

ГОЛОСЪ СИБИРИ

№ 123

Выходитъ ежедневно, кромѣ дней послѣпраздничныхъ.

Подписная цѣна:

На годъ — р., на полгода 8 р., 3 мѣсяца 4 р. 50 к., на 1 мѣсяцъ 1 р. 50 к. Лица подписавшіеся на полгода, при возобновленіи подписки на второе полугодіе доплачиваютъ только — р., не достигающіе до годов. платы.

Плата за объявленія:

За мѣстныя передъ текстомъ 30 к., послѣ текста 15 к. за строку пята; иногородныя на 10 к. дороже. Ищущимъ трудъ 50% скидки.

Адресъ конторы и редакціи:

Ново-Николаевскъ, Гудимовская 61.

Отдѣльный номеръ 8 к.

Редакція для личныхъ объясненій открыта отъ 1 до 2-хъ ч. дня. Контора открыта отъ 9 часовъ утра до 4 час. дня. Телефонъ конторы и редакціи № 691. Телефонъ типографіи № 117.

Важнѣйшія

извѣстія:

Съездъ финляндскихъ социаль- демократовъ высказался за финляндскую независимую республику.

Открылся Всероссийскій на- зачій съездъ.

Украинскій Исполнительный Комитетъ требуетъ немед- леннаго признанія автоно- мии Украины.

Съ 8-го іюня 1917 г. Демонстрируется художественный шедевръ рус- ской кинематографіи съ участіемъ любимцевъ публики **В. А. Полон- ского** всемирной красавицы м-ль **РОБИНЪ** и др.

Казнь жехщихи

Грустная повесть челоѣческой души въ 5-ти частяхъ. О силѣ и красо- тѣ игры говоритъ извѣстнѣе, т. е. Полонскаго все знаютъ. Постановка наивѣст. режиссера художника **В. А. Бернгаръ**.

Городъ **ТРЕНГЕРЕИМЪ** (Швеція)

АНОНСЪ:

Въ слѣдующей программѣ

Горе побѣжденнымъ

драма на тему современ. событийъ съ уч- стіемъ Роберта Динамъ. Готовится къ поста- новкѣ масса боевиковъ.

ДАНИЕЛЬ РОКНЪ

(потомокъ дьявола)

2-я серия. **РАДИ СЧАСТЬЯ**

съ уч. Вѣры Федоровны Холо- дной Художника и друг.

Только два дня 9 и 10 іюня с. г. Демонстрируется необычная програм- ма картинъ. **Художественный шедевръ**

ВО ИМЯ СЛАВЫ и ЛЮБВИ

Художественная драма въ 5-ти громадныхъ частяхъ. Въ главной роли Г-жа **Андрѣ Муссонъ**. 1-я часть. **Вдохновеніе** 2-я часть **Грезы скульптора** 3-я часть **Пытка ради искусства** 4-я часть **Разбитое сердце** 5-я часть **Мечты и страданія**. Начало въ 6 1/2 часовъ вечера.

АНОНСЪ: Въ слѣдующей про- граммѣ демонстрируется соци- альная драма

Жертва социальнаго

неравенства

съ участіемъ Вальдемара Гарко- сона. Готовится къ постановкѣ

Въ вихрь преступленій

въ 2-хъ серияхъ

РОКОВАЯ ЖЕНЩИНА

АНОНСЪ: Наши очередные монопольные боевики

Андрей Кожуховъ

въ 2-хъ серияхъ съ участіемъ **МАЗНУХИНА**

Ея жертва

Во время антрактовъ будутъ испо- лнены танцы **К-жей и К-мъ**

КАЛИНИНЫХЪ,

Играетъ оркестръ. Начало спектакля въ 9 час. вечера.

АНОНСЪ: Завтра предст. буд. пьеса бывшаго подъ запретомъ во 2-ой разъ по желанію публики

УЧИТЕЛЬ НАРОДА

въ 4-хъ дѣйствіяхъ.

