НАРОДНАЯ ЛѢТОПИСЬ

Газета общественная политико экономическая и литературная.

Годъ изданія II-й. № 71.

Вторникъ, 7 апрѣля 1909 года.

Подписная цѣна съ доставкой и пересылкой:

на 12 мѣс.	въ Н.-Николаевскѣ		5 р. — к.
„ 6 „	„	„	3 р. — к.
„ 3 „	„	„	1 р. 50 к.
„ 1 „	„	„	— р. 50 к.
на 12 мѣс.	иногороднимъ		6 р. — к.
„ 6 „	„		3 р. 40 к.
„ 3 „	„		1 р. 70 к.
„ 1 „	„		— р. 60 к.

Объявленія на 1 страницѣ по 20 к. за строку петита, на 4 страницѣ 10 к. Годовыя, мѣсячныя и разсылка объявленій по соглашенію съ конторой. Ищущимъ труда 50 проц. уступки.

Подписка и объявленія принимаются: Ново-Николаевскъ, Томскъ и губ. книжный магазинъ Н. П. Литвинова, въ др. городахъ у агентовъ по открытіи отдѣленій редакціи.

Пріемъ объявленій для Европейской Россіи въ конторѣ Торговаго Дома Метцель и Ко. Петербургъ, Москва и Варшава.

Отдѣльные №№ „Народной Лѣтописи" 5 коп.

Для личныхъ объясненій редакція открыта ежедневно отъ 10 до 1 ч. дня.

Телефонъ редакціи и конторы 76.

Присылаемыя въ редакцію статьи и сообщенія должны быть написаны четко и только на одной сторонѣ листа, съ обозначеніемъ фамиліи и адреса автора. Рукописи, въ случаѣ надобности подлежатъ измѣненіямъ и сокращеніямъ. Рукописи, доставленныя безъ обозначенія условій вознагражденія, считаются безплатными. Статьи, признанныя неудобными, хранятся въ редакціи три мѣсяца, а затѣмъ уничтожаются. Мелкія статьи совсѣмъ не возвращаются.

Продолжается ПОДПИСКА на 1909 годъ.

Г.Г. заказывающихъ объявленія для напечатанія въ газ. „Народная Лѣтопись" и желаю чтобы, чтобы таковыя печатались на другой день по сдачѣ, контора редакціи проситъ **сдавать ихъ до 2-хъ час. дня.**

ТЕАТРЪ **СИНЕМАТОГРАФЪ** Ф. Ф. МАХОТИНА на Николаевскомъ просп.

Съ понедѣльника 6-го по 13 апрѣля 1909 г.

Новая ПЕРЕМѢНА КАРТИНЪ по слѣдующій программѣ:

Господинъ въ бѣлыхъ перчаткахъ (картина сильно-драматическ.)
Запоздавшій артистъ (очень комическая. Смѣхъ! Смѣхъ!)
Палермо и его окрестности (роскош. картина, снятая съ натуры.)
Г-нъ Помидоровъ хочетъ пристроиться (реккордъ комизма).
Проказницы модиски (очень комическаа картина).
Пансіонерка-сорванецъ (верхъ комизма).

Начало съ 4-хъ ч. дня, въ праздники въ 12 ч. и до 10 ч. веч.

✝

Жена, дѣти и братъ Петра Николаевича

ДОБРОХОТОВА

съ душевнымъ прискорбіемъ извѣщаютъ всѣхъ родныхъ и знакомыхъ о смерти своего горячо любимаго мужа, отца и брата, послѣдовавшей, послѣ непродолжительной, но тяжкой болѣзни, 4-го сего апрѣля.

Жена и братъ покойнаго Петра Николаевича

ДОБРОХОТОВА

приносятъ глубокую благодарность Л. И. Лапшину, А. М. Луканину и М. В. Востоковой за ихъ близкое участіе при похоронахъ ихъ горячо любимаго мужа и брата, а также и всѣмъ лицамъ почтившимъ память его своимъ присутствіемъ.

Сибирскій Торговый Банкъ

доводитъ до всеобщаго свѣдѣнія, что съ разрѣшенія Его Высокопревосходительства Г-на Министра Финансовъ

2 апрѣля 1909 года открыто Отдѣленіе Банка

въ ОДЕССѢ.

ПРИМѢЧАНІЕ: Скидки и распродажи не даютъ возможности пріобрѣсти товара такой стоимости какъ по цѣнѣ безъ запроса и скидки.

ДѢЛО мужского, дамскаго и дѣтскаго **ГОТОВАГО ПЛАТЬЯ** Бр. М. и Ш. Мировичъ.

Николаевскій просп. (гдѣ Русско-Кит. банкъ).

Получены въ громадн. выборѣ весенній и лѣтній сезоны.

Имѣются плюшъ, суконные товары. Всѣ товары пріобрѣтены изъ первыхъ рукъ самыхъ лучшихъ русскихъ и заграничныхъ фабр. По самымъ послѣднимъ моделямъ. Цѣны внѣ конкуренціи.

При магазинѣ принимаются заказы на всевозможное платье. Исполненіе своевременное и аккуратное.

Телефонъ № 285.

Большой выборъ дѣтскаго платья.

!!Элегантно и недорого!!

Товариществомъ механическ. завода „Трудъ"

при конторѣ его (базарная площадь, д. Унжина)

ОТКРЫТЪ СКЛАДЪ

ТЕХНИЧЕСКИХЪ ПРИНАДЛЕЖНОСТЕЙ,

гдѣ принимаются заказы полнаго и частичнаго оборудованія фабрикъ, заводовъ съ постановкой машинъ, паровыхъ котловъ, водопроводовъ и электрическаго освѣщенія. Тутъ же производится покупка

ЛОМИ МѢДИ и ЧУГУНА

Телефонъ конторы и склада № 271. Телефонъ завода № 14.

ПОРТЛАНДСКІЙ ЦЕМЕНТЪ у Н. А. Ельдештейнъ.

Новая базарная площадь, собственная лавка.

Зубольчебный кабинетъ **Г. И. Жернаковой и помощницы М. А. Дудихиной.**

ПРІЕМЪ ЕЖЕДНЕВНО

отъ 9 утра до 6 ч. вечера, кромѣ воскресеній. Пломбированіе, лѣченіе, удаленіе зубовъ. Искусственные зубы на каучукѣ и золотѣ. Адресъ: уголъ Николаевскаго пр. и Асинкритовской ул., д. Бузолина № 76.

Галоши Т-ва Россійско-Америк. Рез. М-ры.

ДЕШЕВЛЕ ВСѢХЪ.

Магазинъ ОБУВИ Ново-базарная площ. ряд. съ магазиномъ Н-въ Жернакова **В. И. Жернакова** имѣетъ въ большомъ **ВЫБОРѢ ОБУВЬ** С.-Петербургскую механическую, Варшавскую, Московскую, Сарапульскую, Кунгурскую, Кимерскую и пр.

Шляпы, шапки и фуражки.

Гг. Торговцамъ **БОЛЬШАЯ СКИДКА.**

Объявленіе.

Ново-Николаевское Городское Общественное Управленіе симъ объявляетъ, что въ виду распутицы съ 26 сего марта назначается полуторная такса для легковыхъ извозчиковъ, впредь до особаго распоряженія.

Городской Староста **А. Бесѣдинъ.**

Новая центральная торговая

БАНЯ З. И. ФЕДОРОВА

Кабинетская ул., соб. д., устроена по новому образцу съ паровымъ поддавателемъ пара. **ОТКРЫТА ЕЖЕДНЕВНО.** При банѣ имѣется опытный массажистъ—мойщикъ.

Велосипеды „Дуксъ", „Кайзеръ", „Экспрессъ"

ПИШУЩІЯ МАШИНЫ

лучшей Американ. фабр. Смитъ и Бросъ получены въ магазинѣ

С. Х. РАНДРУПЪ.

Семипалатинская, собст. д., Телефонъ № 139.

ОТЪ ПАРОХОДСТВА

Г. И. ФУКСМАНЪ

легкопассажирскій пароходъ **„ВЛАДИМІРЪ"**

зимующій въ настоящее время въ селѣ Берскомъ, по открытіи навигаціи имѣетъ быть въ г. Ново-Николаевскѣ вслѣдъ за льдомъ, а затѣмъ пойдетъ 1-мъ рейсомъ безъ замедленія въ г. Барнаулъ. Пріемъ груза производится на своей пристани, на берегу Оби, телефонъ № 105, квартира агента П-ва Г. И. Фуксмана. Кривощековская ул., д. бывшій Перова.

Докторъ С. И. КАРГЕРЪ

принимаетъ больныхъ по внутрен., дѣтскимъ и кожнымъ болѣзнямъ ежедневно отъ 4 до 6 ч. вечера.

Адресъ: Вознесенская, № 11, близъ Николаевскаго проспекта

Объявленіе.

Симъ доводится до всеобщаго свѣдѣнія почтеннѣйшей публики, что агентъ транспортированія казенныхъ и частныхъ грузовъ Ф. В. Второва. А. Ф. Второвъ, изъ города Ново Николаевска откомандированъ въ главную контору, гор. Барнаулъ; вмѣсто его имѣетъ законную довѣренность агента лично-почетный гражданинъ Иванъ Акинфовичъ Ильинскій.

Контора **Ф. В. Второва.**

ВРАЧЪ **К. И. Сасыкинъ.**

Дѣтскія, внутреннія и венерическія болѣзни. **Пріемъ** отъ 10½ ч. до 12½ ч. утра. Съ 4 до 6 вечера прививка противохолерной сыворотки. Болдыревская ул., нанск. маленькой церкви, д. № 22. Телефонъ № 162.

ЗУБНОЙ ВРАЧЪ **А. А. ОШРИНА.**

ИСКУССТВЕННЫЕ ЗУБЫ

на золотѣ, каучукѣ и безъ пластинокъ. Пломбированіе, удаленіе зубовъ и лѣченіе десенъ. Пріемъ ежедневно отъ 9 час. утра до 5 час. веч Болдыревская ул., д. № 53, близъ проспекта (гдѣ Общество Взаимнаго Кредита).

ВРАЧЪ **А. А. Станкѣевъ**

принимаетъ больныхъ по внутреннимъ, дѣтскимъ болѣзнямъ и акушерству

ежедневно съ 9 до 12 часовъ и вечеромъ съ 5 до 6.

Уг. Барнаульской и Александровской, д. Луканина. Телеф. кв. Левитте 229.

Зубольчебный кабинетъ **Г. А. КАМЕНЕЦКАГО**

ПРІЕМЪ:

до 7-ти часовъ вечера, въ праздничные дни до 12-ти часовъ

ЛѢЧЕНІЕ, ПЛОМБИРОВАНІЕ И ИСКУСТВЕННЫЕ ЗУБЫ

Гудимовская ул., д. Орлова, рядомъ съ Сибирскимъ Банкомъ. Телефонъ № 176.

ТЕЛЕГРАММЫ

Петербургскаго Телеграфнаго Агентства

Отъ 5 апрѣля.

РАЗНЫЯ ИЗВѢСТІЯ.

Петербургъ. Въ 11 часовъ утра на площадкѣ большого царскосельскаго дворца въ Высочайшемъ присутствіи состоялся парадъ лейбъ-гвардіи конному полку. Прибыли великая княгиня Елисавета Маврикіевна съ дочерью, великіе князья Михаилъ Александровичъ, Борисъ Владиміровичъ и Димитрій Павловичъ, министры—двора и военный, начальствующія лица и свита. Государь прибылъ и объѣзжалъ фронтъ полка верхомъ; Государыня съ наслѣдникомъ и великой княжной Ольгой Николаевной—въ экипажѣ; — остальныя августѣйшія дочери Ихъ Величествъ собрались на подъѣздѣ большого дворца, откуда затѣмъ смотрѣли парадъ. Послѣ церемоніальнаго марша Государь пилъ за здоровье полка. Командиръ полка провозгласилъ здравицу Государю, Государынѣ и наслѣднику. Здравицы встрѣчены громовымъ „ура". По окончаніи парада Государыня съ наслѣдникомъ и августѣйшими дочерьми отбыла въ Александровскій дворецъ, а Государь прослѣдовалъ въ покои большого дворца, гдѣ состоялся въ его присутствіи завтракъ, къ которому были приглашены офицеры полка и прочія присутствовавшія на парадѣ лица.

Ораніенбаумъ. Открылось правильное пароходное сообщеніе между Ораніенбаумомъ и Кронштадтомъ.

Тверь. Волга и Тверца вскрылись.

Рыбинскъ. На Волгѣ подвижка льда.

Кострома. На Волгѣ конное сообщеніе съ вокзаломъ прекращено, пѣшеходное поддерживается лодкой. Прибылой воды сажень.

Петербургъ. Членамъ Государственнаго Совѣта разосланъ внесенный за подписью 33-хъ членовъ проектъ закона объ измѣненіи порядка выборовъ членовъ Государственнаго Совѣта отъ девяти западныхъ губерній. По проекту губерніи эти раздѣляются на три избирательныхъ округа: кіевскій, могилевскій и виленскій; въ каждой губерніи образуются два съѣзда—землевладѣльцевъ русскаго происхожденія и землевладѣльцевъ польскаго; каждый изъ двухъ съѣздовъ выбираетъ по 20 выборщиковъ; выборщики каждой національности собираются отдѣльно въ окружные съѣзды въ Кіевѣ, Могилевѣ и Вильнѣ и выбираютъ въ каждомъ округѣ по два члена Государственнаго Совѣта отъ землевладѣльцевъ русскаго происхожденія и по одному отъ землевладѣльцевъ польскаго происхожденія.

Бійскъ. Разливомъ Біи затоплена прибрежная часть города; люди, скотъ и имущество вывезено на лодкахъ; вода, прорвавъ заторъ, пошла на убыль.

Анапа. (Случайная). Курортъ 3 апр. торжественно чествовалъ столѣтнюю годовщину Гоголя и одновременно открытіе въ Анапѣ гимназіи съ правами правительственныхъ.

Городской голова Пиленко.

Грозный. Подъ предсѣдательствомъ помощника начальника области открытъ съѣздъ представителей туземныхъ народовъ, казаковъ и прочаго русскаго населенія, а также администраціи по вопросу объ искорененіи розбоевъ и грабежей. Въ виду особыхъ, исторически сложившихся условій мѣстной жизни, единогласно признано необходимымъ временное учрежденіе особыхъ народныхъ примирительныхъ судовъ, направленныхъ противъ дѣятельности преступниковъ, посягающихъ на жизнь, личность и имущество частныхъ лицъ.

Петербургъ. Въ столицѣ за сутки заболѣло холерой пятеро, умеръ 1.

— Главнымъ управленіемъ землеустройства разработанъ проектъ о порядкѣ эксплоатаціи различныхъ рыболовныхъ участковъ на Дальнемъ Востокѣ. Срокъ на аренду увеличенъ до 12 лѣтъ; казенное обложеніе промысла проектируется установить возможно необременительное; установленіе опредѣленныхъ размѣровъ для попудной арендной платы и для земельнаго сбора предоставляется усмотрѣнію главноуправляющаго. Устанавливается правило, въ силу котораго арендаторъ, не обрабатывающій участокъ въ теченіе двухъ лѣтъ, лишается права на дальнѣйшую аренду съ возмѣщеніемъ казнѣ всѣхъ могущихъ произойти убытковъ. Арендаторъ обязывается имѣть въ работѣ на каждомъ участкѣ не болѣе одного рыболовнаго орудія; участки располагаются такъ, чтобы на небольшихъ рѣкахъ было въ первое время не болѣе одного.

Москва. Группа врачей возбудила ходатайство о разрѣшеніи имъ открыть въ Москвѣ частный женскій медицинскій институтъ.

— Товарищество „Владиміръ Алексѣевъ" разрѣшило перевести все свое крупное овцеводство съ Сѣвернаго Кавказа въ Сибирь, заарендовавъ близъ Красноярска пятьдесятъ тысячъ десятинъ.

Казань. Ледъ на Волгѣ тронулся; сплошной ледоходъ.

