ли берет такси. В 7-30 отъезжаем от гостиницы «Мелодия». Объезжаем башню «Bell Tower» и движемся в западном направлении. Выезжаем за древнюю городскую стену и поворачиваем в обратном направлении. Выясняется, что Ли что-то забыла в гостинице. Возвращаемся и в 7-55 вновь отправляемся к аэропорту. Через 45 минут мы в аэропорту. Туман здесь даже плотнее, чем в городе.



*Розовые фламинго.*

Огромное двухуровневое здание аэропорта. Народу достаточно много. Упаковка багажа. Регистрация и ожидание посадки. Ознакомился с табло отправления рейсов. Меня поразило, что в это время суток в Сянган (Гонконг) самолеты уходят буквально через 5-10 минут. Некоторое волнение по поводу возможной задержки рейса из-за тумана, но все шло по графику. 12-20 посадка в Пекине.

Встретил Владимир Иванович. Долго добирались до гостиницы: то ремонт скоростной дороги, то обычные пробки. В гостинице (это вновь «Holiday») меня ждала Шан Лихуа. Она вручила мне маленький презент от компании в знак уважения и многолетней совместной работы. В Пекине +29°C. Душ. Прогулка. Покупка сувениров.

15.09.2006 г. Ночная температура в Пекине +15°C, а дневная ожидается +27°C при ветре 2-3 м/с. Завтрак и в 8-20 отправляюсь на прогулку. Основная цель — зоопарк. Решил добраться до зоопарка на троллейбусе. Поблизости от гостиницы есть остановка троллейбуса и в сторону зоопарка идет несколько маршрутов. Народу в троллейбусе немного. Не доезжая до конечной остановки, вышел у знакомой гостиницы «Хуан». По подземному переходу перешел к зданию казначейства, и направился в супермаркет «Safeway». Зоопарк находится на этой же стороне магистрали только в противоположном направлении. Приобрел сувениры, и направился к зоопарку.

Изучаю цены на билеты. Цены на билеты выросли. В зависимости от категории посетителей, стоимость билетов составляет 40, 25 и 18 юаней. Нахожу в ценнике стоимость билетов для лиц старше 60 лет. Подаю паспорт (хучжао) и деньги 10 юаней. Кассир открывает паспорт, кивает, подает билет и сдачу 2 юаня. Вхожу на территорию зоопарка и иду в западном направлении.

Приятная прохлада Тенистые аллеи. Народу еще мало. Часы показывают 9-45. Любуюсь ландшафтными уголками. Смотрю на пернатых в клетках и водоплавающих вольготно разместившихся на водной глади живописного пруда с островом. Выхожу к дому гориллы. Мощная животина и прекрасный акробат. Чтобы он мог выделять на гимнастическом помосте? Взглянув в его глаза, чувствуешь такую безысходную тоску. Действительно, пожизненное заключение без суда и следствия. Узник своеобразного замка Иф. Если бы он мог говорить по-человечески, то, наверное, сказал бы, что говорят все пожизненно заключенные перед телекамерами: «Лучше вышка, чем пожизненный срок». Советские ученые в своих космических экспериментах использовали собак, т.к. обезьяны в одиночестве сходят с ума. «А были ли случаи помешательства обезьян в зоопарках?»

Обхожу просторные вольеры копытных и рогатых. Рядом с зебрами бегают страусы также как и на родине в Африке. Вольер носорогов. Весь обвешан «панцирями» носорог медленно двигался по вольеру. Другой но-



*Слон.*

сорог убажрал себя тем, что валялся в грязи небольшой лужи. Гиппопотам погрузился на дно водоема и отдыхал, от назойливых посетителей.

Попрошайки-жирафы свешивают свои головы через трех метровую ограду. Разморенный полуденной жарой тигр расположился в тени дерева в свободной позе, и совершенно не реагировал на крики вопли посетителей. Он даже не отреагировал на брошенную в его сторону, великовозрастным хулиганом, — бутылку с водой.

Два белых тигра устроились под бетонной стеной рва так, что их было очень трудно разглядеть. Практически, их можно было увидеть только с одной точки.

Слоны занимались каждый по-своему. Один просто слонялся по вольере. Другой обсыпал себя пылью. Еще двое поливали себя глиняной жижей. В вольере медведей видел три особи. Один из них очень заметен своими выходами. Он вставал у подножия стены, где наверху находились посетители.