Съ 8-го іюня 1917 г. Демонстрируется замѣчательная повнѣль. Рѣдкостный шедевръ! Съ участіемъ знаменитаго артиста **Максимова** по сценарію **Анатолия Наменскаго**

КИНО-ПЬЕСА ВОРЪ

Часть 1-я История одного грабежа 2-я Преступная любовь 3-я Исповѣдь вора 4-я Любовь сильнѣе преступленія

Въ субботу 10 іюня предст. буд. пьеса репертуара столичныхъ театровъ

КАПИТАЛЪ

(пѣсень горя) драма въ 3 д. **Александрова**

Играетъ оркестръ. Начало спектакля въ 9 час. вечера.

Въ субботу 10 іюня предст. буд. пьеса репертуара столичныхъ театровъ

Въ садѣ гулянье съ 7-ми час. вечера

Играетъ оркестръ. Начало спектакля въ 9 час. вечера.

Въ субботу 10 іюня предст. буд. пьеса репертуара столичныхъ театровъ

Въ садѣ гулянье съ 7-ми час. вечера

Играетъ оркестръ. Начало спектакля въ 9 час. вечера.

Въ субботу 10 іюня предст. буд. пьеса репертуара столичныхъ театровъ

Въ садѣ гулянье съ 7-ми час. вечера

Играетъ оркестръ. Начало спектакля въ 9 час. вечера.

Въ субботу 10 іюня предст. буд. пьеса репертуара столичныхъ театровъ

Въ садѣ гулянье съ 7-ми час. вечера

Играетъ оркестръ. Начало спектакля въ 9 час. вечера.

Въ субботу 10 іюня предст. буд. пьеса репертуара столичныхъ театровъ

Въ садѣ гулянье съ 7-ми час. вечера

Играетъ оркестръ. Начало спектакля въ 9 час. вечера.

Въ субботу 10 іюня предст. буд. пьеса репертуара столичныхъ театровъ

Въ садѣ гулянье съ 7-ми час. вечера

Играетъ оркестръ. Начало спектакля въ 9 час. вечера.

Въ субботу 10 іюня предст. буд. пьеса репертуара столичныхъ театровъ

Въ садѣ гулянье съ 7-ми час. вечера

Играетъ оркестръ. Начало спектакля въ 9 час. вечера.

Въ субботу 10 іюня предст. буд. пьеса репертуара столичныхъ театровъ

Въ садѣ гулянье съ 7-ми час. вечера

Играетъ оркестръ. Начало спектакля въ 9 час. вечера.

Въ субботу 10 іюня предст. буд. пьеса репертуара столичныхъ театровъ

Въ садѣ гулянье съ 7-ми час. вечера

Играетъ оркестръ. Начало спектакля въ 9 час. вечера.

Въ субботу 10 іюня предст. буд. пьеса репертуара столичныхъ театровъ

Въ садѣ гулянье съ 7-ми час. вечера

Играетъ оркестръ. Начало спектакля въ 9 час. вечера.

Въ субботу 10 іюня предст. буд. пьеса репертуара столичныхъ театровъ

Въ садѣ гулянье съ 7-ми час. вечера

Играетъ оркестръ. Начало спектакля въ 9 час. вечера.

Въ субботу 10 іюня предст. буд. пьеса репертуара столичныхъ театровъ

Въ садѣ гулянье съ 7-ми час. вечера

Играетъ оркестръ. Начало спектакля въ 9 час. вечера.

Въ субботу 10 іюня предст. буд. пьеса репертуара столичныхъ театровъ

Въ садѣ гулянье съ 7-ми час. вечера

Играетъ оркестръ. Начало спектакля въ 9 час. вечера.

Въ субботу 10 іюня предст. буд. пьеса репертуара столичныхъ театровъ

Въ садѣ гулянье съ 7-ми час. вечера

Играетъ оркестръ. Начало спектакля въ 9 час. вечера.

Въ субботу 10 іюня предст. буд. пьеса репертуара столичныхъ театровъ

Въ садѣ гулянье съ 7-ми час. вечера

Играетъ оркестръ. Начало спектакля въ 9 час. вечера.

Въ субботу 10 іюня предст. буд. пьеса репертуара столичныхъ театровъ

Въ садѣ гулянье съ 7-ми час. вечера

Играетъ оркестръ. Начало спектакля въ 9 час. вечера.

Въ субботу 10 іюня предст. буд. пьеса репертуара столичныхъ театровъ

Въ садѣ гулянье съ 7-ми час. вечера

на 6 м. 8 р.; на 3 м. 4 р. 50 н.; на 1 м. 1 р. 50 н.