Кіевъ. Съѣздъ россійскихъ гинекологовъ и акушеровъ, заслушавъ рядъ научныхъ докладовъ, закрылся. Слѣдующій съѣздъ—въ Петербургѣ въ 1910 г.

Львовъ. Убійца графа Потоцкаго приговоренъ къ смертной казни.

Могилевъ (губернскій). Днѣпръ очистился отъ льда и вышелъ изъ береговъ.

Ярославль. Волга тронулась.

Кострома. Въ предѣлахъ города ледъ на Волгѣ тронулся; прибыль воды полторы сажени; сообщеніе съ вокзаломъ затруднительно.

Чистополь. На Камѣ ледъ тронулся; прибылой воды семь аршинъ.

Елабуга. Кама тронулась; прибылой воды семнадцать четвертей.

Петербургъ. Японскій принцъ Куни сдѣлалъ сегодня визиты министрамъ: финансовъ и военному, австрійскому послу, норвежскому поланнику и начальствующимъ лицамъ въ столицѣ и затѣмъ осматривалъ музей Александра III и Елагинскій дворецъ.

Петербургъ. Въ девятомъ часу вечера отбылъ за границу королевичъ греческій съ супругою великою княгинею Еленою Владиміровной.

— Въ японскомъ посольствѣ состоялся въ честь японскаго принца Куни парадный обѣдъ, на которомъ въ числѣ приглашенныхъ принимали участіе министры: Коковцовъ, Извольскій и баронъ Фредериксъ, Сухомлиновъ, начальники частей войскъ, осмотрѣнныхъ на этихъ дняхъ принцемъ.

Москва. На Ходынскомъ полѣ въ присутствіи великой княгини Елисаветы Ѳедоровны торжественно освященъ храмъ въ память великаго князя Сергѣя Александровича и всѣхъ вѣрныхъ долгу и присягѣ царскихъ слугъ, павшихъ отъ руки революціонеровъ; по освященіи храма крестный ходъ, въ которомъ участвовали хоругви монархическихъ союзовъ, двинулся къ мѣсту построенія войскъ, гдѣ совершено молебствіе. Состоялся парадъ войскамъ. Бывшій командующій войсками Гершельманъ разъяснилъ въ рѣчи войскамъ значеніе храма; его заявленіе, что онъ пошлетъ отъ имени войскъ телеграмму Государю, съ выраженіемъ вѣрноподданническихъ чувствъ встрѣчено восторженнымъ „ура". Храмъ сооруженъ въ византійскомъ стилѣ. Внутри на мраморныхъ доскахъ начертаны имена разновременно погибшихъ во всѣхъ мѣстностяхъ Россіи отъ руки революціонеровъ.

Кострома. Подъ предсѣдательствомъ губернатора открылъ дѣйствія учрежденный съ Высочайшаго соизволенія комитетъ по постройкѣ памятника, въ ознаменованіе наступающаго 19 апрѣля трехсотлѣтія царствованія дома Романовыхъ.

Кіевъ. Совѣщаніе крестьянскихъ дѣятелей признало необходимымъ отмѣнить статью 102-ю мѣстнаго положенія о крестьянахъ, устанавливающую наименьшую норму выдѣляемой части подворнаго участка, ибо у мѣстныхъ крестьянъ имѣются значительно меньшіе участки, затѣмъ въ случаѣ отказа схода удостовѣрить принадлежность подворнаго участка, замѣнить для его выдѣла приговоры схода особыми постановленіями мирового посредника; далѣе, установить однообразный въ краѣ порядокъ назначенія опекъ, а сиротскіе капиталы преимущественно помѣщать въ учрежденія мелкаго кредита; гдѣ же ихъ нѣтъ, то въ сберегательныя кассы.

Грабежи. Убійства.

Новочеркасскъ. Въ устьяхъ Дона между рыболовной командой и хищниками—рыболовами произошла перестрѣлка; раненъ одинъ хищникъ, захвачено много сѣтей.

Екатеринославъ. При задержаніи въ Кадіевскомъ рудникѣ важныхъ преступниковъ, ранены городовые: одинъ смертельно, другой легко; два преступника задержаны, третій застрѣлился.

Екатеринославъ. Два злоумышленника преслѣдуемые полиціей, овладѣли на станціи Алмазной маневрировавшимъ паровозомъ и попавъ въ тупикъ, разбили объ упоръ четыре вагона. Одинъ злоумышленникъ задержанъ.

Тифлисъ. Ночью 3 апрѣля въ первой ротѣ кавказскаго сапернаго баталіона, когда послѣ провѣрки нижніе чины запѣли „Отче Нашъ", разжалованный рядовой выстрѣломъ изъ ружья убилъ на повалъ своего фельдфебеля. Кто то крик-

...ль: „ложись, бомбу кидаютъ!“ Рота прилегла. Убійца, пользуясь замѣшательствомъ, скрылся черезъ окно.

Иностранныя извѣстія.

Константинополь. Въ Аданѣ во время погрома и армянскихъ избіеній раненъ англійскій консулъ.

Мерсине. Ожидается англійскій крейсеръ. Вчера въ Перѣ во время преслѣдованія двумя солдатами третьяго убитъ ружейной пулей грекъ находившійся въ въ кофейнѣ. Солдатъ—убійца убитъ своими товарищами.

Дедеагаченъ. Прошли два поѣзда изъ 47 вагоновъ съ авангардомъ изъ комитетскихъ войскъ. Въ Чаалджѣ ихъ встрѣтятъ ходжи, которые собираются ихъ уговорить. Здѣшнимъ войскамъ, если не удастся уладить дѣло мирно, поручено не допускать ихъ сюда. Комитетскія войска присягали не складывать оружія до возстановленія того положенія, которое было до переворота. Въ Монастырь прибылъ изъ Ресны Ніази-бей съ артиллеріей и 6000 солдатъ. 3 апр. ожидалось окончаніе болгаро-турецкихъ переговоровъ.

Мальта. Командиръ англійской средиземной эскадры получилъ приказаніе выслать находящіяся подъ его начальствомъ военныя суда; хотя день отъѣзда, а равно мѣсто назначенія еще неизвѣстны, все же полагаютъ, что суда направятся въ турецкія воды, вѣроятно, по побережью Азіатской Турціи; линейное судно „Океанъ“ уже находится подъ парами.

Парижъ. Въ виду событій въ Турціи правительство рѣшило отправить въ Пирей два крейсера; оба 3 апр. вышли изъ Тулона.

Вѣна „Корр.-бюро“ получены изъ Константинополя слѣдующія сообщенія: Селямликъ 3 апр. прошелъ безъ всякаго инцидента. За исключеніемъ уланскаго полка, присутствовали, какъ всегда, всѣ войска; кромѣ того, на селямликѣ присутствовала громадная толпа народа; особенно многочисленно было магометанское духовенство. Было совершено благодарственное молебствіе. Султану устроены чрезвычайно шумныя оваціи.

— Въ виду продолжающихся безпорядковъ въ Аданѣ, въ городѣ объявлено военное положеніе. Въ Адану посланы войска. Здѣшній армянскій комитетъ сильно встревоженъ событіями въ Аданѣ. Французская газета въ Стамбулѣ сообщаетъ, что между отдѣльными парламентскими партіями состоялось соглашеніе. По поводу извѣстія объ отправленіи изъ Салоникъ двухъ баталіоновъ здѣсь распространялись слухи, что уже нѣсколько тысячъ солдатъ прибыло въ Чаталджу; это вызвало въ Стамбулѣ волненіе; магазины закрылись.

Лондонъ. По свѣдѣніямъ „Рейтера“, британское правительство получило завѣренія Турціи, что турецкое правительство намѣрено продолжать ту же политику въ отношеніяхъ къ иностраннымъ державамъ, которую преслѣдовало съ іюля мѣсяца. „Рейтеру“ сообщаютъ изъ официальныхъ источниковъ, что сообщеніе газетъ о предстоящей, будто бы, совмѣстной морской демонстраціи передъ Константинополемъ лишено всякаго основанія.

Константинополь. Сюда сообщаютъ изъ Монастыря, что мѣстный комитетъ, во главѣ съ генералъ-губернаторомъ отправилъ вчера султану телеграмму, требуя немедленнаго увольненія новаго министерства и сохраненія конституціи, а великому визирю—заявляя, что комитетъ его не признаетъ; въ случаѣ неудовлетворенія этихъ требованій всѣ войска и многочисленные навербованные добровольцы двинутся въ столицу.

Софія. Нѣкоторые изъ представителей великихъ державъ навели у министра-президента справки относительно положенія, занимаемаго болгарскимъ правительствомъ въ виду событій въ Турціи; имъ даны вполнѣ успокоительныя завѣренія. Управляющій турецкимъ комиссаріатомъ получилъ въ министерствѣ иностранныхъ дѣлъ завѣренія, что у Болгаріи нѣтъ никакихъ агрессивныхъ намѣреній по отношенію къ Турціи.

Константинополь. Положеніе сильно осложняется. Въ три часа ночи въ Чатальджу прибыли два Салоникскихъ баталіона; гарнизонъ примкнулъ къ комитетскимъ войскамъ; за авангардомъ изъ Салоникъ слѣдуютъ десять поѣздовъ съ войсками; по слухамъ, ими командуетъ Энверъ-бей.

Константинополь. Ахрарскія газеты наполнены призывами къ порядку и спокойствію; тонъ ихъ подавленный. Ахрары отказываются отъ солидарности съ переворотомъ, протестуютъ противъ учиненныхъ насилій и требуютъ единенія всѣхъ партій для защиты свободы. Органъ мусульманской ассоціаціи „Ватанъ“ заявляетъ, что ходжи пожертвуютъ жизнью, защищая конституцію, и протестуютъ противъ убійства и распущенности солдатъ, а также предлагаютъ единеніе даже съ комитетомъ. Всѣ газеты печатаютъ новое воззваніе духовенства къ солдатамъ, требуя повиновенія офицерамъ, власть которыхъ, какъ начальниковъ, исходитъ изъ божественнаго источника, совѣтуя не слушать дурныхъ совѣтниковъ, хотя бы и носящихъ духовное платье. Опасаются усиленія реакціи. Выясняется, что партіи, примкнувшія въ началѣ къ перевороту, испугались его послѣдствій. „Тюрки“ печатаетъ, что ранено во время стрѣльбы въ воздухъ 514, убито 17. Есть свѣдѣнія, что ходжи, прибывшіе въ Чатальджу уговаривать комитетскія войска, арестованы.

— Турецко-болгарскіе переговоры закончились полнымъ соглашеніемъ.

— Палата депутатовъ приняла одну двѣнадцатую долю предварительнаго бюджета и избрала трехъ кандидатовъ въ предсѣдатели: Наибъ-бея и Мустафу получившихъ III голосовъ противъ 80, и Ахмедъ-Махира, получившаго 96.

— Двухдневныя старанія умѣренныхъ круговъ и статьи газетъ привели къ временному единенію партій, объединившихся въ оттоманскомъ союзѣ. Союзъ выпустилъ прокламацію, что ради спасенія родины объединились: партіи, комитеты, клубы, мусульманская ассоціація, младотурецкій комитетъ единенія и прогресса, либеральный союзъ, ахрарскій армянскій комитетъ дашнакцутюнъ, греческая политическая лига, демократическая партія и центральные клубы; албанскій, курдскій, черкесскій, болгарскій и другіе, а также, газеты: „Мизанъ“, „Сабахъ“, „Икдамъ“, „Терджуманъ“, „Сабатъ“, „Османли“ и „Сервасти“. Участники союза обязались прекратить партійные раздоры, поддерживать конституцію, содѣйствовать развитію охраны и защищать палату и свободу совѣсти и слова. Съ этой цѣлью союзъ избираетъ, какъ исполнительный органъ, совѣтъ составленный изъ делегатовъ по два отъ каждой партіи и комитета, по одному отъ клубовъ и четырехъ отъ печати; совѣтъ будетъ сноситься съ палатой и въ случаѣ необходимости въ серьезныхъ мѣрахъ, по обезпеченію спокойствія и порядка,—съ той же цѣлью будетъ посылать комиссіи внутрь страны, чтобы направлять печать для разъясненія народу требованій патріотизма. Нынѣ совѣтъ, увѣренный, что ему удастся устранить раздоры, грозящіе странѣ страшной опасностью, предлагаетъ всѣмъ оттоманамъ соблюдать порядокъ и братство. Прокламація произвела успокоительное впечатлѣніе и вызвала надежду, что соединенныя усилія, предотвратятъ междуусобіе. Городъ спокоенъ. Пера празднично оживлена. Артиллеристы были въ Ильдызѣ. Султанъ говорилъ съ ними, обѣщалъ соблюдать конституцію и послалъ солдатамъ угощеніе.

— Великій визирь сообщилъ въ палату по телефону, что 1200 прибывшихъ изъ Ходенкоя солдатъ явятся привѣтствовать палату. Съ другой стороны—получены сообщенія, что 1000 солдатъ гарнизона Хаденкоя на седьмой станціи отъ Константинополя возмутились и отправились съ особымъ поѣздомъ въ Константинополь подъ предлогомъ видѣть султана и присоединиться къ здѣшнему гарнизону. Уходъ войскъ изъ Хаденкоя дастъ возможность войскамъ, прибывшимъ изъ Чаталджу, пройти безъ боя чаталджинскую линію. Комитетъ объявилъ султана низложеннымъ.

Вѣна. „Корр.-бюро“ получены слѣдующія сообщенія изъ Софіи: „Авторитетные круги опровергаютъ извѣстіе иностранныхъ газетъ, будто Болгарія предъявила Турціи ультиматумъ, предоставивъ ей четырехдневный срокъ: Болгарія обратилась къ Портѣ съ письменнымъ предложеніемъ, безъ указанія срока отвѣта, признать болгарское царство до урегулированія всѣхъ разногласій, при этомъ было подчеркнуто, что болгарскому правительству, въ случаѣ промедленія отвѣта, пришлось бы предпринять рѣшительные шаги. Правительство ожидаетъ въ ближайшемъ будущемъ согласія Турціи на признаніе независимости.

Салоники. Всѣ лица, прибывающія сюда изъ Константинополя, подвергаются строгому надзору. Таможенные доходы употребляются здѣсь для военныхъ цѣлей. Высокопоставленныя лица предоставляютъ комитету свое имущество. Провинціальные гарнизоны съ полной готовностью соглашаются на принимаемыя здѣшнимъ комитетомъ мѣры.

Вѣна. „Корр.-бюро“ сообщаютъ изъ Салоникъ, что 4 апр. соединенныя салоникскія и адріанопольскія войска прослѣдовали черезъ Чатальджу и приблизились къ Санъ-Стефано.

Константинополь. Послѣ переворота въ казармахъ перебито за три минувшія ночи около пятидесяти офицеровъ, бывшихъ воспитанниковъ военнаго училища. Чаталджинскія и хадемквойскія укрѣпленія въ комитетскихъ рукахъ. Парламентская депутація вернулась, не достигнувъ соглашенія; комитетъ требуетъ серьезныхъ гарантій. Въ Чаталджу пока пришло около 3000 человѣкъ войска, остальныя подходятъ эшелонами; ожидаютъ, что къ вечеру будетъ 8000, а завтра утромъ до 15000; второй адріанопольскій и третій салоникскій корпуса дѣйствуютъ за одно. Въ Салоникахъ, по слухамъ, руководятъ движеніемъ главные дѣятели комитета. Въ Аданѣ избіеніе продолжается, распространяясь на весь округъ. Войска не въ силахъ справиться съ мятежниками. Убитъ американскій милліонеръ.

Глазго. Асквитъ въ произнесенной вчера рѣчи между прочимъ сказалъ: „наше морское могущество должно и въ ближайшемъ будущемъ сохранить подавляющее превосходство надъ всякой возможной комбинаціей державъ. Мы обсудили положеніе съ нашими крупнѣйшими фирмами и пришли къ убѣжденію, что прежде, чѣмъ будетъ установлена морская программа, будутъ приняты мѣры, благодаря которымъ намъ будетъ дана возможность въ нашей собственной странѣ удовлетворить всѣ требованія, можетъ быть даже превысить ихъ.