Хлопал передними лапами в ладоши и с удовольствием глотал на лету струю жидкости, которую лили из бутылок посетители. Тяжелее всего, по-видимому, белому медведю. Вечному страннику арктических широт и бескрайних просторов приходится находиться в ограниченном пространстве и при непривычно высокой температуре.

Полдень. Жара донимает даже в тени. Я закончил осмотр зоопарка павильоном панд. Это — особо почитаемые животные. Китайцы их даже



*Аквариум.*



*Скульптурная композиция.*



*Бурые медведи.*



*Жара загнала Панду в тень.*



*Мечта о севере.*

не продают в зоопарки других стран. Панд только сдают в аренду в другие страны. Имеется два вида панд — обычная и гигантская. Кроме размеров они отличаются окраской. Обычная — черно-белая. Гигантская панда - бурая с белым. Бурый цвет, как у сибирского медведя, что, в общем, и неудивительно. Панда — бамбуковый медведь.

Закончен поход в зоопарк. Иду к конечной остановке троллейбуса, чтобы ехать в гостиницу. Встал в очередь.

На конечной остановке троллейбус никогда не заполняется под завязку. За этим следит распорядитель. Очень редко, когда буквально несколько человек, уезжают стоя. Вход в троллейбус через переднюю дверь, а выход через заднюю, которая расположена в середине салона. После отправления троллейбуса кондуктор обходит салон и продает билеты. Во время движения кондуктор по салону не ходит. Его рабочее место организовано следующим образом. Вся правая сторона салона от передней до задней двери — кондукторская зона, отделенная от салона 2-х дюймовой трубой на высоте примерно 1100 мм. Пол в зоне приподнят над уровнем пола салона. В этой зоне только у передней двери есть место для инвалидов и сиденье кондуктора. Все остальное пространство кондуктору. Во время движения кондуктор свободно перемещается в своей зоне и обилечивает пассажиров, которые продвигаются от входа в середину или конец салона. Кондуктор открывает и закрывает заднюю дверь Кондуктор с помощью пальцев рук, по-



*Конечная остановка наземного транспорта.*



*Новое здание на месте хутунов.*



*Город зажигает огни.*

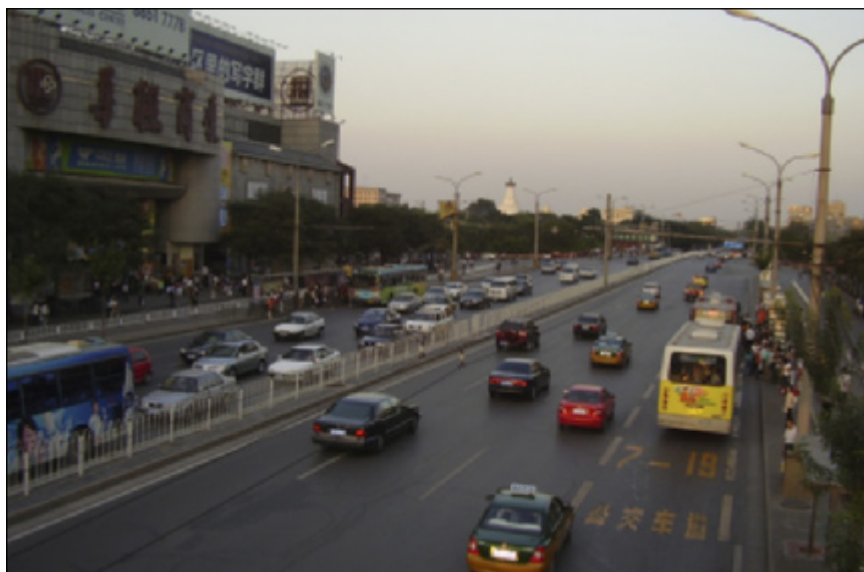
дает какие-то сигналы водителю, высунув руку из окна наружу. Кондуктор в салоне большой начальник и он может поднять кого-либо из пассажиров, если необходимо посадить инвалида или «одуванчика». Стоимость проезда в троллейбусе — 1 юань.

Силы есть. Проехал на троллейбусе мимо гостиницы в район Хидан. В этом районе вырос огромный шоп-центр. С одним из супермаркетов в этом районе я познакомился еще в марте 1996 года. Других супермаркетов здесь еще не было. Ранее здесь вокруг 9-ти этажного супермаркета стояли 1-2-х этажные домики. На углу магистрали находилась пиццерия и нахальный мальчишка — попрошайка.

