

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ОМСКОГО КРАЕВЕДЕНИЯ



Бутерус Ф. В.,
кандидат исторических наук,
ведущий научный сотрудник
отдела краеведческих
исследований
и научно-методической работы
Омского государственного
историко-краеведческого музея

«Энциклопедия омского краеведения» – очередной новый издательский проект Омского государственного историко-краеведческого (ОГИК) музея, который, по замыслу авторов, может стать знаковым событием не только для омского краеведения, но и образцом подобных проектов для других регионов Российской Федерации. Уникальность этого справочного издания, посвященного истории и развитию краеведения в Омском регионе, не вызывает сомнений, поскольку подобных энциклопедий пока нет ни на регио-

нальном, ни на федеральном уровне. Главная цель энциклопедии – в концентрированном виде раскрыть деятельность омских краеведов, краеведческих обществ и организаций, наиболее выдающихся событий в области краеведения с момента его возникновения до настоящего времени, осветить главные этапы издательской деятельности и ее важнейшие достижения, проследить формирование ведущих направлений в организации краеведческой и научно-просветительской деятельности Омского региона. Еще раз подчеркнем, в «Энциклопедии омского краеведения» речь идет не об истории края, его природе или культуре, а о процессе накопления краеведческих знаний. Она должна стать фундаментальной основой подведения итогов истории краеведения в регионе, новым стимулом для его дальнейшего развития. Именно в этом и заключается особая ценность нового издания.

Идея проекта принадлежит директору ОГИК музея, председателю Союза краеведов России (СКР), доктору исторических наук П. П. Вибе, предложившему в 2021 г. всем региональным отделениям СКР начать совместную работу над «Энциклопедией российского краеведения», в которой каждый регион должен быть представлен отдельным томом. Началось оживленное обсуждение структуры энциклопедии, принципов отбора статей, но затем интерес к этому начинанию стал ослабевать. В этой ситуации было принято решение самостоятельно на базе ОГИК музея начать подготовку «Энциклопедии омского краеведе-

ния», которая в перспективе могла бы стать своеобразным пилотным проектом на пути к «Энциклопедии российского краеведения».

В апреле 2021 г. в Омске состоялось первое организационное заседание рабочей группы, куда, помимо сотрудников музея, вошли представители Исторического архива Омской области, Омской государственной областной научной библиотеки имени А. С. Пушкина, известные ученые г. Омска. На заседании была достигнута договоренность о начале работы над проектом, формировании словника, обсуждена структура будущей энциклопедии. Вскоре были собраны предложения по основному словнику, в который вошло более 400 позиций, а также составлен резервный словник. В этом приняли активное участие ученые, краеведы, представители общественных организаций: П. П. Вибе, Д. В. Ерошевская,

Л. И. Келлер, Т. М. Назарцева, А. В. Ремизов, Н. А. Томилов, Б. А. Конигов и др. Создание словника будущей энциклопедии явилось первым важнейшим этапом на пути осуществления проекта. Позиции словника условно можно разделить на следующие разделы: «История и теория краеведения», «Учреждения и общественные организации», «События», «Издания», «Персоналии». При этом важнейшим критерием отбора статей являлось обязательное наличие в их содержании конкретных результатов краеведческой деятельности того или иного исследователя или учреждения, организации. Наиболее обширным стал раздел «Персоналии», составивший около 70% словника.

Работа над омской энциклопедией широко обсуждалась на Всероссийской научно-практической конференции «Шестые Ядринцев-



Рабочая группа «Энциклопедии омского краеведения»:
Ф. В. Бутерус (ответственный секретарь), П. П. Вибе (главный редактор),
О. Г. Беляева (ответственный секретарь).
 Фото Т. П. Быстровой

ские чтения», которая состоялась в октябре 2021 г. в Омске. В резолюции конференции предлагалось поддержать инициативу ОГИК музея и Омского регионального отделения СКР по подготовке «Энциклопедии омского краеведения» и организовать подобную работу в своих регионах.