— При состязаніяхъ футбалистовъ произошли пререканія между публикой, присутствовавшей въ числѣ свыше 6000 и администраціей. Пререканія закончились крупными безпорядками. Толпа сломала заборы, подожгла билетную кассу, перерѣзала пожарные рукава, бросала въ явившихся пожарныхъ камнями. Пожарные съ трудомъ потушили огонь. Тяжело ранено болѣе сорока человѣкъ, главнымъ образомъ—полисменовъ.

Портъ-Саидъ. Англійскій крейсеръ „Діана“, имѣвшій предписаніе итти въ Мальту, получилъ по безпроволочному телеграфу приказъ направиться въ Бейрутъ.

Константинополь. Членъ комиссіи, ѣздившій въ Чаталджу, сообщилъ корреспонденту Петербургскаго телеграфнаго агентства, что на вопросъ солдатъ, обезпечена ли свобода слова, мнѣнія раздѣлились поровну; на вопросъ, итти ли въ столицу, пятеро отвѣчали „да“, 25 „нѣтъ“; на вопросъ, уходить ли назадъ, всѣ отвѣчали: „нѣтъ, оставайтесь“. Разногласіе произошло вслѣдствіе опасеній части комиссіи усиленія вліянія комитета, но вся комиссія согласна, что необходима гарантія неповторенія переворота.

Въ два часа дня засѣданіе палаты депутатовъ открылъ временный предсѣдатель Махиръ. Прочтено ираде султана, утверждающее избраннаго вчера предсѣдателемъ алепскаго депутата Аресба—Мустафу. Занявъ предсѣдательское мѣсто, Мустафа благодарилъ собраніе. Докладчикъ комиссіи, вернувшійся изъ Чаталджи, сообщилъ, что солдаты приняли комиссію съ почетомъ и заявили, что пришли защищать свободу, и будутъ ожидать указаній палаты, но требуютъ гарантіи ненарушенія свободы.

— Два генерала и три улема отправились въ Чатальджу, чтобы отговорить войска, прибывающія изъ Салоникъ и Адріанополя, отъ движенія.

— По слухамъ, въ Чаталджу прибыли два баталіона изъ Салоникъ и одинъ изъ Адріанополя; одинъ баталіонъ находится на пути изъ Салоникъ; отправляется въ Чаталджу изъ Адріанополя четыре. Въ Чаталджѣ уже находится двѣ тысячи человѣкъ; къ завтрашнему дню число можетъ достигнуть 5000, которыя, по свѣдѣніямъ младотурокъ, составляютъ одинъ авангардъ Салоникъ. Адріанопольскіе корпуса пошлютъ соединенный отрядъ, что признается достаточнымъ для цѣли устрашенія, безъ ущерба для положенія внутри страны, не измѣняя положенія на границѣ. Въ палатѣ депутатовъ читается телеграмма великаго визиря и просьба избрать депутатовъ для переговоровъ въ Чаталджѣ. Комитетскими войсками избирается депутація изъ тридцати членовъ. Читается телеграмма четвертаго и второго корпусовъ гарнизона Монастыря и качанскихъ албанцевъ. Во всѣхъ телеграммахъ требуется смѣна кабинета. Палата волнуется. Нѣсколько депутатовъ всходятъ на трибуну и говорятъ одновременно. Младотурки требуютъ обезпеченія жизни скрывшихся товарищей. Палата, не входя въ подробности, даетъ комиссіи полномочія, какъ та найдетъ лучше, для успокоенія войскъ и поручаетъ ей привѣтствовать ожидаемые въ парламентѣ батальоны изъ Хадемквоя. Продолжается чтеніе телеграммъ. Ихъ множество. Всѣ одинаково выражаютъ готовность умереть за свободу и отдать себя въ распоряженіе палаты. Депутаты растеряны. Безпорядокъ полный. Главные вожди отсутствуютъ. Палата постановляетъ: отправить депутаціи въ Чатальджу немедленно, поручивъ ей уговорить войска избѣжать междуусобія. Депутація отбываетъ черезъ часъ съ спеціальнымъ поѣздомъ. Въ ея составѣ—большинство младотурки. Въ это время два баталіона артиллеріи хадемквойскихъ укрѣпленій, оставившіе свои батареи, которыя, по слухамъ, заняты комитетскими войсками, прибыли на площадь Ая съ музыкой и офицерами и выстроились передъ парламентомъ, образовавъ каре. Депутація палаты, съ временнымъ президентомъ во главѣ, вышла на площадь. Юсуфъ-Кемаль по порученію палаты привѣтствовалъ солдатъ и удостовѣрилъ, что конституція обезпечена, палата работаетъ и свобода будетъ обезпечена. Солдаты аплодируютъ. Послѣ Кемаля говорятъ еще два депутата, повторяя то же. Мулла читаетъ молитву, призывая миръ и согласіе. Президентъ Ухмедъ-Мустафа проситъ солдатъ передать все сказанное товарищамъ. Солдаты кричатъ: „да здравствуетъ народъ! Да здравствуетъ падишахъ!—и въ полномъ порядкѣ съ музыкой уходятъ въ Ильдызъ, гдѣ султанъ долженъ подтвердить конституцію. Палата продолжаетъ засѣданіе.

Константинополь. На дальнѣйшемъ засѣданіи палаты депутатовъ другіе члены комиссіи въ своихъ пересказахъ чатальджинскихъ переговоровъ значительно расходятся съ докладчикомъ. Мулла Далеейманъ и армянинъ Варказъ докладываютъ палатѣ: солдаты объявили, что не могутъ дать никакихъ обѣщаній, ибо рѣшеніе зависитъ отъ начальства; кромѣ того, не удовлетворены увѣреніями депутаціи и требуютъ гарантіи ненарушенія свободы въ будущемъ. По предложенію одного депутата палата избираетъ депутацію изъ десяти для обхода казармъ здѣшняго гарнизона съ цѣлью приведенія солдатъ ко вторичной присягѣ на вѣрность конституціи.

Тавризъ. Положеніе обостряется съ каждымъ днемъ. Въ городѣ хлѣба хватитъ дня на четыре. Саттаръ-ханъ и Багиръ-ханъ отказали выдать голодающему населенію хлѣбъ изъ своихъ запасовъ. Пекарни закрыты. Предпринятые мирными партіями переговоры съ Ейнуддоуле окончились неудачно. Фидаи не позволяютъ иностранцамъ выѣзжать изъ Тавриза. Консульская почта, единственная связь съ Россіей, не отправлена, ибо почтовыя лошади отняты въ Джульфѣ фидаями.

Послѣднія извѣстія.

— Экспедиціею заготовленія государственныхъ бумагъ получаются значительныя партіи фальшивыхъ гербовыхъ и почтовыхъ марокъ, изъ которыхъ большинство съ вытравленными значками погашенія. „Новая Русь.“

— Управленіе желѣзныхъ дорогъ подтвердило подъ угрозой отвѣтственности прежній циркуляръ мѣстнымъ управленіямъ о дежурствѣ служащихъ на станціяхъ съ большимъ движеніемъ не болѣе 8 часовъ въ сутки съ часовыми перерывами на обѣдъ и не свыше 12 часовъ съ такимъ же перерывомъ на станціяхъ средняго и малаго движенія. „Голосъ. П.“

— Министерствомъ нар. просв. выработанъ рядъ положеній, нормирующихъ права и обязанности директоровъ народныхъ училищъ. „Новая Р.“

— Въ варшавскомъ учебномъ округѣ много толковъ относительно реорганизаціи народныхъ школъ въ будущей Холмской губерніи. Въ видахъ руссификаціи края всѣ народные учителя поляки будутъ замѣнены русскими. Холмская губернія будетъ присоединена къ кіевскому учебному округу. „Наша Г.“

— Попечитель одесскаго учебнаго округа Щербаковъ, предписавъ начальствующимъ среднихъ учебныхъ заведеній усилить внѣшкольный надзоръ за учащимися, одновременно съ этимъ просилъ градоначальника ген. Толмачева, распорядится, чтобы полиція оказала содѣйствіе учебному персоналу въ надзорѣ за [illegible]

— Правленіе пироговскаго общества рѣшило издать цѣлый рядъ популярныхъ брошюръ въ память столѣтія со дня рожденія Пирогова, исполняющагося 13 апрѣля 1910 года. Кромѣ того, правленіе постановило предложить всѣмъ медицинскимъ обществамъ обсудить вопросъ о чествованіи дня рожденія. Рѣшено также открыть по всей Россіи сборъ пожертвованій на постройку въ Москвѣ дома имени Пирогова. „Наша Г.“

— Предсѣдатель бывшаго московскаго комитета общественной помощи голодающимъ, состоящій при пироговскомъ обществѣ русскихъ врачей докторъ Жбанковъ привлекается по 281 ст. уг. ул. за изданіе краткаго отчета о дѣятельности комитета общественной помощи голодающимъ за 1906—7 г. г. Слѣдствіе по этому дѣлу ведетъ судебный слѣдователь по особо важнымъ дѣламъ. „Наша Г.“

— Въ обществѣ для содѣйствія русской промышленности, по отдѣлу труда, разсмотрѣнъ въ окончательной редакціи выработанный отдѣломъ законопроектъ о профессіональныхъ обществахъ. Регистрація профессіональныхъ обществъ передается въ вѣдѣніе окружныхъ судовъ, ко всѣмъ дѣламъ этихъ обществъ при[illegible] мѣняется процессуальный порядок[illegible] щія основанія, указанныя [illegible] ныхъ уставахъ; дѣла о закр[illegible] ществъ, въ случаѣ отступленія [illegible] ва и цѣли, разсматриваются [illegible] судомъ по правиламъ уголовн[illegible] производства, но представлен[illegible] тія профессіональныхъ обществ[illegible] дитъ отъ административной [illegible]

— Вскорѣ въ Петербургѣ [illegible] ютъ 150 заграничныхъ [illegible] выписываемыхъ группой предп[illegible] лей для устройства у насъ [illegible] автомобильнаго движенія. [illegible] поставить ихъ по угламъ [illegible] улицъ, и нечемъ плата за пользо[illegible] кимъ экипажемъ будетъ взимать[illegible] предварительнаго торга, по [illegible] Автомобили эти расчитаны на [illegible] 2 сѣдоковъ. Изъ Риги выписан[illegible] партія рабочихъ, въ 30 чел[illegible] подготовки въ шоферы.

— На-дняхъ старообрядческо[illegible] пъ Іоаннъ—обратился съ [illegible] къ старообрядцамъ, въ кото[illegible] высказывается противъ чтения [illegible] рядческаго журнала „Церков[illegible] щагося въ Москвѣ, и „Старо[illegible] издающагося въ Нижнемъ-Нов[illegible] журналахъ этихъ,—говоритъ [illegible] обсуждаются церковные вопросы [illegible] тѣмъ, въ обсужденіи этихъ [illegible] является компетентнымъ [illegible] всероссійскій старообрядческій [illegible] Поэтому епископъ проситъ ст[illegible] цевъ не читать этихъ журналов[illegible] довѣряться имъ. „Наш[illegible]

— Министерство внутренних[illegible] предписало губернскимъ прав[illegible] принять всѣ мѣры къ тому, что[illegible] скіе начальники оказали дѣятель[illegible] стіе въ ревизіи въ средѣ крест[illegible] населенія учрежденій мельк[illegible] дита.

Въ предписаніи говорится, что [illegible] чинанія правительства въ дѣл[illegible] тія крестьянскаго благосостоян[illegible] бы безрезультатными, если бы [illegible] ленія не оказалось доступнаго [illegible] Тѣхъ земскихъ начальниковъ, [illegible] проявятъ въ этомъ дѣлѣ [illegible] тизмъ, предложено представ[illegible] увольненію отъ службы.

— Какъ мы слышали, съ [illegible] ніемъ д. с. с. Курлова [illegible] всей полиціи, въ Россіи постав[illegible] просъ объ охранахъ, которы[illegible] жено упразднить, усиливъ фу[illegible] ціи. Новый командующій [illegible] жандармовъ придаетъ важное [illegible] проекту организаціи полиціи, [illegible] будетъ составленъ подъ его [illegible] наблюденіемъ и поступитъ [illegible] рѣніе Госуд. Думы еще въ [illegible] сію. Затѣмъ, ген. Курловъ [illegible] лить значеніе полиціи и осв[illegible] отъ исполненія полицейскихъ [illegible] стей: по разноскѣ различныхъ [illegible] взысканіямъ и другимъ дѣламъ [illegible] обязанностей полиціи будетъ [illegible] тановленъ, какъ и установлены [illegible] за. Затѣмъ содержаніе полиціи [illegible] увеличено. Пересмотръ паспорт[illegible] гава также будетъ произведен[illegible] наблюденіемъ ген. Курлова. „Наш[illegible]

Налогъ на богатыхъ [illegible] пользу неимущихъ.

Большой важности вопросъ [illegible] ся 13 марта въ петербургск[illegible] скомъ общественномъ управ[illegible] предложенію одного изъ гласн[illegible] А. Н. Никитина. Шла рѣчь [illegible] налога на богатыхъ въ пол[illegible] щихъ.

Не имѣя опредѣленнаго фон[illegible] кихъ источниковъ дохода, кот[illegible] предоставляли городскому у[illegible] возможность широко развер[illegible] восчитательно-благотворительн[illegible] тельность, городъ совершенно [illegible]

Трагедія одиночества.

(„Черныя маски“ Л. Андреева).

Художественная литература всегда отражаетъ время своего возникновенія и въ различныя общественныя эпохи играетъ различную роль.

Въ моменты общественнаго подъема, когда пробуждающійся народъ или отдѣльные слои его, бодрые и сильные, смѣлые духомъ и увѣренные въ побѣдѣ, выступаетъ на арену исторіи, чтобы завоевать себѣ право на человѣческое существованіе поэзія этого народа или класса тоже полна жизни и бодрости, и не угашаетъ духъ, а оживляетъ, не умерщвляетъ жажду борьбы, а побуждаетъ къ ней. Въ такія эпохи мы наблюдаемъ эстетику бурную и воинственную, смѣлую и бодрую...

Въ моменты—же реакціи, когда ихъ надежда на побѣду смѣняется пораженіемъ, когда отвага и жажда борьбы смѣняется уныніемъ и разочарованіемъ, эстетика начинаетъ играть роль „утѣшительницы“, дѣлается забавой. Существуетъ преданіе, когда Киръ подавилъ возстаніе лидійцевъ, онъ, чтобы уничтожить безпокойный духъ этого воинственнаго народа, принудилъ ихъ заняться изящными искусствами. Искусство стало забавой, „утѣшительницей“ въ горестной жизни покореннаго народа, и тѣмъ самымъ убивало въ немъ свободолюбивый духъ...

Когда въ Германіи въ половинѣ прошлаго столѣтія нарождавшееся и усиливавшееся третье сословіе выходило на борьбу, полное энергіи и силы, увѣренное въ побѣдѣ и чующее, что оно выполняетъ общенаціональную идею, художественная муза съ громомъ литавръ и побѣдныхъ трубъ сопровождала это сословіе. Плеяда молодыхъ писателей объединяется въ воинственную „Молодую Германію“. Вотъ вожакъ ея—Генрихъ Гейне, величайшій поэтъ девятнадцатаго вѣка, дышащій бодростью и отвагой, полный мощью молодыхъ общественныхъ силъ; вотъ Карлъ Гуцковъ, воинственный художникъ; вотъ Генрихъ Лаубе, посвятившій свое глубокое сердце горячо любимой имъ родинѣ; вотъ Людвигъ Винбаргъ, могучій, страстный проповѣдникъ... А за ними еще много, много другихъ, своей музой не усыпляющихъ народную энергію, а зовущихъ и ободряющихъ...