В настоящее время могучие здания окружают старый супермаркет и подавляют его своими объемами. Крытые застекленные галереи позволяют безопасно переходить очень загруженную магистраль. Следует отметить, что троллейбусы в этом месте также опускают штанги, и перемещаются за счет энергии аккумуляторов (об этом я писал выше). Все знакомо в супермаркете и я очень быстро нашел, что мне нужно. На привычном месте купил ассорти из карамели. Побродил вокруг по знакомым и уже сильно изменившимся местам.

Вечер. Совершил ближнюю прощальную прогулку. Предупредил на Reception о своем отъезде и контрольном времени для моей побудки. Упаковал сумку. Сон с пятого на десятое





*День клонится ночи.*



*Темнота укутала город.*

16.09.2006 г. встал в 03 часа. Принял душ. Под дверью обнаружил письмо, в котором сообщалось с кем мне иметь дело при отъезде. В 03-40 спустился вниз. Уладил все финансовые вопросы и вышел на улицу. Тепло +17°C. Днем обещают +30°C. На ступенях сидели два выпивших «рыжых» и что-то обсуждали.

Подъехал Владимир Иванович, и мы отправились в аэропорт. Несмотря на ранний час, город жил своей жизнью. Проезжали автофургоны, доставляющие продукты питания к магазинам. Как призраки из темноты, руководствуясь только своей собственной необходимостью, выплывали велотележки с грузом для маленьких местных рынков. Скоростная дорога в аэропорт перекрыта, и мы едем по общественной бесплатной. Благо транспорта в этот ранний час еще мало и доехали довольно быстро. Регистрация только начиналась. Зарегистрировался. В аэропорту все закрыто. Только, а\к «Сибирь» имеет такое дурацкое расписание. В тоже время я не помню ни одного случая, когда самолет этой компании вылетел из Пекина во время. Так было и в этот раз. Взлетели на 1,5 часа позднее. До свидания Пекин. Буду ли еще когда-нибудь в Китае?

Пекин — Ибинь — Ченду — Сиань — Новосибирск.





## *Заключение*

Мы с Вами дорогой читатель реально или виртуально побывали в удивительной стране - в Китайской Народной Республике. Огромная страна с самым многочисленным народом на земном шаре. С учетом китайцев, проживающих во многих странах мира, из каждых трех землян — один китаец. Над этим стоит задуматься. Как строить отношения с этой страной — дело политиков. Самое главное - строить эти взаимоотношения на основе обоюдной выгоды. Нам рядовым гражданам Великой России следует для начала познакомиться со страной, с нашим Великим соседом. Познакомиться с историей Китая, его народом. Увидеть своими глазами современную промышленную цивилизацию и динамично развивающуюся экономику. Любоваться сохранными памятниками прошлого, которые могли бы исчезнуть в лихие годы «Культурной революции». Неудачей закончился период «Большого скачка» в конце 50-х годов прошлого столетия, по-видимому, из-за неправильно выбранных ориентиров и высокой политизации процессов, происходящих в обществе. Новый курс КНР, предложенный Дэн Сяопином, привел эту огромную страну в движение, которое продолжается с нарастающей скоростью. Именно этот курс позволил КНР сделать «Большой скачок» из экономически слабенького социалистического государства в число мировых промышленных гигантов. Это все вы видели своими глаза-

ми или можете увидеть в будущем. Не надо судить обо всем китайском по барахольным товарам. В этом случае жульничество обоюдное — одни производят халтуру только по тому, что другие жулики ее покупают и привозят в нашу страну. Обнищавшее и одуревшее от сплошного дефицита 80-90-х годов население нашей страны покупало этот дешевый ширпотреб от безысходности. В огромных универмагах и торговых центрах нынешнего Китая, сияющих витринами и блестящей нержавеющей сталью, продаются качественные товары по соответствующей цене. Импортные товары стоят дороже, чем аналогичный импортный товар в России.

Если Вы, благодаря прочитанному и позднее увиденному, смогли предвзято отнестись к нашему соседу, если Вы смогли увидеть хорошее и использовать богатый опыт соседа у себя, то цель данного материала достигла цели. Да, китайцы настырны. Да, китайцы торговцы, но они из любого производства могут сделать выгоду. На официальных переговорах при заключении Контрактов китайцы торгуются за каждый юань, как за свой собственный. Это — хорошее качество и может служить только примером для подражания. Мы — бедны от своего богатства, от его неразумного использования и прямого воровства, они — богаты от своей бедности. Успехов Вам в познании Китая и ярких впечатлений от увиденного.