Для удовлетворения
требований иждивения делами

Митинг в желтнородном собрании. 8 июня вечером состоялся митинг в желтнородном собрании; с докладом выступил тов. Терехин, в котором развил понимание социаль-демократической классовой борьбы и аграрной программы.

В своем докладе тов. Терехин привел ряд примеров из деятельности идеологов «трудового крестьянства», которые снисходятся о том, что с.р. крестьянство и рабочих признают за одну экономическую категорию. С возвращением выступили с.р. Шишканов и Коробков.

В своих возражениях они требовали касаться тех фактических данных, приводимых тов. Терехиным и которая на предыдущем митинге 2 июня вызвала горячий протест с.р. (они кричали тогда: ложь—опь врет, и т. д.)

Они старались отделиться общими мыслями, часто критикуя программу с.д. не по существу.

Тов. Кованев возражал с.р. указывая, что вся программа с.р. является на желательности, а не вытекающая из реально возможного. Вь этом их понимают, а отсюда и реакционность. Митинг втянулся до часу ночи.

Враги сознательности.

Нас просит отменить избывающее гражданина П. Я. уездный некий находчик без должности в качестве прислуги потому, что хозяйка ставила условием при найме, чтобы она своего профессионального союза не поощляла и не состояла членом его и не ходила на собрания и митинги.

Заседание общегородского комитета Р. С.-Д. Р. П.

Члены общегородского комитета и представители райсовета, а также и социаль-демократических национальных групп приглашаются сегодня в 6 ч. вечера на заседание комитета. Просить не опаздывать.

Солдаты — Совету Рабочих и Солдатских Депутатов. 6 июня на очередном митинге команды солдат Ново-николаевского продовольственного интендантского заведения по докладу товарища Храпукова, что совет рабочих и солдатских депутатов нуждается в средствах, было собрано пожертвованием 26 р., которые переданы в кассу совета.

Совет рабочих и солдатских депутатов выражает благодарность за участие отставничестве к нуждам совета и надеется, что и другие товарищи солдаты поставят пример товарищам солдат интендантского заведения.

Семейно-танцевальный вечер. Профессиональный союз конторщиков устроивает 1 июня в желтнородном собрании семейно-танцевальный вечер.

Сегодня в театре «Альгамбра» ставится труппой Аркаданова пьеса «Капитал» в 3 д. Вь саду гулянье и танцы.

По России.

Побьда социалистов.

Недавно закончившаяся в Петрограде выборы в гор. думу дают возможность нарисовать яркую картину соотношения политических сил.

Всего участвовало в выборах 710.447 избирателей, т. е. 70% вохх призыванных к урнам избирателей.

Из этой массы за социалистическую партию—во вохх их фракционных группировках голосовало 527.369 избирателей.

За партию народной свободы, радикально-демократов новонепеченых республиканцев» охтябристов, и примыкающих сюда «беспартийцев», контр-революционных и явно черносотенных групп, выступивших под разными анонимными—подано 183.078 голосов.

Таковы дь ярко показателны основные цифры: 527.369 избирателей—социалистически настроенных, и 183.078—буржуазных и отчасти сторонников контр-революции.

Оставив первую цифру пока единой и вторую разбив на дь саагающих ее части, получим: за партию народной свободы и радикал.-демокр., считающих себя пособниками революция 167.105 голосов и за примыкающая сюда группы безусловной контр-революционной 15.973 голосов.

Привяв теперь во внимание первую основную единую цифру и полученные дь последние оталяных слагаемых второй основной цифры получим:

710.447 голосов, стоящих за силу революция и дальнейшее ее развитие, 167.105 голосов за партию (с.-д.) и 15.973 голосов, определенно стремящихся все вернуть вспять.

Соотноение этих трех цифр очень поучительно. (Н. Ж.)

Принудительный заем.

2-го июня вь министерствь финансов подь предводительством А. И. Шингарева состоялось совещание о принудительном займе. Согласно проекту выработанному проф. Гензелем принудительный заем может дать до 10 миллиардов рублей. Министрь финансов А. И. Шингарев определенно высказался против принудительного займа, находя, что такой видь займа является крайним средством к которому следует прибегать лишь вь самом исключительном случае.

Часть членов совещания, охляо чина