Но когда настала эпоха франкфуртскаго парламента и началась реакція по всей странѣ, перестали пользоваться успѣхомъ творенія „Молодой Германіи“. „Революція, какъ надо подняться,“ говоритъ съ горькой ироніей въ это время Гейне, „не разгорится въ Германіи. Отъ гильотины и всѣхъ ужасовъ свободы мы навсегда избавлены. Даже палаты депутатовъ, конкуренція которыхъ надѣлала столько вреда театромъ, закрыты, и искусство спасено. Въ настоящую минуту въ Германіи, а въ особенности въ Пруссіи для искусства дѣлается все, что только можно дѣлать. Муза блещетъ всѣми цвѣтами радуги, оркестры звучатъ, танцовщицы выдѣлываютъ свои милѣйшія антраша, публика забавляется тысячью и одной сказкой, а взглянуть на наши періодическія изданія, можно подумать, что вся германская нація состоитъ только изъ нянюшекъ—болтушекъ да театральныхъ критиковъ“...

Не то ли наблюдаемъ мы и въ нашемъ отечествѣ? Послѣ бурныхъ дней общественнаго подъема, наступаетъ реакція и вмѣсто пѣсенъ „безумству храбрыхъ“ мы слышимъ заунывныя мелодіи о „спасительницѣ—смерти“, вмѣсто преклоненія предъ Брандомъ, съ его аскетизмомъ, сильной волей, съ его принципомъ „все или ничего“, мы наблюдаемъ массовое восхищеніе Санинымъ, бездушнымъ циникомъ—нигилистомъ разочарованнымъ интеллигентомъ, принципомъ котораго является безпринципность; вмѣсто призывовъ къ борьбѣ за идеалы, мы слышимъ восхваленія самыхъ низменныхъ, животныхъ инстинктовъ человѣка, всяческаго рода саддизма, оргіазма и т. д. и т. д.

„Облетѣли цвѣты, догорѣли огни“, и искусство стало забавой.

„Позвольте, а Ѳедоръ Сологубъ? Развѣ его поэзія, ужасная и мрачная, отрицающая жизнь и утверждающая смерть, развѣ его муза—забава?“ Да, забава, ибо за его пѣснями о тлѣнности бытія явственно слышатся призывы къ удовлетворенію самыхъ низменныхъ животныхъ наклонностей человѣка. Жизнь безсмысленна, безцѣльна, говоритъ онъ, такъ предавайся разврату и саддизму, и поетъ онъ пѣсню торжествующей смерти, „смерти—утѣшительницѣ,“ которая „одна не обманетъ,“ какъ бы для того, чтобы потомъ съ полнымъ правомъ, запѣть съ гримасой и залихватской частушкой:

„Растегни свои застежки и завязки развяжи,
Тѣло, жаждующее боли нестыдливо обнажи!...

Посреди современныхъ русскихъ поэтовъ, отдавшихъ дань духу времени, выдѣляется одинъ, который тоже поетъ объ ужасѣ бытія, о безцѣльности существованія, говоритъ объ этомъ потому, что не видитъ силъ, способныхъ избавить человѣчество отъ страданій, не знаетъ безграничности силъ человѣческаго разума, не знаетъ идеала, способнаго одухотворить жизнь, видитъ только дурное и печальное, видитъ, что „свѣтъ рождаетъ мракъ“, но не видитъ, что и „изъ мрака рождается свѣтъ“. Но этотъ поэтъ дѣйствительно болѣетъ душой и страдаетъ, кровью своей создаетъ онъ своего произведенія. Я говорю о великомъ художникѣ слова—о Леонидѣ Андреевѣ.

Андреевъ—пѣвецъ одиночества или, вѣрнѣе, ужаса одиночества. Но одиночество и, какъ слѣдствіе этого, безсиліе человѣка предъ внѣшней природой, присуще-ли самой природѣ человѣка или же является производствомъ тѣхъ условій, въ которыхъ жилъ и въ настоящее время живетъ человѣкъ? Не является ли ужасъ и безсиліе одинокаго логическимъ развитіемъ индивидуализма, того специфическаго индивидуализма, который является яркимъ порожденіемъ современнаго капиталистическаго режима?

Л. Андреевъ какъ будто не видитъ этого, и за то съ тѣмъ большею страстью и мукой, съ тревогой и ужасомъ раститъ онъ одиночество „я“, противопоставившему себя всему „не я“, изображаетъ ужасъ современнаго индивидуализма, доведеннаго до своего логическаго конца. Наводитъ ли муза Андреева на печаль и уныніе? Тѣ, кто сроднился съ существующимъ общественнымъ строемъ, кто не замѣчаетъ уже въ современномъ обществѣ ростковъ, изъ которыхъ выростетъ дивное зданіе счастливаго будущаго, тѣ должны притти въ ужасъ отъ картинъ, рисуемыхъ Андреевымъ. Тѣхъ же, кто видитъ въ жизни вѣчное побѣдоносное шествіе впередъ, кто увѣренъ въ грядущей побѣдѣ человѣка надъ внѣйшей природой, кто утверждаетъ свое „я“ не чрезъ противопоставленіе всему „не я,“, а чрезъ сліяніе съ нимъ, тѣхъ печальныя пѣсни Андреева не могутъ привести въ уныніе... Ибо Андреевъ поетъ отходную уходящему строю. Какъ апостолы въ яркихъ краскахъ рисовали ужасы страшнаго суда, какъ логическаго слѣдствія той жизни, которую вели ихъ современники, такъ и Андреевъ своимъ сильнымъ художественнымъ рѣзцомъ изображаетъ картину будущаго человѣчества... если, условія общежитія не измѣнятся.

Ужасъ одиночества, безсиліе человѣка предъ тайнами природы—красной нитью проходятъ чрезъ всѣ его произведенія, и въ недавно вышедшей драмѣ „Черныя Маски“, Андреевъ смѣлыми оригинальными пріемами, съ художественною цѣльностью повторяетъ снова такъ же ярко и сильно тѣ же мотивы.

Юный Лоренцо, владѣтельный герцогъ ди Спадаро, стройный, изящный, немного томный, нѣжно внимательный и ласковый со всѣми, устраиваетъ балъ. Онъ освѣтилъ свой замокъ огнями и пригласилъ многочисленныхъ друзей на маскарадъ, праздникъ побѣды человѣка надъ вѣчнымъ хаосомъ, тьмой и внѣшней природой.

„Ничего темнаго, ничего темнаго“, говоритъ онъ своему слугѣ Петручіо. „... Она (башня) должна горѣть, сверкать, она должна подниматься къ черному небу, какъ одинъ огромный пламенный языкъ“. „...Нужно, чтобы весь путь сверкалъ, горѣлъ огнями, какъ дорога въ рай. Поймите меня, синьоръ управляющій, нужно, чтобъ тѣни кипарисовъ въ ужасѣ бѣжали въ горы, гдѣ спятъ драконы.“

Въ честь этого праздника Лоренцо сложилъ пѣсню, торжествующаго ликованія, сознанія побѣды: „Моя душа заколдованный замокъ, и освѣтилъ я мой замокъ огнями. И освѣтилъ я мой замокъ огнями“.

„И солнце вошло въ мой очарованный замокъ. *Черныя тѣни бѣжали въ испугѣ* и безбрежное счастье, свѣтлой души ликованье окрылило мечту. О, донна Франческа! О, донна Франческа!“

„И на крыльяхъ мечты, къ небесамъ я вознесъ мой пылающій духъ. И на крыльяхъ мечты, къ небесамъ я вознесъ мой пылающій духъ..“

Гости начинаютъ съѣзжаться и среди волшебнаго блестящаго бала Лоренцо въ мигъ теряетъ и друзей своихъ, и вѣрныхъ слугъ, и даже свою прекрасную возлюбленную Франческу. Свѣтъ, зажженный Лоренцо, оказывается недостаточнымъ для борьбы съ тьмой. Онъ не узнаетъ никого. „Изъ тысячи тысячъ женщинъ, онъ увѣренъ, что узнаетъ свою подругу по ея глазамъ“, но, увы, онъ принимаетъ за свою жену то одну, то другую маску. Даже при яркомъ свѣтѣ человѣкъ не способенъ познать сущность вещей, и отчаявшись найти среди отвратительныхъ масокъ свою любимую подругу, Лоренцо съ горечью восклицаетъ: „Посмѣйтесь, дорогіе гости, у меня была жена, ее звали донна Франческа, и я потерялъ ее...“ Ужасъ одиночества все усиливается и усиливается... Даже вино и музыка замаскированы. Вино не веселитъ, а терзаетъ сердце муками, и вмѣсто побѣдной пѣсни любви, свѣта поется пѣснь сомнѣнія и гимнъ Сатанѣ.

„Моя душа заколдованный [illegible] Свѣтитъ ли солнце въ высокихъ [illegible] изъ лучей золотистыхъ оно [illegible] тистыя сны.—Глядитъ ли [illegible] въ туманныя окна—въ серебр[illegible] чахъ, серебристые сны. Кто [illegible] Кто смѣется такъ нѣжно [illegible] ною лютней?

„И освѣтилъ я мой замокъ [illegible] Что случилось съ моею душою? [illegible] *тѣни побѣжали къ горамъ* [illegible] *лись чернѣе.** Кто рыдаетъ [illegible] нетъ такъ тяжко въ черной [illegible] рисовъ? Кто пришелъ на мой [illegible]

„И страхи вошли въ мой замокъ“ Что случилось съ моею [illegible] Гаснутъ огни подъ дыханіемъ [illegible] Кто смѣется? Кто смѣется такъ [illegible] надъ безумнымъ Лоренцо. Пок[illegible] о властитель, о владыка міра, [illegible]

„Въ черной глубинѣ моего [illegible] воздвигну тебѣ престолъ, о Сатана [illegible] черной глубинѣ моей мысли я [illegible] тебѣ престолъ, о Сатана. Б[illegible] —безсмертный—всесильный—[illegible] навсегда стань надъ душой [illegible] счастливаго, безумнаго Лорен[illegible]

Ужасъ и смятеніе охватыв[illegible] болѣе и болѣе его истерзанное [illegible] волшебный замокъ.

„Въ моемъ сердцѣ нѣтъ зл[illegible] сердце полно любви и привѣта. [illegible] емъ сердцѣ такъ же свѣтло, [illegible] этомъ замкѣ, который такъ [illegible] встрѣчаетъ васъ, мои страшны[illegible] Въ моемъ замкѣ нѣтъ пауковъ [illegible] башнѣ нѣтъ темноты—восклица[illegible] ренцо, но, увы, душа его [illegible] ніемъ и змѣй искушения [illegible] сердце...

А маски все прибываютъ и [illegible] ютъ. И появляются никому [illegible] страшныя черныя маски—симв[illegible] познанныхъ тайнъ и неразвѣдан[illegible] гатокъ жизни.

„Вы откуда, синьоръ?

„Изъ ночи. А вы откуда изво[illegible] жаловать, синьоръ?

* Курсивъ вездѣ нашъ.

...отень многія задачи, возложенныя ...его городовымъ положеніемъ. Глас... А. Н. Никитинъ внесъ проектъ ...го ходатайства передъ правитель... объ обложеніи дополнительнымъ ...мъ всѣхъ главнѣйшихъ статей го... ...ихъ доходовъ, чтобы создать проч... и постоянный источникъ или фондъ ...выполненія важнѣйшихъ культур... задачъ.

...инансовая комиссія и городская уп..., сочувствуя идеѣ гласнаго въ прин..., сдѣлали приблизительный подсчетъ ...суммъ, которыя получатся, при ...ествленіи проекта А. Н. Никитина. ...редѣляя дополнительное начисленіе ...всѣ городскіе сборы въ размѣрѣ 5 ..., а также разсчитывая, что и пра...льство пойдетъ навстрѣчу этому ...ванію, отчисляя въ тѣхъ же размѣ... доходъ съ квартирнаго налога и ...мысловъ сборовъ, въ общемъ получи... сумма въ 870,000 р. въ годъ. Такой ...ъ благотворительныхъ суммъ ...ъ возможность устроить цѣлый рядъ ...въ съ дешевыми жилищами для ...ящагося населенія, создать воспита... но-исправительные дома для такого ...чнаго элемента, какъ хулиганы и ...неры, учредить дома милосердія для ...шекъ, ведущихъ въ силу необходи... ...и порочный образъ жизни, учредить ...ты для безработныхъ семейныхъ ...чихъ, ввести страхованіе на случай ...аботицы и т. п.

...какъ какъ осуществленіе этихъ за... стоитъ на очереди, а фондъ доста... ...ыхъ размѣровъ можетъ образоваться ...коро, то финансовая комиссія рѣши... ...росить думу за счетъ предполагае... ...новаго источника дохода заключить ...ъ въ суммѣ 17.000.000 р., ...тивъ въ уплату и погашеніе займа ...роцентовъ ежегодное его поступле...

...независимо отъ этой детальной разра... ...ки проекта, комиссія постановила ...сить думу о слѣдующемъ: 1) войти ...ходатайствомъ къ правительству объ ...ниченіи предѣльныхъ нормъ суще... ...ющихъ сборовъ: оцѣночнаго, съ ...мысловыхъ свидѣтельствъ, судовъ, ...ственныхъ экипажей и т. д. на 5 ..., въ цѣляхъ образованія названнаго ...да, 2) возбудить ходатайство передъ ...вительствомъ о начисленіи того же ...цента на налоги квартирный и про... ...ловый, въ цѣляхъ увеличенія наз... ...наго фонда.

„Г. П.“

Сибирь.

Новыя каѳедры въ томскомъ университетѣ. Какъ извѣстно, совѣтъ том... ...го университета еще въ 1907 году ...ратился въ м-во нар. просв. съ под... ...но мотивированнымъ и подкрѣплен... ...ымъ цифровыми данными ходатайст... ...омъ о необходимости открытія двухъ ...недостающихъ факультетовъ. По наве... ...еннымъ на-днях справкамъ въ отдѣлѣ ...высшихъ учебныхъ заведеній м-ва нар. ...росв., оказалось, что министръ Шварцъ ...е далъ движенія этому проекту.

Министерство занято теперь вопроса... ...о введеніи всеобщаго обученія и ...вышенія вознагражденія преподавате... ...мъ средней школы, почему и избѣга... ...етъ возбуждать ходатайства о новыхъ ...расходахъ, неизбѣжныхъ при открытіи ...физико-математическаго факультета. Кро... ...ѣ того, въ министерствѣ полагаютъ, ...то на этихъ факультетахъ въ Томскѣ ...удетъ очень мало слушателей.