С осени 2021 г. началась непосредственная работа над проектом. На сервере музея начала формироваться база данных для координации работы над энциклопедией. К марту 2022 г. в ней было уже размещено более 200 написанных статей. В дальнейшем эта база была перенесена на официальную страницу «Энциклопедии омского краеведения» на сайте ОГИК музея, созданную помощником директора ОГИК музея О. Г. Беляевой. Интернет-страница с выставленным словником и написанными статьями позволяла вынести на суд общественности проделанную работу. Линия обратной связи с читателями, которые выходили с теми или иными предложениями, дополнениями, исправлениями неточностей, принесла значительную помощь в работе над проектом.

Не менее важной заслугой интернет-страницы стало привлечение к работе новых авторов, с большим энтузиазмом включающихся в это интересное и важное начинание. Среди такихов следует отметить историка С. С. Наумова, который внес на обсуждение интересные идеи, написал много статей. Конструктивные предложения поступили от доктора исторических наук С. Г. Сизова, кандидата исторических наук Б. А. Коникова, кандидата исторических наук Д. И. Петина, И. А. Махнановой и др. Всего в работе над энциклопедией приняли участие около 40 авторов. В настоящий момент электронная версия «Энциклопедии омского краеведения» практически завершена. Более того, следует



«Энциклопедия омского краеведения» на официальном сайте ОГИК музея



Образец статьи «Энциклопедии омского краеведения» на официальном сайте ОГИК музея

отметить, что данный ресурс уже появился на сайте Российской национальной библиотеки в разделе «Региональные энциклопедии России», которым руководит кандидат исторических наук А. И. Раздорский. В мае 2022 г. результаты работы над региональной энциклопедией были доложены на Всероссийских краеведческих чтениях, посвященных 100-летию со дня рождения С. О. Шмидта в Пензе. В докладе П. П. Вибе отмечалось: «Опыт Омского историко-краеведческого музея свидетельствует о том, что идея создания многотомной „Энциклопедии российского краеведения“ вполне реальна и осуществима»¹.

Хочется выразить огромную благодарность всем авторам статей и руководителям организаций и учреждений, принимавших участие в осуществлении этого проекта. Особо следует подчеркнуть роль инициатора и вдохновителя энциклопедического проекта и одновременно автора нескольких десятков статей, директора ОГИК музея, доктора исторических наук П. П. Вибе; известного омского краеведа, директора Омской областной научной библиотеки имени А. С. Пушкина, кандидата исторических наук А. В. Ремизова; известного сибирского историка, этнографа, доктора исторических наук Н. А. Томилова. Поддержка со стороны Министра культуры Омской области, кандидата исторических наук Ю. В. Трофимова стала важнейшим подспорьем в осуществлении проекта. Среди авторов статей – сотрудники ОГИК музея О. Г. Беляева, О. В. Блинова, Ф. В. Бутерус, Д. В. Ерошевская, Л. И. Келлер, О. В. Котовщикова, Е. В. Мишкина, Т. М. Назарцева; сотрудники Исторического архива Омской области: И. А. Махнова, Д. И. Петин, М. М. Стельмак, Н. С. Храпова; заведующая Омской

лабораторией археологии, этнографии и музееведения ИАЭТ СО РАН С. Н. Корусенко; представители других научных общественных организаций: С. Д. Авербух, М. А. Жигунова, С. И. Коновалов и многие другие. Итоги и результаты работы над «Энциклопедией омского краеведения» будут представлены на Всероссийском Омском краеведческом форуме в октябре 2022 г., где состоится Круглый стол, посвященный работе над проектом.

¹ Вибе П. П. Региональный опыт создания «Российской энциклопедии краеведения»: предпосылки, структура, принципы отбора статей, этапы реализации проекта // Теория и практика изучения истории городских и сельских населенных пунктов: Мат-лы Всероссийских краеведческих чтений, посвященных 100-летию со дня рождения С. О. Шмидта. Пенза, 27-28 мая 2022 г. Пенза, 2022. С. 22–25.