Мне много хочется увидеть. Об этом я несколько лет назад написал в стихотворении «Грезы». Хотеть не вредно!



*В мире много  
интересного.  
Хочется не только  
увидеть, но и  
запечатлеть творения  
человеческого ума и  
его рук. Запечатлеть  
сказочные уголки  
природы. Рассказать  
об увиденном людям.*

*На таком мощном  
мотоцикле мчаться  
по прекрасным  
дорогам Китая, делая  
короткие остановки,  
чтобы запечатлеть  
увиденное.*

## ГРЕЗЫ.

*Года идут, а мир стоит, как прежде.  
Все также светит солнце над землей.  
Пока ты жив, отдай себя надежде,  
Свою мечту всегда носи с собой.*

*Свою мечту о странствиях далеких,  
Где в риф коралловый стучится океан,  
Или в прохладу зорь, к озерам синеоким,  
Где над зеркальной гладью стелется туман.*

*Пройти Неведомым, без шансов на подмогу,  
Иль там, где плавал неудачник Магеллан,  
Открывший для землян Великую дорогу, -  
Путь, проторивший в Тихий океан.*

*Увидеть блеск и красоту Версаля.  
К творенью Эйфеля притронуться рукой.  
Забывать о «прелестях» далекого крааля  
И молча постоять над Сеною-рекой.*

*Пройти встречу солнцу водами Амура.  
Увидеть дальний остров Шикотан,  
Погладить на Маврикии лемура  
И окунуться в теплый океан.*

*Скакать по прериям с героями Майн Рида.  
Крутить в азарте над собой лассо....  
Раскрыть загадку проходимца Кида,  
Иль лицезреть полотна Пикассо.*

*Увидеть в Прадо Гойю и Эль Греко,  
В Уффици старых итальянских мастеров,  
Тех, чьи творения от века и до века  
Прикрыл дымкою-загадкою покров.*

*Увидеть небоскребы Нью-Йорка.  
Промчаться над Гудзоном по мосту,  
Иль побродить по Пальма -де -Мальорка,  
В душе, лелея давнюю мечту.*

*Мечты, мечты- гнетут и возвышают.  
Ласкают душу и туманят взор.  
Мечты мгновенно землю облетают,  
Открывши взору сказочный простор.*

*И как же хочется воскликнуть:  
«Хочу весь мир обнять, любить!»  
В пространство от восторга крикнуть:  
«На свете интересно жить!»*

## 安第朋科.鲍利斯

*Антипенко, Борис*

2009年07月30号

## 新西伯利亚

*г. Новосибирск*



# Приложения

Приложение 1.

## Административное деление КНР.

№	Название	Центр	
<b>Города Центрального подчинения</b>			
1	Пекин		
2	Шанхай		
3	Тяньцзинь		
4	Чунцин		
<b>Автономные районы</b>			
1	Внутренняя Монголия	Хут-Хото	
2	Гуанси - Чжуанский	Наньбин	
3	Нанси - Хуэйский	Иньчуань	
4	Синьцзян – Уйгурский	Урумчи	
5	Тибетский	Лхаса	
<b>Провинция</b>			
	<b>Центр</b>	<b>Провинции</b>	<b>Центр</b>
Хэбэй	Шицзячжуан	Тайвань	Тайбэй
Шаньси	Тайюань	Хубэй	Ухань
Цзилин	Чанчунь	Хунань	Чанша
Хэйлунцзян	Харбин	Гуандун	Гуанчжоу
Ляонин	Шэньян	Ганьсу	Ланьчжоу
Шандун	Цзинань	Цинхай	Синин
Хэнань	Чженчжоу	Шэнси	Сиань
Цзянсу	Нанкин	Сычуань	Чэнду
Чжэцзян	Ханчжоу	Гуйчжоу	Гуйян
Аньхуэй	Хэфэй	Юньнань	Куньмин
Цзянси	Нанчан	Хайнань	Хайкоу
Фуцзянь	Фучжоу		

**Б.Н. Антипенко.**

**НАШ СОСЕД – КИТАЙ.**

**Новосибирск 2009 г.**

Подписано в печать 30.07.2009.

Бумага офсетная. Гарнитура Lazurski.

Тираж ### экз. Заказ № ###.

Отпечатано в типографии ООО ПК «АРТПресс».

Новосибирск, ул. Н-Данчено, 102/1.

Тел.: (383) 314-13-04, 314-96-38, 314-03-43, 212-50-31,

e-mail: veraartpress@mail.ru