Но за то въ проектѣ новаго универ... ...тетскаго устава внесенъ пунктъ объ ...ѣреженіи при юридическомъ факуль... ...тѣ томскаго университета двухъ но... ...ыхъ каѳедръ: исторіи русской и исто... ...ріи всеобщей. Въ высшихъ сферахъ же... ...ютъ, чтобы проектъ новаго универ... ...тетскаго устава какъ можно скорѣе ...ылъ проведенъ черезъ Гос. Думу и ...с. Совѣтъ, но недавно проектъ, внесен... ...ый въ совѣтъ министровъ, былъ возвра... ...ненъ въ м-во нар. просв. для измѣне... ...ній и дополненій чисто-финансоваго характера. Какъ-бы то ни было, нѣтъ сомнѣнія, что вопросъ объ учрежденіи упомянутыхъ двухъ каѳедръ будетъ рѣшенъ въ положительномъ смыслѣ. Такимъ образомъ, быть можетъ, съ 1910—11 академическаго года обѣ каѳедры уже будутъ функціонировать, и тогда, параллельно съ общимъ курсомъ русской исторіи, можетъ быть открыть и частный курсъ исторіи Сибири, первый подобный курсъ не только въ томскомъ, но и вообще въ русскихъ университетахъ. Едва-ли можно сомнѣваться, что курсы русской и всеобщей исторіи явятся весьма цѣннымъ и полезнымъ дополненіемъ къ основнымъ курсамъ юридическаго факультета, а въ частности оживятъ въ мѣстномъ обществѣ интересъ къ историческому изученію Сибири. Университетъ будетъ оказывать еще болѣе замѣтное вліяніе на мѣстную жизнь, если въ кругъ преподаваемыхъ тамъ научныхъ дисциплинъ будетъ входить и научное освѣщеніе мѣстныхъ, чисто-сибирскихъ вопросовъ, какъ этнографія сибирскихъ инородцевъ, ихъ обычное право, а также и старожилаго населенія, коренныхъ сибиряковъ, языки и фольклоръ нѣкоторыхъ инородческихъ племенъ, сибирская археологія. Будемъ надѣяться, что наступитъ время, когда въ стѣнахъ томскаго университета все это будетъ читаться хотя приватъ-доцентами, какъ необязательные курсы. „С. Ж.“

Землеустройство въ Иркутскомъ краѣ. Въ настоящее время разсматриваются представленія и проекты, поступившіе въ министерство отъ иркутскаго генералъ-губернатора генерала Селиванова, который возбудилъ въ высшихъ сферахъ вопросъ о скорѣйшемъ заселеніи края, указавъ на крайне медленное и сложное производство землеустроительныхъ работъ. По мнѣнію генералъ-губернатора, прежде всего необходимо выработать и установить планъ производства этихъ работъ на нѣсколько лѣтъ, соотвѣтственно съ планомъ образованія колонизаціоннаго фонда и водворенія переселенцевъ. Выяснилось, что свѣдѣнія о томъ, что всѣ земли, прилегающія къ желѣзнодорожному пути, уже заселены—далеко неточны, и ген. Селивановъ проситъ, чтобы производство землеотводныхъ работъ и образованіе переселенческихъ участковъ на началахъ нормальнаго переселенія и хуторнаго хозяйства въ первую очередь производились-бы въ районахъ, расположенныхъ вблизи желѣзной дороги. Затѣмъ настоятельно нужно направить переселеніе вдоль нашей границы съ Китаемъ, начинать съ усинскаго пограничнаго округа и кончая казачьими землями въ Забайкальѣ. Приграничная полоса, по мнѣнію генералъ-губернатора, должна быть связана съ крупными поселеніями желѣзнодорожной линіей или хорошими шоссейными дорогами. Отпускъ ссудъ переселенцамъ на общественныя надобности въ существующемъ размѣрѣ—до 150 р. на семью—признается недостаточнымъ. Поэтому возбужденъ вопросъ о повышеніи размѣра до 300 рублей, съ тѣмъ, чтобы выдача ихъ переселенцамъ была предоставлена генералъ-губернатору и губернаторамъ. Далѣе, въ запискѣ генералъ-губернаторъ говоритъ о состояніи и нуждахъ края, указывая между прочимъ на явно замѣчаемое пробужденіе Китая на новый курсъ въ политикѣ и тонъ китайскихъ пограничныхъ властей, а также на громадные успѣхи колонизаціи китайцами тѣхъ мѣстностей, которыя прилегаютъ къ русской границѣ.

Городская хроника.

Желѣзнодорожный недугъ продолжается. По словамъ „Нашей газеты“, въ министерствѣ путей сообщенія получены свѣдѣнія, что на Сибирской жел. дор. вновь не все обстоитъ благополучно. Товароотправители принуждены выслушивать жалобы отъ клиентовъ, на крайне неаккуратную доставку отправленныхъ товаровъ. Товары запаздываютъ на цѣлые мѣсяца безъ достаточныхъ основаній. Кромѣ того, нѣкоторые товары пропадаютъ и даже подмѣниваются.“

Противопожарная мѣра. Въ виду отдаленности отъ рѣки Оби вокзальной части и трудности подвоза воды въ случаѣ пожара, городское управленіе проситъ начальниковъ участковъ пути и тяги, завѣдывающихъ ст. Обь сибирской ж. д., разрѣшить безплатный отпускъ воды, изъ желѣзнодорожнаго резервуара, для тушенія пожаровъ какъ пожарнымъ командамъ, такъ и частнымъ лицамъ.

На должность врача въ закаменской амбулаторіи подано прошеніе врачомъ г. Смирновымъ. Теперь городское управленіе запросило г. Смирнова, можетъ ли онъ за жалованье 100 руб. въ мѣсяцъ, кромѣ амбулаторіи, принять на себя еще и завѣдываньe тифознымъ отдѣленіемъ городской больницы. Отвѣта отъ г. Смирнова еще не получено.

Заболѣваній заразными болѣзнями за недѣлю съ 29 марта по 4 апрѣля зарегистрировано: сыпнымъ тыфомъ 5, брюшнымъ тифомъ 2, рожей и заушеницей 1.

Свѣдѣнія о дѣятельности городской больницы за мартъ мѣсяцъ с. г. Стаціонарныхъ больныхъ.

	По больницѣ.	По тиф. отдѣл.	Въ бар.	Всего.
Къ 1 марту состояло	8	15	—	23
Прибыло въ мартѣ	34	19	12	65
Переведено	—	—	9	9
Выздоровѣло	28	20	7	55
Умерло	—	4	6	10
Осталось къ апр.	14	10	8	32
Больные пробыли дней	382	439	319	1140

Амбулаторныхъ больныхъ за мѣсяцъ было 834 человѣка, или сдѣлано 1620 повторныхъ посѣщеній, а всего 2454 посѣщенія. Рецептовъ выдано 222, перевязокъ гипсовыхъ 5, асептическихъ 1059; вправлено вывиховъ 2; хлороформированій сдѣлано 1; операцій: большихъ 3, малыхъ 19, акушерскихъ, гинекологическихъ, глазныхъ, головыхъ и проч. 72; электризацій 67; массажей 17, промываній, клистировъ, банокъ, піявокъ и пр. 760; инъекцій внутри подкожныхъ и мышечныхъ 240; оспопрививаній 39; женскихъ осмотровъ 41, а всего 2324. Родильницъ принято 29, изъ нихъ у 5 были выкидыши.

Самоубійство. 4 апрѣля вечеромъ въ домѣ 151 застрѣлился кр. Игнатій Петровичъ Брусковъ. Причины самоубійства неизвѣстны, такъ какъ покойный никакой записки не оставилъ.

Грязь на городскихъ улицахъ стоитъ непролазная; переходить черезъ улицы нѣтъ никакой возможности и только въ нѣкоторыхъ мѣстахъ можно перебраться въ глубокихъ калошахъ и то съ рискомъ наполнить ихъ грязью. Не мѣшало бы озаботиться устройствомъ переходовъ черезъ улицы по образцу перехода черезъ Николаевскій проспектъ на Тобизеновской улицѣ.

Подснѣжники. Какъ и слѣдовало ожидать, изъ подъ снѣга въ городѣ показались подснѣжники съ сильнымъ ароматомъ. Вотъ нѣкоторыя изъ мѣстъ ихъ нахожденія: на Вокзальной улицѣ, около дома Шалль валяется семь дохлыхъ собакъ; на Алтайской ул. валяется: кошка, собака, поросенокъ и т. д. Не довольствуясь этимъ, городское управленіе устроило парникъ, въ видѣ отвала, противъ самой закаменской амбулаторіи и на-днях въ этомъ отвалѣ оказался трупъ лошади.

Кража лошади отъ церкви. Староста закаменской церкви г. Ш. пріѣхалъ къ утрени и привязалъ лошадь около церковной ограды, а самъ ушелъ въ церковь. Чрезъ нѣсколько времени пришелъ неизвѣстный человѣкъ сѣлъ въ телѣжку и, взявъ вожжи, хотѣлъ ѣхать, но лошадь оказалась привязанной. Тогда неизвѣстный вылѣзъ и началъ отвязывать лошадь, но это увидалъ сторожъ священника М., который и сообщилъ бывшему въ церкви городовому. Неизвѣстный, увидавъ вышедшаго изъ церкви городового, убѣжалъ. Полиціей установлено, что воръ былъ кр. Полуплѣшевъ, который и задержанъ. Дѣло передано мировому судьѣ 5 уч.

Укушеная собакой. 4 апрѣля собака домовладѣльца Мымрина укусила дѣвочку переселенку Ольгу 10 лѣтъ. Собака и дѣвочка подвергнуты медицинскому освидѣтельствованію. На М. полиціей составленъ протоколъ.

Полицейскіе протоколы составлены: 1) на домовладѣльцу Николаевскаго проспекта г. Сарскую за антисанитарное состояніе двора. 2) На извозчика № 84—Балыбердина за неосторожную ѣзду. 3) На сдержателя постоялаго двора въ д. Князева по Гудимовской ул. за непрописку квартирантовъ и 4) на домовладѣльцевъ Абрамовскихъ по Ядринцевской ул. за непрописку квартиранта.

Желѣзнодорожное совѣщаніе.

Представители города Шадринска на Пасхѣ сообщили городскому управленію телеграммой, что на первой недѣлѣ послѣ Пасхи должно состояться въ Петербургѣ министерское совѣщаніе о постройкѣ желѣзнодорожной линіи, соединяющей Пермскую желѣзную дорогу съ сибирской, при чемъ разсмотрѣнію подлежатъ два варіанта: Екатеринбургъ—Курганъ и Тюмень—Омскъ.

Какъ уже сообщалось въ нашей газетѣ (см. № 55), по мнѣнію представителей г. Шадринска разрѣшеніе того или другого изъ этихъ варіантовъ должно отразиться на разрѣшеніи вопроса о постройкѣ линіи Обь—Барнаулъ, по этому мѣстнымъ городскимъ управленіемъ 2 апрѣля было созвано частное желѣзнодорожное совѣщаніе. На совѣщаніи присутствовали члены желѣзнодорожной комиссіи и гласные городской думы въ числѣ 35 человѣкъ.

Совѣщаніемъ постановлено: послать телеграмму министрамъ: финансовъ, путей сообщенія, военному, императорскаго двора, государственному контролеру, члену Государственной думы г. Некрасову и представителямъ г. Шадринска слѣдующаго содержанія: „Въ интересахъ планомѣрности желѣзнодорожнаго строительства въ Западной Сибири и въ предупрежденіе могущихъ быть ошибокъ просимъ отложить разсмотрѣніе комиссіей новыхъ дорогъ проектовъ линій Екатеринбургъ—Курганъ и Тюмень—Омскъ, для совмѣстнаго обсужденія этихъ проектовъ въ связи съ проектами алтайскихъ городовъ, находящихся въ тѣсной связи съ общимъ желѣзнодорожнымъ строительствомъ въ Западной Сибири.

Вмѣстѣ съ тѣмъ постановили возможно энергичнѣе продолжать ходатайство по желѣзнодорожному дѣлу въ принятомъ направленіи, для чего необходимо послать депутацію въ Петербургъ, при чемъ высказано желаніе, чтобы въ составъ депутаціи вошли гг. Г. И. Жерновковъ, Дунинъ—Марцинкевичъ и С. В. Гороховъ.

На совѣщаніи выяснилось такъ-же, что средства, ассигнованныя городомъ на расходы по желѣзнодорожному дѣлу, всѣ израсходованы и приходится прибѣгать къ частной помощи, на каковой предметъ С. В. Гороховымъ уже пожертвовано 1500 рублей.

Маленькій фельетонъ.

Сонъ Хлестакова.

Вернувшись поздно ночью съ юбилейнаго спектакля „Ревизоръ“ Гоголя, нашъ Хлестаковъ пришелъ въ восторгъ отъ гоголевскаго Хлестакова. И молодецъ же этотъ Хлестаковъ, съ завистью думалъ онъ, погружая свое утомленное тѣло въ двухспальную кровать,—какъ вѣдь ловко онъ оболванилъ всѣхъ олуховъ—Дмухановскихъ... Да еще денегъ сорвалъ...

Черезъ минуту нашъ Хлестаковъ безмятежно всхрапывалъ и видѣлъ чудный сонъ.

. . . Онъ—земскій начальникъ. Мчится на тройкѣ съ колокольчиками изъ деревни въ деревню, теребитъ мужицкія всклокоченныя бороды. Волостные старшины его хлестаковскій паспортъ не спрашиваютъ, низкопоклонно вытягиваютъ шеи, послушно подставляютъ бороды и даютъ мзду болѣе крупную, чѣмъ гоголевскій городничій.

. . . Подъѣзжаетъ онъ къ одной большой желѣзнодорожной станціи; глядитъ, городъ—не городъ, а только окружили его такія же знакомыя бороды, только почесанныя. По привычкѣ дернулъ онъ слегка одну бороду,—ничего терпитъ, пошевелилъ одного купца за карманъ, молчитъ, другого... и сталъ онъ тутъ персоною.

. . . Еще больше ему понравилось теребить бороды чесаныя, серебристыя, а тѣ ему низко кланяются, съ улыбкой выворачиваютъ карманы и говорятъ: „будь ты нашимъ банкиромъ“. А на завтра приходятъ бороды и говорятъ: „будь ты намъ отецъ родной“.—„Отчего же? Мы и это съ нашимъ удовольствіемъ можемъ“—развязно соглашается нашъ Хлестаковъ и почиваетъ на лаврахъ. А на третій день приходятъ къ нему чумазые патріоты города, въ кругу которыхъ онъ, по привычкѣ, самъ себя избираетъ единогласно городничимъ, на зло Сквозникуу—Дмухановскому. Патріоты несутъ его въ городскую ратушу и садятъ на кресло: „ты будешь нашимъ городничимъ!“ провозгласили патріоты и вдругъ примолкли... и вдругъ изчезли... никого—кругомъ... И видитъ нашъ Хлестаковъ—предъ нимъ стоитъ грозный, какъ Немезида, городничій Сквозникъ—Дмухановскій, съ искаженнымъ отъ злости лицомъ, пытается захватить Хлестакова поперечь за шиворотъ и кричитъ: „чему смѣетесь? надъ собой смѣетесь!“.

. . . Онъ просыпается. Въ дверь спальни входитъ жена съ номеромъ сегодняшней газеты.

Хроникеръ.

Русская жизнь.

Судебная ошибка. 21 марта въ военно-окружномъ судѣ окончилось дѣло крестьянъ Морозова и Краснова. Они обвинялись въ томъ, что совершили вооруженное ограбленіе казенной винной лавки, причемъ при преслѣдованіи убили городового. Дѣло это однажды слушалось. Тогда обвинялся одинъ Кузнецовъ, потому что Краснова не могли найти. Кузнецовъ былъ приговоренъ къ смертной казни, а впослѣдствіи командующій войсками замѣнилъ смертную казнь безсрочной каторгой. Затѣмъ приговоръ вступилъ въ законную силу и Кузнецовъ былъ отправленъ на каторгу. Но защитникъ Кузнецова возбудилъ дѣлобное преслѣдованіе противъ свидѣтелей Рыжовой и Запольскаго, на основаніи показаній которыхъ Кузнецовъ былъ осужденъ. Защитникъ обвинялъ ихъ въ лжесвидѣтельствѣ. Они судились въ московскомъ окружномъ судѣ, съ участіемъ присяжныхъ засѣдателей, были обвинены въ дачѣ ложныхъ показаній подъ присягой и приговорены: Рыжева къ каторжнымъ работамъ, а Запольскій—къ заключенію въ исправительное арестантское отдѣленіе. Вслѣдствіе ходатайства защитника Кузнецова главный военный судъ отмѣнилъ приговоръ московскаго военно-окружнаго суда и дѣло было передано на новое разсмотрѣніе и разбиралось 21 марта. На скамьѣ подсудимыхъ очутился и Красновъ. Военно-окружный судъ оправдалъ Кузнецова и Краснова. Защищалъ подсудимыхъ прис. пов. Г. Л. Мандельштамъ. Въ качествѣ свидѣтелей выступали Рыжева и Запольскій.

Дѣло это является торжествомъ московской адвокатуры, которая много хлопотала о томъ, чтобы разъяснить эту печальную судебную ошибку.

„С. С.“

Извозчикъ-грабитель. На-дняхъ, утромъ, на дрожкахъ изъ порта ѣхала въ Одессу жена офицера М. Доброловская. Когда извозчикъ очутился вблизи пакгаузовъ, къ Доброловской подскочилъ какой-то субъектъ и сталъ вырывать у нея изъ рукъ ридикюль. Доброловская стала кричать извозчику, чтобы онъ погналъ лошадь. Однако, наоборотъ, извозчикъ замедлилъ ходъ и, такимъ образомъ, далъ возможность грабителю вырвать у Доброловской ридикюль. Было заявлено полиціи, которая задержала извозчика. Онъ назвался К. Петрухинымъ. Выяснилось, что извозчикъ этотъ находится въ компаніи съ грабителями и спеціально для этой цѣли ловитъ пассажировъ. На дрожкахъ этого-же извозчика ѣхалъ А. Пенязинъ, у котораго украли впослѣдствіи найденную корзинку съ цѣнными на 8000 руб. бумагами.

„Г. П.“

Курьезная книга. Недавно на латышскомъ языкѣ появилась книга нѣкоего В. Озолина „Конецъ самоубійству“! Авторъ въ плохой прозѣ и еще худшихъ стихахъ доказываетъ, что не стоитъ кончать жизнь самоубійствомъ. Вѣроятно, книга не нашла достаточнаго отклика у самоубійцъ, ибо авторъ ея теперь объявляетъ въ „Р. Ав.“, что всѣ „колеблющіеся и находящіеся на пути къ смерти могутъ получить ее безплатно въ Ригѣ у книготорговца Орловскаго, по Ивановской ул., № 18.

„Г. П.“

Письмо въ редакцію.

Милостивый Государь,
Господинъ Редакторъ!

Не откажите помѣстить на страницахъ вашей уважаемой газеты нижеслѣдующее:

Въ № 67 „Народной Лѣтописи“ помѣщена статья подъ заглавіемъ „Зигзаги“; статья эта относится къ дѣятельности Ново-Николаевскаго музыкально-драматическаго кружка. Это обстоятельство вынуждаетъ меня взяться за перо.

Мнѣ, какъ одному изъ старѣйшихъ членовъ кружка, больно и обидно читать эти „Зигзаги“, незаслуженно позорящіе кружокъ, поэтому я вкратцѣ постараюсь познакомить читателя съ дѣятельностью кружка со дня его основанія.

Кружокъ существуетъ 7 лѣтъ. До февраля 1907 года кружокъ постепенно развивался, какъ въ художественномъ, такъ и матеріальномъ отношеніи; было пріобрѣтено частью за наличныя деньги, частью въ разсрочку разное имущество, какъ то: рояль, мебель и разный реквизитъ; но мобилизація 1904 года и затѣмъ послѣдующія событія все разрушили: большая половина главныхъ дѣятелей уѣхала изъ Н.-Николаевска, имущество было ликвидировано и вырученныхъ суммъ едва хватало на покрытіе долговъ. Лишь въ концѣ 1906 года любители вновь постепенно были собраны и только послѣдніе два года кружокъ вполнѣ правильно функціонируетъ. Изъ изложеннаго видно, что десятилѣтняя дѣятельность кружка, о которой говорится въ „Зигзагахъ“, является чистѣйшимъ вымысломъ. Теперь постараюсь дать наглядное понятіе о томъ, что было сдѣлано кружкомъ за послѣдніе два года.

Въ пользу пріюта „Ясли“ было дано спектаклей 4, пожарнаго общества 3, городскихъ школъ и библіотекъ 3, реальнаго училища 3, лютеранско-еванг. общества 1, еврейскаго общества 2, женской гимназіи 1, мессиниевъ 1, юбилейныхъ 4.

Итого лишь однихъ благотворительныхъ и юбилейныхъ спектаклей двадцать одинъ. Развѣ за два года всего этого мало? Но это не все. Кружокъ устраивалъ и устраиваетъ, несмотря на получаемый дефицитъ, общедоступные спектакли и музыкально-вокально-литературные утра для бѣднаго люда, чтобы за пятакъ или гривенникъ бѣднякъ могъ получить полезное и разумное развлеченіе; для своихъ членовъ и интеллигентнаго общества кружокъ устраивалъ литературно-вокально-музыкальные вечера, къ участію въ которыхъ привлекались кружкомъ лучшія любительскія силы, имѣющіяся въ Н. Новониколаевскѣ, и такихъ вечеровъ было дано за два года около десяти. Что же касается пьесъ, входящихъ въ репертуаръ кружка, то вряд ли хоть одинъ развитой человѣкъ позволитъ себѣ назвать ихъ „позорящими и оскорбляющими театръ“. Для наглядности перечислю нѣкоторыя изъ нихъ: Трильби, Набатъ, Соколы и вороны, Безработные; Непогребенные; Филка; Пашенька; Сыщикъ; Свѣтитъ да не грѣетъ; Въ старые годы, Блестящая партія; Женитьба Бѣлугина; Доходное мѣсто, На порогѣ къ дѣлу; Власть тьмы; Плоды просвѣщенія; Ревизоръ; Чортушка и

„Оттуда же, синьоръ—изъ ночи.“

На заявленіе Лоренцо: „Во мнѣ нѣтъ ...и, я ненавижу ложь, синьора. Если ...вы знали мысли Лоренцо, его чи...ія и свѣтлыя мечты, его душу, пою...ю въ небесахъ, какъ весенній жаво...ронокъ надъ разлившимся Арно...“ по...ается нѣчто *многорукое, многоногое, ...ненное образа и формы*, и говоритъ ...*ными* голосами.

„Мы твои мысли, Лоренцо“....

Черныя маски все прибываютъ и при...ваютъ, и свѣтъ, зажженный человѣ...ъ, гаснетъ отъ появившагося мрака. ...есь *мракъ ночи* превратился въ жи...я существа и отовсюду они идутъ“. И каждымъ изъ нихъ гаснетъ по огню, ...пожираютъ огонь, они тушатъ огонь ...мъ чернымъ тѣломъ“... „Они летятъ ...огонь, и огонь гаснетъ.“

Откуда они? Они изъ мрака и тьмы ...нія, или вѣрнѣе, невозможности ...ать. Огонь Лоренцо не способенъ ...оться съ ночью, и Черныя маски все ...чатъ и кричатъ: „Холодно. Холодно. ...же свѣтъ? Гдѣ же огонь?“ Человѣку ...дано познать тайнъ природы и даже ...льше того, свѣтъ знанія для него опа...ъ.

(*Вторая маска*). Огонь среди ночи ...свѣтъ.

(*Первая маска*). Для тѣхъ, кто блу...даетъ?

(*Вторая маска*). Для того, кто за...ъ.

На слова Лоренцо ди-Спадаро: „...Это ...приказалъ освѣтить мой замокъ. Не ...вда ли, какъ далеко онъ освѣтится ...ма?“ Черная маска отвѣчаетъ: „Ты ...будилъ всю ночь. Тамъ все зашеве...лось. Ночь идетъ сюда“.

„Насъ родила ночь“, говоритъ первая ...ная маска.

...какъ развивается все больше и боль...драма одинокаго человѣка, человѣка, ...гшаго столько огней, но вызвав...о этимъ только ночь, но неспособна...обѣдить ее.

...о мало этого. Мало того, что чело...безсиленъ постигнуть сущность ве...а познаетъ только явленія; мало того, что, живя въ обществѣ, онъ одинокъ, и противостоитъ всѣмъ остальнымъ, живущимъ въ мірѣ семъ, но и самъ по себѣ онъ раздвоенъ, мысли его „многоруки, многоноги, лишены образа и формы.“

Эта раздвоенность современнаго человѣка съ удивительнымъ умѣніемъ символически изображена во второй картинѣ перваго дѣйствія, гдѣ сталкиваются два Лоренца. Вся картина поразительно художественно рисуетъ то чувство современнаго культурнаго человѣка, когда въ его душѣ существуютъ одновременно двѣ силы, не только ничего не знающія другъ о другѣ, но даже враждебныя другъ другу, борющіяся между собою, ежеминутно сталкивающіяся.

Гдѣ же выходъ? Какъ быть человѣку съ его истерзанной душой, безсильнымъ умомъ? Вотъ этого выходадрама и не указываетъ, ибо та попытка разрѣшенія этого вопроса, которая намѣчается Андреевымъ въ концѣ пьесы, разбивается, какъ было уже вѣрно отмѣчено въ литературѣ, о чуть замѣтную иронію.

Андреевъ отдалъ дань нарождающимся настроеніямъ русскаго общества. Нѣкоторая часть русской интеллигенціи начинаетъ искать въ мистицизмѣ покоя отъ измучившихъ ихъ вопросовъ бытія.

И Лоренцо, герой пьесы, какъ будто тоже находитъ успокоеніе въ соединеніи съ небомъ, въ отказѣ отъ земного бытія.

Этотъ выходъ, какъ будто въ самомъ дѣлѣ, достаточно сильный, чтобы побѣдить неразгаданныя тайны—черныя маски. Пламя пожара—символъ разрушенія земного и соединенія съ небомъ, читаемъ мы, „заливаетъ все. Въ разбитыя окна, въ разрушенныя двери, среди черныхъ клубовъ дыма показываются черныя маски. Видны ихъ *безуспѣшныя* попытки проникнуть внутрь, ихъ молчаливая, глухая борьба съ огнемъ, легко и свободно отбрасывающимъ ихъ. Вновь и вновь наступаютъ они и, корчась отъ боли, падаютъ назадъ“. Даже здоровые люди, жена Лоренцо, Франческа относятся съ уваженіемъ къ намѣренію Лоренца умереть. „Я покидаю васъ, Лоренцо“, говоритъ она, „Во имя вашего сына, котораго я ношу въ чревѣ моемъ—я покидаю васъ, Лоренцо, и отказываюсь отъ счастья умереть съ вами. Но я разскажу вашему сыну, Лоренцо, какъ призвалъ васъ къ себѣ Всевышній, и Онъ благословитъ ваше имя“.

Но тутъ, какъ вѣрно отмѣчено было въ литературѣ, замѣтна неувѣренность Андреева и легкая иронія надъ этимъ выходомъ. По крайней мѣрѣ, когда пламя со всѣхъ сторонъ окружаетъ Лоренцо, и оставшагося съ нимъ его шута, и Лоренцо трогаетъ Энко и говоритъ ему: „Встань, Энко, Господинъ идетъ“, „тотъ падаетъ мертвый, отваливается отъ него“.

Почему же Энко отваливается отъ него, почему не привѣтствуетъ торжественно, вмѣстѣ съ Лоренцо, пришедшее спасеніе. Очевидно къ такому разрѣшенію трагедіи человѣческой жизни самъ Андреевъ не совсѣмъ довѣрчиво относится...

Такъ художественно и цѣльно, съ большимъ мастерствомъ изображаетъ талантливый поэтъ человѣка съ его „вѣчными“ неудовлетворенными желаніями, съ его „вѣчной“ трагедіей его души. Но этотъ человѣкъ—не вѣченъ, человѣкъ не всѣхъ вѣковъ, а типичный продуктъ современнаго соціальнаго бытія.

Современный строй, уничтоживъ патріархальность отношеній, поставилъ каждаго отдѣльнаго человѣка *въ условія борьбы со всѣми другими людьми*. Капиталистическій строй—строй по *существу индивидуалистическій*. И попутно, что индивидуализмъ, какъ идея, получилъ наибольшее развитіе въ нашу эпоху. Человѣкъ въ эту эпоху завоевываетъ себѣ счастье только чрезъ несчастье многихъ другихъ лицъ, дѣлается богатымъ благодаря обѣднѣнію многихъ другихъ, пользуется благами культуры только благодаря лишенію, многихъ другихъ.

„Homo homini Lunus est—человѣкъ человѣку волкъ—таково картинное выраженіе современнаго общества.

Въ началѣ, какъ капиталистическій режимъ рисовался наиболѣе совершеннымъ и справедливымъ общественнымъ строемъ, такъ и въ индивидуализмѣ (утвержденій своего „я“ чрезъ *противопоставленіе* всему „не я“) видѣли наиболѣе совершенное выраженіе идеала человѣческаго существованія. Но такой индивидуализмъ, доведенный до своего логическаго конца, ведетъ къ одиночеству, а въ одиночествѣ человѣкъ становится безсильнымъ, слабымъ.

Въ доведеніи этой идеи до своего логическаго конца, въ этомъ изображеніи конечныхъ путей современнаго индивидуализма, огромнѣйшую роль играетъ Андреевъ, **можетъ быть**, и безсознательно.

Замѣтимъ, что Лоренцо, конечно, не живой человѣкъ. Если мы называемъ его культурнымъ человѣкомъ буржуазнаго міра, это не значитъ, что онъ списанъ съ натуры. Лоренцо, какъ и всѣ другіе персонажи разбираемой нами драмы—фигура символическая.

Между типомъ и символомъ ризница не по существу, а только въ объемѣ захвата. Совершенно вѣрно опредѣляетъ символъ Луначарскій, когда говоритъ: „сравнительно небольшой и спеціальный кругъ опыта, будучи повергнутъ художественной обработкѣ, какъ квинтэссенцію, создаетъ типъ: типъ мужика, чиновника, нѣмца и т. д. Гораздо большій кругъ наблюденій, сжатый въ одинъ образъ, даетъ уже символъ“. Въ этомъ смыслѣ фигура Прометея, Иванушки—дурачка, Гамлета, Великаго Инквизитора символичны; они „живутъ внѣ реальной среды, ихъ обстановка фантастична и ненормальна съ точки зрѣнія натурализма но она раціональна и въ высшей степени нормальна съ точки зрѣнія художественной.“*)

Лоренцо—фигура символическая. Изъ огромнаго круга наблюденій въ современномъ обществѣ талантливый художникъ создалъ образъ Лоренцо—символъ интеллектуально развитого, страдающаго и думающаго, но не вышедшаго за предѣлы той среды, въ которой возникъ, буржуазнаго человѣка.

Лоренцо безсиленъ, ибо онъ одинокъ. Лоренцо не способенъ освѣтить тьму, не способенъ утвердить свою личность, ибо онъ хочетъ это сдѣлать, *противопоставляя* себя всѣмъ другимъ.

Лоренцо все время мечется между богомъ тьмы и богомъ свѣта—между сатаною и Св. Духомъ.

Кто его властитель? „Безумный Лоренцо, я зажегъ свѣтъ въ башнѣ. И сюда прійдутъ тѣ, кого я не звалъ.—И погаснетъ свѣтъ на башнѣ—и одѣнется мракомъ душа.—И возрадуется о тебѣ, мой повелитель, мой господинъ, владыка міра—Сатана“. Но въ концѣ драмы онъ отказывается отъ бога тьмы и говоритъ, что онъ „рыцарь Св. Духа“.

Во второй картинѣ, когда Лоренцо говоритъ о себѣ, что „онъ уже старикъ и подъ бременемъ страшныхъ испытаній, ужасной правды о дѣлахъ человѣческихъ и божьихъ, горбится его молодая спина“, въ его душѣ борются два начала: одинъ Лоренцо обнажаетъ шпагу „во имя Бога,“ другой—„во имя Дьявола“. „Кто же властитель міра“, повторяетъ герцогъ, „Богъ или Сатана?“

Такъ стоитъ безсильный человѣкъ предъ неразрѣшимой загадкой.

Занавѣсъ опущенъ... Что же вызываетъ въ зрителѣ страшная разверзнутая предъ нимъ психологическая драма, пережитая владѣтельнымъ герцогомъ Лоренцо ди Спадаро? Чувство отчаянія безцѣльности бытія, ужаса одиночества, страха безсилія?

Въ тѣхъ, кто замѣчаетъ только отрицательныя стороны нашей жизни, несомнѣнно такъ.

Но кто, повторяемъ, увѣренъ, что уже въ нѣдрахъ настоящаго зрѣютъ силы, которыя на мѣсто этого міра поставятъ другой міръ, прекрасный и чудный, полный красоты, гдѣ человѣкъ не будетъ одинокъ, а въ сліяніи съ другими будетъ вѣчно шествовать по дорогѣ побѣды надъ тьмой, кто слился всѣми своими помыслами и чувствами со всѣмъ человѣчествомъ, кто утвердилъ свое „я“ чрезъ сліяніе со всѣмъ „не я“,—такъ, что для него даже стерлась грань между „я“ и „не я“ и этимъ завоевавшаго себѣ безсмертіе,— въ томъ драма Андреева не вызоветъ мрачныхъ настроеній, а, быть можетъ, наоборотъ, увеличитъ напряженность его борьбы во имя свѣтлаго будущаго, ибо онъ еще больше станетъ ненавидѣть отрицательныя стороны настоящаго.

Выходъ не въ отрицаніи жизни, а въ ея утвержденіи. И красота безпредѣльнаго неба, и безграничная сила человѣческаго разума, и сладость борьбы съ тьмой наполняютъ жизнью душу и вдохновляютъ жизнь.

И не пугаетъ многое еще неопознанное, ибо не-одинокій человѣкъ сможетъ разгадать загадки бытія, сможетъ заставить всю природу преклониться предъ нимъ, станетъ господиномъ всей природы.

При иныхъ общественныхъ условіяхъ, человѣкъ не будетъ одинокъ и сможетъ освѣтить башню человѣческаго знанія, чтобы „она горѣла, сверкала, подымалась къ черному небу, какъ одинъ огромный пламенный языкъ.“ Онъ сумѣетъ освѣтить, „чтобы весь путь сверкалъ, горѣлъ огнями, какъ дорога въ рай,“ „чтобы тѣни кипарисовъ бѣжали въ горы, гдѣ спятъ драконы“.

И уже теперь, повторяемъ, зрѣютъ тѣ силы, которыя сумѣютъ стать на

многія другія. Изъперечисленнаго видно что кружокъ ставитъ пьесы не только не „оскорбляющія“театръ,а поднимающія его на должную высоту. Что же касается художественнаго исполненія, то я долженъ напомнить,что кружокъ не труппа, составленная исключительно изъ талантливыхъ и способныхъ людей, посвятившихъ себя всецѣло сценѣ, а группа людей, отдающая сценической дѣятельности лишь свободное отъ другихъ занятій время; поэтому кружокъ долженъ довольствоваться тѣмъ персонажемъ, какой имѣется на лицо, а создавать таланты онъ не можетъ; слѣдовательно предъявлять къ кружку такія требованія, какъ къ труппѣ, нельзя.Несмотря на все это, первое мѣсто послѣ гастролирующихъ сформированныхъ труппъ, въ смыслѣ художественнаго исполненія, безспорно занимаетъ кружокъ. Не могу также умолчать томъ, что кружку дѣйствительно „роютъ могилу“, но радѣютъ объ этомъ не самоотверженные труженики, незаслуженно обвиняемые въ бездѣятельности, а бездарные и эгоистичные члены,жаждующіе играть „Гамлетовъ“ и не умѣющіе ходить по сценѣ, обиженные на кружокъ за правильную оцѣнку ихъ „талантовъ“; они бѣгутъ и публично кричатъ о несуществующихъ въ кружкѣ „бездѣятельности, индифферентизмѣ и фикціи“. И пусть бѣгутъ! Поменьше болтуновъ, умѣющихъ сыпать пышными фразами и создавать внутреннюю неурядицу, и побольше самоотверженныхъ работниковъ жертвующихъ многимъ для блага любимаго дѣла.

И. М. Фицеръ.

Отвѣтъ И. М. Фицеру.

Вы просите редактора дать мѣсто вашему письму—опроверженію. Его, какъ видите, помѣщаютъ, хотя рѣдакція удивляется почему на защиту кружка выходите именно вы. Вѣдь если муз.-драмат. кружокъ инсинуированъ, правленіе бы кружка выступило съ реабилитаціей. Но оно не опровергаетъ, почему же вы опровергаете? И что вы опровергаете?

Вы говорите, что кружекъ существуетъ не 10, а 7 лѣтъ. Правда, не 7, а 8 (вы тоже ошиблись). Я взялъ 10 лѣтъ, какъ круглую цифру, но удовлетворю васъ и буду педантичнѣе, буду имѣть въ виду 8-ми лѣтнюю дѣятельность кружка.

Что сдѣлалъ онъ за 8 лѣтъ? Я повторяю, что за 8 лѣтъ, какъ драматическій кружокъ, онъ далъ нулевые результаты. Ставились пьесы, но ставились онѣ крайне анти-художественно и неумѣло. Вы это отрицаете, вы находите, что пьесы ставились художественно.

Но чѣмъ вы покрѣпляете свою мысль? Гдѣ доказательства?—У васъ ихъ нѣтъ. Утвержденіе ваше голословно.

Возьму хотя-бы фокусомъ „Ревизора“... Что это—была художественная постановка пьесы? Это развѣ была не насмѣшка, не кощунство надъ безсмертной комедіей?

— Сревизорили,—говорила публика.

И такъ кружокъ „сревизоривалъ“ почти всѣ поставленныя имъ пьесы.

И собственно это ясно, по крайней мѣрѣ, для меня: все зависитъ отъ отношенія къ дѣлу, отъ жажды творить и работать.

У меня въ доказательство ваши слова, г. Фицеръ. Шла пьеса „Рабыни веселья“ 1 апрѣля. Я, вы и г. Розановъ, учитель мужского желѣзнодорожнаго училища, были за кулисами. Вы разговаривали съ г. Розановымъ о кружкѣ и о монхъ „Зигзагахъ“. И вотъ что вы сказали:

— Мы шлепаемъ по этой грязи на репетицію, мы работаемъ, отрываемся отъ нашего дѣла, и удовлетвореніемъ для насъ—вотъ это,—и вы показали на аплодисменты.

Да, при такомъ отношеніи къ сценѣ, играть ради аплодисментовъ, можно было еще больше, чѣмъ „сревизоривать“ пьесы, но, къ счастью, г. Фицеръ, вы взяли на себя много смѣлости, говоря „мы“. Необобщайте. „Мы“—вы могли только говорить о себѣ, ибо есть въ кружкѣ работники, трудящіеся и идущіе на репетицію не для аплодисментовъ. Они есть, г. Фицеръ. И согласитесь, что „Гамлеты“, о которыхъ вы говорите, выше тѣхъ, кто играетъ изъ-за аплодисментовъ. „Гамлеты“ хотятъ творить, и бѣда, конечно, если они безсильны творить, но все же здѣсь жажда творчества, а не жажда аплодисментовъ...

Вы говорите, что „врядъ-ли хоть одинъ развитой человѣкъ позволитъ себѣ назвать“ пьесы, ставившіяся кружкомъ, оскорбляющими театръ. Но развѣ хоть одинъ развитой человѣкъ, окончившій—не говорю много, —но хотя-бы двухклассное городское училище, слѣд., знакомый съ нашими классиками хоть немного, можетъ сказать, что „Пашенька“, Сыщикъ“ и „Блестящая партія“ не оскорбляютъ сцену? Развѣ мало-мальски развитой человѣкъ не почувствовалъ-бы, что эти глупѣйшія фарсы(хотя нѣкоторыя изъ нихъ и называются почему то высокимъ именемъ—драма) оскорбляютъ театръ и исполнителей?

Но для тѣхъ, кто играетъ ради аплодисментовъ, они выгодны...

Жаль, что въ своемъ спискѣ, вы г. Фицеръ, забыли проставить „Массоны“. Вамъ это было, конечно, неловко, но вѣдь вамъ, г. Фицеръ, должно быть тоже неловко и еще за нѣсколько пьесъ, которыхъ вы изъ „скромности“ не выставили, хотя эта „скромность“ называется нѣсколько иначе...

А потомъ, вѣдь позоритъ сцену часто не пьеса, а исполненіе, и я, признаюсь, когда говорилъ о позорѣ театра, имѣлъ въ виду не только пьесы, но и профанацію въ исполненіи.

Вы приводите списокъ благотворительныхъ и юбилейныхъ спектаклей. Ихъ было 21. Къ чему вы занимались ариѳметикой? Развѣ я говорилъ, что-нибудь въ „Зигзагахъ“ о филантропической дѣятельности кружка? Нѣтъ, я не говорилъ, я указывалъ, что всѣ пьесы (сюда я причислялъ и указанныя вами 21 пьесу) ставились не художественно. Но вѣдь вы этого не превергли, какъ не опровергли и того, что кружокъ пытался итти навстрѣчу интеллигентному обществу устройствомъ литературныхъ вечеровъ, но что совершили очень мало. Вы говорите, что такихъ вечеровъ было 10 за два года. Быть можетъ, это по вашему и много, а по моему—мало. Думать по вашему, къ счастью, я не могу, ибо вы играете ради аплодисментовъ, а этого уже одного достаточно чтобы мы думали различно...

„За пятакъ или гривенникъ бѣднякъ могъ получить полезное и разумное развлеченіе“... Могъ-бы получить... если бы, поставленныя для бѣдняка пьесы имѣли воспитательное значеніе.

Народные спектакли—красивая идея, если только она даетъ положительно—воспитательные результаты. Но воспитывали-ли эти спектакли бѣдняка? Я скажу—нѣтъ, чтобы избѣжать слова обманывали. Я не былъ на послѣднемъ воскресномъ народномъ спектаклѣ „Ревизоръ“, не знаю, какъ онъ сошелъ, но судя по „Ревизору“ 20 марта, приподносить народу въ такомъ видѣ пьесу, это значитъ не воспитывать его, а... во всякомъ случаѣ не воспитывать, ибо уходя изъ театра, онъ уносилъ въ памяти не геніальную комедію, а злую пародію, угловатый шаржъ!

Что-же вы, г. И. М. Фицеръ, опровергли? Ровнымъ счетомъ ничего, вы не только не опровергли, но, помимо своей воли и желанія, широко расчеркнулись подъ моими „Зигзагами“, какъ-бы скрѣпляя ихъ своею подписью.

Ваше письмо напоминало мнѣ унтеръ-офицерскую вдову, которая взяла да и высѣкла сама себя...

Лелька.

Отъ редакціи. Придавая драматическимъ кружкамъ вообще благородную миссію—миссію демократизаціи театра, редакція въ недалекомъ будущемъ намѣрена посвятить этому вопросу отдѣльную статью, а потому будетъ благодарна лицамъ, пожелающимъ высказать свое мнѣніе о Ново-Николаевскомъ драматическомъ кружкѣ путемъ присылки въ редакцію писемъ. Дальнѣйшую же полемику отдѣльныхъ лицъ редакція прекращаетъ.

Театръ и музыка.

Театръ „Яръ“ 4 апрѣля артистомъ Н. А Грамолинымъ ставилась пьеса *„Дѣти Ванюшина“*. Грамолинъ въ роли Ванюшина былъ удовлетворителенъ, былъ бы даже хорошъ, если бы не портили партнеры, слабо срепитированныя. Общей игры не было, каждый игралъ, чувствуя, что онъ боится за mis'en czen. Грамолинъ былъ только въ послѣднемъ актѣ настоящимъ Ванюшинымъ. Г. Славскій (Алеша) неправильный взялъ тонъ: сразу впалъ въ мелодраматизмъ, чѣмъ нарушалъ общее настроеніе. Г. Мурашовъ (въ роли Константина) былъ недуренъ. Очень хорошо играла г. Неволина. Г. Полозова провела весь 4-й актъ въ истерикѣ, чѣмъ испортила всю сцену, а какъ аккомпаниментъ къ ней играла Полозова 1-я, абсолютно не знавшая своей роли.

Гораздо успѣшнѣе былъ спектакль муз.-драматическаго кружка *„Чортушка“*, очень трудная для постановки. Въ пьесѣ все: и настроеніе, и „духъ времени“ и массовыя сцены, и сложность декораціи. И все же пьеса сошла весьма удачно.

Г. Кассіановъ игралъ очень продуманно, мѣстами художественно. Г. Лерина сыграла бы недурно, если бы не вскрикиванія какъ истерчки, не выдѣлялась бы такъ рѣзко. г. Фицеръ не понялъ роли. Онъ долженъ быть сильнымъ, впечатлительнымъ, со свободной, рвущейся на просторъ душой, а онъ былъ слабымъ деревенскимъ парнемъ, а'ла Стыцко Грыцко.Но въобщемъ спекталь прошелъ удачно, удачнѣе всѣхъ кружковскихъ спектаклей. Особенно удались сцены, гдѣ нужно было создавать настроеніе. Въ этомъ отношеніи г. Неволина занимала одно изъ лучшихъ мѣстъ среди исполнителей.

„Чортушка“—даетъ возможность ожидать, что скоро кружокъ сможетъ ставить А. Чехова, если, конечно, къ пьесѣ будутъ относиться серьезно и съ желаніемъ.

Л.

ИЗЪ ИНОСТРАННОЙ ЖИЗНИ.

(Отказъ отъ генералъ-губернаторства—Отлученіе отъ церкви депутата итальянскаго парламента священника. „Великая хартія свободъ“ ребенка).

По порученію шаха диктаторъ эмиръ Богадуръ-Дженгъ предложилъ на засѣданіи во дворцѣ нѣкоторымъ придворнымъ генераламъ занять постъ тавризскаго генералъ-губернатора и главнокомандующаго шахскими войсками въ Азербейджанѣ, вмѣсто убитаго принца Эйнъ-эдъ-Доулэ. Генералы на лестное предложеніе отвѣтили гробовымъ молчаніемъ. Одинъ только нашелся и посовѣтовалъ Богадуръ Дженгу самому поѣхать въ Азербейджанъ. На этой почвѣ произошелъ конфликтъ. Засѣданіе сорвано. Вопросъ о замѣстителѣ Эйнъ-эдъ-Доулэ остался открытымъ. Результаты засѣданія повергли шаха въ уныніе.

Пока не будетъ очищенъ отъ революціонеровъ Казвинъ и за нимъ гористыя мѣста, рѣшено назначить временно главнокомандующимъ въ Азербейджанѣ извѣстнаго разбойника Рахимъ-хана.

—Недавно среди членовъ итальянскаго парламента вызвало оживленные и разнообразные толки отлученіе папой отъ церкви католическаго священника депутата дона Ромоло Мурри,—перваго депутата священника въ итальянскомъ парламентѣ.

Газета „Giornale d'Italia“ приводитъ на своихъ столбцахъ точный переводъ папскаго декрета, написаннаго по-латыни и опубликованнаго въ офиціальномъ органѣ Ватикана „Osservatore Romano“ .Мы приводимъ помѣщенный ниже текстъ декрета изъ „Giornale d'Italia“.

Декретъ святѣйшей римской всемірной инквизиціи.

Церковная власть уже много и много разъ не преминула отеческими увѣщаніями, а также и исправительными наказаніями воздѣйствовать на чувства священника Ромоло Мурри изъ епархіи Фермо, который словомъ и писаніями сѣялъ смуту и распространялъ ложныя мнѣнія противъ Божіей церкви. Но онъ, пренебрегая всѣмъ этимъ и безумно возставая противъ цензуры, не переставалъ служить для вѣрующихъ примѣромъ самаго упорнаго ослушанія.

Чтобы дальнѣйшее промедленіе не ввело въ соблазнъ вѣрующихъ, высшая священная конгрегація святѣйшаго суда, особо уполномоченная святѣйшимъ папой Піемъ X, рѣшила вышесказаннаго священника Ромоло Мурри, упорно не взирающаго уже на окончательныя каноническія предупрежденія и увѣщеванія, строжайше отлучить отъ церкви и посему торжественно объявляетъ, что онъ долженъ подвергнуться всѣмъ карамъ, какія несутъ публично отлученные отъ церкви и избѣгаются всѣми вѣрующими.

Римъ, засѣданія святѣйшаго суда, 22 марта 1909 г. Луиджи Кастеллано, секретарь святѣйшей римской и всемірной инквизиціи.

—Англія—первое изъ государствъ Европы, которое ввело пенсіи для престарѣлыхъ и тѣмъ поставило на извѣстную высоту призрѣніе старости.

Соціально-реформаторская дѣятельность либеральнаго кабинета этимъ не ограничилась. 1 апрѣля (н. ст.) въ силу вошелъ законъ о защитѣ дѣтей, который въ печати называется „великій хартіей свободъ“ для малолѣтнихъ. Защитой старости и дѣтства Англія такимъ образомъ опередила всѣ культурныя страны міра.

Содержаніе новаго закона сводится къ слѣдующему. Дѣтямъ, не достигшимъ 16 лѣтняго возраста, воспрещается курить. Полицейскіе имѣютъ право обыскивать дѣтей и отнимать у нихъ табакъ. Торговцамъ, подъ страхомъ значительнаго штрафа, воспрещено продавать табакъ дѣтямъ. Далѣе дѣтямъ до 14 лѣтъ воспрещается посѣщеніе питейныхъ домовъ. Дѣти не могутъ появляться въ таковыхъ даже въ сопровожденіи родителей. Родителямъ и воспитателямъ воспрещено оставлять дѣтей безъ пресмотра въ комнатахъ, гдѣ горитъ печь или каминъ. (Въ Англіи происходитъ множество несчастныхъ случаевъ съ дѣтьми у каминовъ.) Отсутствіе надзора за дѣтьми со стороны родителей или опекуновъ, въ нѣкоторыхъ случаяхъ карается тюремнымъ заключеніемъ до 5 лѣтъ и штрафомъ до 200 ф. стер. Лица, посылающія дѣтей просить милостыню, подвергаются тюремному заключенію. Воспрещается покупать что-либо у дѣтей.

Законъ наконецъ, вводитъ особую юрисдикцію для малолѣтнихъ преступниковъ Тюремное заключеніе для дѣтей до 16 лѣтъ вовсе упраздняется. Малолѣтнему убійцѣ въ возрастѣ между 14 и 16 годами, приказомъ министра юстиціи можетъ быть назначено спеціальное заключеніе, но во всякомъ случаѣ не общее. Судебная процедура для малолѣтнихъ будетъ упрощена, и разборъ дѣлъ о нихъ будетъ носить по возможности семейный характеръ.

(И зъ газетъ.)

За редактора **А. Г. Новицкій**

Издатель **Н. П. Литвиновъ.**

ОБЪЯВЛЕНІЯ.

БЫВШІЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ

Витебскаго коммерческаго училища, окончившій коммерческое училище и collége de France въ Парижѣ, преподаетъ по новѣйшей методѣ теоретически и практически яз. нѣмецкій, французскій, бухгалтеріи и коммерческія исчисленія. Организовывается группа для обученія этимъ предметамъ. Плата въ группѣ умѣренная. Прошу записаться заблаговременно. Адресъ: Александровская ул., д. Тетерина, кв. Пинскаго.

Въ маг. Н. П. Литвинова получены и поступили въ продажу

Дешевые отрывные Календари и КАЛЕДАРИ на ДУГАХЪ,

памятныя книжки съ календаремъ

Общія ученическія тетради въ клеенкѣ разныхъ линовокъ.

Получены открытки съ видами Алтая и ОБЕРТОЧНАЯ БУМАГА.

Въ магазинѣ Н. П. Литвинова

РАСПРОДАЮТСЯ КАРТИНЫ

масляными красками и музыкальныя принадлежности

Со скидкой 20%.

ДОМЪ продается въ Закаменской части, уг. оролевской и Никитинской ул. Спросить на Колыванской улицѣ, домъ Толочкина.

Спѣшно продаю домъ. Могу сдать въ аренду на выгодныхъ условіяхъ 3 флигеля. Михайловская ул. № 37, спросить торговля Рябоштанова.

Продается паровая машина шести дѣйствительныхъ силъ и два котла съ поверхностью нагрѣва въ квадратныхъ футахъ: 1 й въ 50 ф., а 2-й 200 ф., съ полной арматурой, можно въ разсрочку. Справиться въ конторѣ орнилова.

Пріѣзжій изъ Россіи ищетъ письменныхъ или конторскихъ занятій; согласенъ въ отъѣздъ. Обдорская, № 42—Корчагина, спросить Цѣлуйкина.

Гатовлю и репетирую

за всѣ классы по всѣмъ предм. средн. учебн. заведеній. Бійская ул., 29, студентъ В. Завельскій. Здѣсь же принимаются нахлѣбники и продается лошадь.

Караульный ищетъ должность, пожилой, трезвый. Гудимовская ул., № 111, И. Щербакова, внизу.

Требуется конторщикъ, знающій бухгалтерію; желательно со знаніемъ нѣмецкаго языка. Письменныя предложенія адресовать: Ново-Николаевскъ, почт. ящикъ № 11.

Въ маг. Григ. Д. Маштакова поступили въ продажу

ВОРОТНИЧКИ и МАНЖЕТЫ

„КОМПОЗИЦІЯ“.

Цѣны дешевыя.

Въ маг. Н. П. Литвинова получены

Модные ЖУРНАЛЫ.

Мастерская Иванова. Принимаетъ заказы: никелированіе луженіе слесарное, кузнечное, котельное, рѣшеточное водопроводное, починку вѣсовъ, хирургическихъ инструментовъ и всевозможныхъ машинъ земледельческихъ орудій и всевозможныхъ кроватей и имѣются готовыя. Ново-Николаевскъ, Гуляевская ул., соб. д. № 9.

ПРИНИМАЮТСЯ НАХЛѢБНИКИ И ОТПУСКАЮТСЯ ОБѢДЫ

помѣсячно. Воронцовская ул., № 18, рядомъ съ Вишняковымъ.

Случайно дешево продается срубъ 18×15 арш. въ два этажа. Деревня Луговая, спросить Ракунова.

Домъ продается на сломъ, по желанію съ мѣстомъ. Въ дер. Атамановой, размѣръ: 17×21 арш. городского типа. Спросить Кабинетская, № 12, Соловьева.

Оконч. гим. опыт. уч. гот. и репет. за всѣ классы ср.-уч. завед. (спец мат. и латынь. Асикритовская, д. 72, тел. № 33. Спр. Соломонника.

Въ маг. Н. П. Литвинова получено

ДЕШЕВОЕ ИЗДАНІЕ

соч. Н. В. Гоголя.

Г. И. Розенфельдъ.

Открываю съ 1 марта 1909.

БАКАЛЕЙНУЮ

торговлю и другими товарами, а также имѣется въ ПРОДАЖѢ КИРПИЧНЫЙ ЧАЙ. Николаевскій проспектъ, базарная площадь, собственная лавка.

ВЪ МАГАЗИНѢ

Ж. П. Литвинова

ПОЛУЧЕНЫ КНИГИ:

Прокопьевъ. Бухгалтерія	цѣна	2 р. 25 к.
Молоховецъ. Подарокъ мол. хоз.	„	4 р. — к.
Л. Н. Толстой, пол. соб. соч. 14 т.	„	14 р. — к.
Павленковъ, полный словарь.	„	3 р. — к.
Макаровъ. Международный слов. для сред. уч. зав. русско-франц.	„	2 р. — к.
Рѣдкинъ. Французско-русск. сл.	„	6 р. — к.
Вейсманъ. Греческо-русскій	„	3 р. 20 к.
Шаландъ. Франц. грам. I ч.	„	— р. 55 к.
„ „ „ II ч.	„	— р. 65 к.

Запасныя книги имѣются въ большомъ выборѣ.

Альбомы для стихотвореній отъ	40 к.	до 3 р.
„ „ открытокъ	„ — к.	„ 6 р.
Блокъ-ноты	„ 15 к.	„ 3 р.
Пеналы съ приборами	цѣн.	— р. 80 к.
Скоросшиватели	„	— р. 20 к.
Регистраторы „Идеаль“	„	2 р. 50 к.
„ на доскѣ	„	3 р. — к.
„ стѣнные	„	1 р. — к.
Корреспондентъ	„	— р. 55 к.
Настѣнники	„	4 р. — к.
Бювары	„	2 р. — к.

Книги копировальныя разныхъ цѣнъ.

СѢМЕНА

огородныя, цвѣточныя, вьющихся растеній и медоносныхъ травъ.

КОРМЪ ДЛЯ КАНАРЕЕКЪ

продается оптомъ и въ розницу въ лавкѣ

ИСТОМИНА.

Новая базарн. площадь.

Куплю телѣжку. Болдыревская ул., № 56 верхній этажъ.

Конь иноходецъ продается, рыжей масти 5 лѣтъ. За Каменкой Петербургск. ул., кв. 105, м. 3, д. Рѣшетникова

Лѣсъ строевой продается, длиною 13 и 12 арш., толщ. отъ 5 до 6 вершк. Болдыревская ул., домъ № 81, Минкина.

Нужна приличная горничная въ №№ „Россія“, также женщина въ кухню. Безъ паспорта не приходить.

Ищу мѣсто приказчика или кассира. имѣю залогъ. Томск., д. № 87, А. И. Будыкинъ.

Мальчикъ 12 лѣтъ ищетъ мѣста въ магазинѣ или лавку, къ хорошему хозяину. съ дѣломъ еще не знакомъ. Тутъ-же продается хорошее степное дѣло. Адресъ: Томская ул., д. Монахова № 46, спросить во флигелѣ Бурова.

Ищу мѣсто кухарки, знающая свое дѣло. Енисейская ул., д. Кузнецова, спросить Жидовленко.

Продается дѣло на полномъ ходу: булочная и кондитерская, напротивъ вокзала, уголъ Михайловской и Меженниновской.

Гончарный мастеръ, спеціалистъ по выдѣлкѣ печныхъ изразцовъ, бѣлыхъ и цвѣтныхъ, половыхъ плитокъ, огнеупорнаго кирпича, трубъ и пр. гончар. издѣлій, ищетъ мѣсто или компаніона съ небольшимъ капиталомъ. Болдыревская ул., д. Рѣпина, спросить Сливинскаго.

Принимаю на хлѣбы. Михайловская, № 28, д. П. С. Шкуматъ.

Два дома на 2-хъ усадьбахъ рядомъ (Иркутская ул., № 22 и 24) продаются.

Сдается лавка съ товаромъ. Болдыревская ул., д. Алкина.

Кухарка нужна. Гудимовская ул., нотаріусу Кашину.

Нужна кухарка. Контора Жернакова, Гудимовская улица.

Дамское сѣдло, мало держанное, недорого продается. Вокзальная ул., № 43.

Сдается квартира, 3 чистыхъ комнаты передняя и кухня. Уголъ Ник. пр. и Вагановской ул., д. Фицера, тел. № 65

За отъѣздомъ спѣшно продается домъ съ усадьбой. Много книгъ и разное домашнее имущество. Иркутская, № 6.

Покупаю новое, старое, старое изношенное или сломанное. Можно поодиночкѣ. Обращаться въ №№ „Парижъ“.

Срубы продаются. Трактовая ул. Мордвиновой.

Продается мельница расстояніе 3-хъ верстъ три спасти. Адресъ: с. Анисимовской вол. Барнаульск. у., Г. Я. Б.

Продается машина для фруктово-ягодной. Спросить у Фицера. Николаевскій и уголъ Вагановской улицы, с.

Продаю участокъ 340 кв. с. с. кой. Уг. Никол. пр. и Вагановской спросить уг. Барнаульской и № 15. Т. Найдевъ.

Желаю отдать ребенка въ на недѣль, мальчика. Ачинская ул., д. Жаворонкова № 2 сить во флигелѣ.

Вслѣдствіе скораго отъѣзда продается домъ, размѣръ 14×20, по сходной томъ и другомъ случаѣ, по Омской 5 м. № 74, Турилова.

Потерялась собака лья. Доставить за вознагражданіе въ магазинъ Т-ва приказчиковъ Николаевскій просп., Ильина.

По случаю отъѣзда продается графическій аппаратъ Патте) на полномъ ходу съ принадлежности кислороднаго и электрическаго. Узнать: Колыванская ул., № 9, и Ленская ул., № 58.

Продается: пролетка-эгоистъ, зим. ходу, гарнитуръ бов. рѣзной, модная гостиная мебель и пр. Ядринцевская ул., № 3 въ одноэтажномъ домѣ.

Ищу должность довѣреннаго, конторщика, кассира, корреспондента или какого-нибудь другого занятія; имѣю рекомендаціи. Адресъ: почта, до востребованія, предлагаю.

Центральный складъ Сельско-Хозяйствен. земледѣльч. машинъ **ХАВКИНА** Стевенская ул. собственный домъ. Телефонъ № 1

Имѣетъ въ продажѣ: Сѣнокосилки, грабли, жнеи, сноповязалки, молотилки, веялки, сортировки с. производства, ПЛУГИ разныхъ заводовъ, СЕПАРАТОРЫ, „Альфа-Лаваль“ всѣ принадлежности молочнаго хозяйства, швейныя и чулочныя машины, ВЕЛОСИПЕДЫ лучшихъ заграничныхъ и русскихъ фабрикъ, говорящ. апар. ПАТЕФОНЫ, граммофоны, пластинки Бр. Пате. Парижъ. Амер. освѣщ. „Вельсбахъ“ и К°, освѣщ. Пожарныя машины ассенизаторы, вѣсы десятичн. и сороковыя. Цѣны вѣсовъ. Допускается разсрочка.

ВЪ МАГАЗИНАХЪ

Гав. Д. Маштакова

ВНОВЬ ПОЛУЧЕНО:

модное лѣтнее дамское готовое платье, отдѣлки и кружева. Мужскіе и дѣтскіе и трости. Всегда имѣется въ большомъ готовое платье, мануфактурный, галантерейный товаръ. Въ ближайшей недѣли, въ магазинѣ по Николаевскому проспекту, на старой площади, назначается большая

РАСПРОДАЖА

шерстяныхъ матерій и сукнъ.

Бумага Сочевка Кюммене

финляндская

Писчая и почтовая

ПОЛУЧЕНА ВЪ МАГАЗИНѢ Н. П. ЛИТВИНОВА

Иногороднимъ отправляемъ наложеннымъ платежомъ при полученіи заказа.

СПРАВОЧНИКЪ.

КАЗНАЧЕЙСТВО. На Кузнецкой ул., д. Сурикова.

Почтово-Телеграфная Контора. На Болдыревской ул.

АДВОКАТУРА.

Г. И. Жерновковъ. Помощникъ присяжнаго повѣреннаго при Томскомъ Окружномъ Судѣ. Пріемъ: съ 3 до 4 час. вечера. Адресъ: Старая площадь Воронцовская ул., д. № 5 около линіи, телефонъ № 4

А. П. Васильковъ. Присяжный повѣренный округа Омской Судебной палаты. Принимаетъ веденіе гражданскихъ дѣлъ и защиту по уголовнымъ дѣламъ. Адресъ: Бійская ул., д. Шамовскаго, противъ Обществ. Собран. Пріемъ ежедневно съ 9—11 ч. утра, кромѣ праздн. Тел. № 2

Г. Ф. Савченко, состоя много лѣтъ Присяжнымъ Стряпчимъ и имѣя право по гражданскимъ дѣламъ и защиту въ уголовныхъ обвиненіяхъ. Адресъ: Гудимовская ул., д. Лихачева, верхній этажъ. Принимаетъ: утромъ отъ 9 до 11 вечеромъ отъ 6—8 часовъ. Телефонъ № 257.

Торговыя предпріятія:

КНИЖНЫЙ МАГАЗИНЪ, типографія, переплетная и линовальныя заведенія Н. П. ЛИТВИНОВА. Уголъ Кабинетской и Воронцовской.

Паровая прачечная „Лебедь“ въ Ново-Николаевскѣ, Аскизская, д. № 100, Малая Ташебинская, телефонъ № 75. Къ свѣдѣнію господъ жителей Н.-Николаевска и иногородняго прачечная обуродована новѣйшими машинами подъ управленіемъ мастера-специалиста по прачечному ремеслу. Полная гарантія за чистоту, цѣлость и стирку бѣлья при абсолютно аккуратномъ выполненіи. Цѣны внѣ конкуренціи. Заказы принимаются ежедневно на всякаго рода бѣлье. Для проѣзжающихъ, артистовъ, вояжеровъ по соглашенію за повышенную плату могу исполнить заказъ срочно, въ теченіи 6-ти часовъ.

Алексѣй Васильевичъ КУДРЯВЦЕВЪ. Ново-Николаевскъ Обская пристань собствен. домъ. Производство работъ гражданскихъ искусственныхъ и земляныхъ, принимаются заказы на всевозможныя каменотесныя работы облицовки, ступени лещади, площадки для лѣстницъ и тротуаровъ, изготовляются мельничные жернова, всевозможные памятники принимается поставка бутоваго камня большими и малыми партіями исключительно изъ гранитнаго камня. Телефонъ № 256.

Запроса и скидки!

Гор. Ново-Николаевскъ, типографія Н. П. Литвинова.